

V ponedeljek, dne 3. oktobra 1892.

● svečani razsvetljavi gledališča.

V proslavo godu Njega Veličanstva presvetlega
cesarja Frana Josipa I.

Prvi nastop novoangažovanih opernih pevcev, tenorista g. Fl. Dostala
in basista g. Marcela Fedyczkowskega.

V VODNJAKU.

Opera v dveh dejanjih. Napisal K. S., poslovenil Fr. Gerbič, uglasbil Vilelm Blodek. Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič.

O S O B E:

Jurij, kmetovalec, star udovec	— — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.		Jerica, kmečka hči	— — — —	gospica L. Daneševa.
Janko, kmečki sin	— — — —	gospod Fl. Dostal.		Polona, stara žena	— — — —	gospa M. Gerbičeva

Posli obojega spola. — Dejanje je blizu vasi.

V začetku:

Medved snubač.

Veseloigra v jednom dejanju. Ruski spisal Viktor Krylov (Aleksandrov). Preložil A. P. Režiser g. Ig. Borštnik.

O S O B E:

Semen Andrejevič Gribkov, doslužben častnik		brata	gospod Boštunik.		Jelizaveta Dmitrovna (Sila), njiju njetjakinja	— —	gospica Slavčeva.
Ivan Andrejevič Gribkov, bivši uradnik		posestnika	gospod Sršen.		Pavel Fedorič Barsov, mlad profesor živalstva na gubernijalnem gimnaziji	— — — —	gospod Danilo.

Dejanje se vrši v vasi pripadajoči Gribkovima, blizu gubernijalnega mesta, za naših dnij.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 70 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. in III. vrste 60 kr. Galerijski sedeži 50 kr. Ustopnina v lože 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dné 9. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob $\frac{3}{4}$ 7. uri zvečer.

V nedeljo, dne 9. oktobra 1892.

Diletantje.

Gluma v štirih dejanjih. Spisal Julij Rosen. Preložil Vekoslav Benkovič. Režiser g. Ig. Borštnik.

Gluma v štirih dejanjih. Spisal Julij Rosen. Preložil Vekoslav Benkovič. Režiser

g. Ig. Borštnik.

O S O B E:

Gospa Kršanova, vladnega svetnika udova	— — —	gospa Danilova.	Tinica, njegova hči	— — — — —	gospica Polakova.
Adela	nje hčeri — — —	gospica Slavčeva.	Zagorčevka	— — — — —	gospica Pavškova.
Katinka, omožena Juričeva	— — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Rožič	pisarja pri Gostiši — — —	gospod Perdan.
Robert Kršan, njen netjak	— — — — —	gospod Lovšin.	Ogrizek	— — — — —	gospod * *
Dr. Marko pl. Jurič	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Reza, strežnica	— — — — —	gospica Kozjakova.*
Henrik Sodin, pisatelj	— — — — —	gospod Danilo.	Skobec, posojevalec	— — — — —	gospod Urbančič.
Gostiša, notar	— — — — —	gospod Borštnik.	Blaže, sluga pri Kršanovih	— — — — —	gospod Gostinčar.
Ana, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Gričar, dninar	— — — — —	gospod Trnovski.

Godi se v stolnem mestu v današnjem času.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. in III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo dné 12. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V sredo, dne 12. oktobra 1892.

NORA

Igrokaz v treh dejanjih. Spisal Henrik Ibsen. Preložil Fr. Svoboda. Režiser g. Ig. Borštnik.

O S O B E:

Robert Helmer, odvetnik	— — — — —	gospod Borštnik.		Gospá Lindénova	— — — — —	gospa Danilova.
Nora, njegova soproga	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.		Günther	— — — — —	gospod Sršen.
Ervin,	— — — — —	*		Marijana, pestunja	— — — — —	gospica Kozjakova.
Bob,	— — — — —	*		Helena, služkinja	— — — — —	gospica Pavškova.
Emica,	— — — — —	*		Postrešček	— — — — —	gospod Hrastnik.
Doktor Rank	— — — — —	gospod Danilo.				

Igra se vrši v Helmerjevem stanovanju.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. in III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedezi se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto dné 15. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V soboto, dne 15. oktobra 1892.

Vragovi zapiski.

Veseloigra v treh dejanjih. Francoski spisala Etienne in Paul Vermond. Preložil — Režiser g. Ig. Borštnik.

O S O B E:

Samuel — — — — —	gospod Borštnik.	Valentin — — — — —	gospod Perdan.
Marquis Lormias — — — — —	gospod Danilo.	Baronica Ronquerolles — — — — —	gospa Danilova.
Chevalier de la Rapinière — — — — —	gospod Verovšek.	Marija, njena hči — — — — —	gospica Slavčeva.
Grof Cerny — — — — —	gospod Lovšin.	Grofica Cerny — — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Jean Gauthier — — — — —	gospod Sršen.	Gospá Giraud, najemnica pristave — — — — —	gospica Nigrinova.

Prvo dejanje se vrši v Pirenejih na pristavi gradu Ronquerolles, drugo v Parizu in tretje na gradu Ronquerolles.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. in III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek dné 20. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Stev. 7.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 484.

V četrtek, dne 20. oktobra 1892.

Mornarji na krov!

Komična opereta v jednom dejanju. Spisal I. L. Harrisch, preložil A. Funtek, uglasbil Iv. pl. Zajc. Kapelnik g. F. Gerbič.

OSOBE:

Piffard, poprej stražmešter, sedaj ključar transportni hiši v pristanišču	gosp. Fedyczkowski.	Peter,		gospdč. Flakova.
Bibiana, njegova žena	gospdč. Nigrinova.	Tom,	mornarji	gospdč. Simončičeva.
Maks,	gospa Gerbičeva.	Francis.		gospdč. Malnarjeva.
Nikolas,	gosp. Rus.	Profond, učitelj		gosp. Urbančič.
Jean,	gosp. Perdan.	Ema, njegova hči		gospdč. Daneševa.
Robert,	gosp. Tekalčev.	Gospa Quickova	sosede	gospdč. Polakova.
William,	gospdč. Bednarikova.	Gospa Startova		gospdč. Pavškova.
		Gospa Blackova		gospdč. Bitenčeva.

Mornarji, zdravstvena straža, sosede. Dejanje se vrši v pristanišču malega mesta ob morju na Angleškem.

V začetku:

Bratranec.

Burka v jednom dejanju. Češki spisal Josip Štolba. Preložil Ig. Borštnik. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Gospica Dobska	gospa Danilova.	Ivan, sluga	gosp. Trnovski.
Zora, hišina	gospdč. Nigrinova.	Lipe Lenuh	gosp. Borštnik.
Lizika, služkinja	gospdč. Slavčeva.		

Dejanje se vrši zdaj v stanovanju gospice Dobske.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **90 kr.** Parterni sedeži IV. do XI. vrste **70 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **70 kr.** Balkonski sedeži II. in III. vrste **60 kr.** Galerijski sedeži **50 kr.** Ustopnina v lože **60 kr.** Parterna stojišča **50 kr.** Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.** — Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 23. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V nedeljo, dne 23. oktobra 1892.

Na čast z gledališkim vlakom došlih gostov Kamniških.

Revčec Andrejček.

Narodna igra s petjem v petih dejanjih. (Nemški: s Nullerl, spisal Karol Morre.) Poslovenil J. Bedenek. — Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Gospod Zvitorog, bogat zasobnik	—	—	—	—	—	gospod Šturm.
Jože Jeklen, posestnik in župan v Bohinju	—	—	—	—	—	gospod Verovšek ml.
Ana		—	—	—	—	gospica Slavčeva.
Franica		njegovi hčeri	—	—	—	—
			—	—	—	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Jerica, dekla			—	—	—	gospica Nigrinova.
Neža, stara ubožica			—	—	—	gospa Danilova.
Pavel, nje sin veliki hlapec		pri Jeklenu	—	—	—	gospod Danilo.
Anže			—	—	—	gospod Sršen.
Šimen		hlapca	—	—	—	gospod Gecelj.
Nosan, občinski berič	—	—	—	—	—	gospod Urbančič.
Grešnik, posestnik in Jeklenov sosed	—		—	—	—	gospod Perdan.
Lovro Domen, gostilničar v Šent Janžu	—		—	—	—	gospod Lovšin.
Revček Andrejček			—	—	—	gospod Borštnik.
Zmikovi Matija		občinska siromaka	—	—	—	gospod Trnovski.
Strel			—	—	—	gospod Bolant.
Pok		lovca	—	—	—	gospod Gostinčar.

Vrši se v Bohinju v sedanji dobi.

Začetek točno ob 7. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **80 kr.** Parterni sedeži IV. do XI. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži II. in III. vrste **50 kr.** Galerijski sedeži **40 kr.** Ustopnina v lože **50 kr.** Parтерна stojišča **40 kr.** Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.** — Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki. Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo dne 26. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob polu 7. uri zvečer.

V sredo, dne 26. oktobra 1892.

KONCERT

komornega virtuoza gospoda

Františka Ondričkas sodelovanjem gospoda **Karola Hoffmeistera.****Program:**

- 1.) Mendelssohn: „Konzert za gosli emoll“. Igra na gosli g. František Ondriček. Spremlja na klavirju g. Karol Hoffmeister.
- 2.) „Kdor se poslednji smeje!“. Veseloigra v jednom dejanju. Spisala Marija Knaufova. Preložil Ivan Kalan.
- 3.) a) J. Raff: „Arija“.
b) N. Paganini: „Moto perpetuo“. Igra na gosli g. František Ondriček. Spremlja na klavirju g. Karol Hoffmeister.
- 4.) Ernst: „Ogrske pesmi“. Igra na gosli g. František Ondriček. Spremlja na klavirju g. Karol Hoffmeister.

Kdor se poslednji smeje!

Veseloigra v jednom dejanju. Spisala Marija Knaufova. Preložil Ivan Kalan. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Gospa pl. Podgorska, mlada udova	Karol pl. Trnovski	— —	gospod Borštnik.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Natakar	— —	gospod Perdan.
Henrijeta, nje hišina	gospica Nigrinova.		Godi se v Baden Badnu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.**Dramatično društvo.**

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **gld. 1-50**. Parterni sedeži IV. do XI. vrste **gld. 1-20**. Balkonski sedeži I. vrste **gld. 1-20**. Balkonski sedeži II. in III. vrste **gld. 1—**. Galerijski sedeži **60 kr.** Ustopnina v lože **gld. 1—**. Parterna stojišča **70 kr.** Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.** —
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto dne 29. oktobra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Stev. 10.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 487.

V soboto, dne 29. oktobra 1892.

Prvikrat!

Pokojni Toupinel.

Veseloigra v treh dejanjih. Spisal Aleksander Bisson. Preložil —. Režiser gosp. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Duperron, rentir	— — — — —	gospod Borštnik.
Valentina, njegova sogroga	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Valory, komponist	— — — — —	gospod Urbančič.
Angela, njegova soproga	— — — — —	gospica Slavčeva.
Mathieu, kapitan	— — — — —	gospod Danilo.
Letellier, advokat	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Josipina, pri Duperronu	— — — — —	gospica Polakova.
Rozalija, pri Valoryju	— — — — —	gospica Kozjakova.
François, sluga pri Duperronu	— — — — —	gospod Sršen.
Postrešček	— — — — —	gospod Verovšek st.

Dejanje se vrši v Parizu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **80 kr.** Parterni sedeži IV. do XI. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži II. in III. vrste **50 kr.** Galerijski sedeži **40 kr.** Ustopnina v lože **50 kr.** Parterna stojišča **40 kr.** Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.** —
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v torek dne 1. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 **Znižana ustopnina!** 

Štev. 11.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 488.

V torek, dne 1. novembra 1892.

Mlinar in njegova hči.

Žaloigra v petih dejanjih. Po E. Raupachu poslovenil Fr. Malavašič. Režiser gosp. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Krištof Črnot, mlinar	—	—	—	—	—	—	gospod Borštnik.
Marijca, njegova hči	—	—	—	—	—	—	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Županja, njegova sestra	—	—	—	—	—	—	gospica Nigrinova.
Duhovnik	—	—	—	—	—	—	gospod Rus.
Korenka, udova	—	—	—	—	—	—	gospica Kozjakova.
Konrad, nje sin	—	—	—	—	—	—	gospod Danilo.
Pivek, gostilničar	—	—	—	—	—	—	gospod Perdan.
Meta, njegova žena	—	—	—	—	—	—	gospica Slavčeva.
Dvoje njenih otrok	—	—	—	—	—	—	* * *
Matija, kmet	—	—	—	—	—	—	gospod Lovšin.
Luka, grobokop	—	—	—	—	—	—	gospod Sršen.
Hlapec	—	—	—	—	—	—	gospod Bergant.

Dejanje se vrši v neki vasi.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **70 kr.** Parterni sedeži IV. do XI. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži II. in III. vrste **40 kr.** Galerijski sedeži **30 kr.** Ustopnina v lože **50 kr.** Parterna stojišča **30 kr.** Dijaške ustopnice **20 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.** —
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 6. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Začetek ob 7. uri.

Štev. 12.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 489.

V nedeljo, dne 6. novembra 1892.

Mornarji na krov!

Komična opereta v jednom dejanju. Spisal I. L. Harrisch uglasil Iv. pl. Zajc.
Kapelnik g. F. Gerbič.

OSOBE:

Piffard, poprej stražmešter, sedaj ključar transportni hiši v pristanišču . . .	gosp. Fedyczkowski.	William,		gospica Bednarikova.
Bibiana, njegova žena . . .	gospica Nigrinova.	Peter,	mornarji	gospica Flakova.
Spermacet, ranocelnik . . .	gosp. Sršen.	Tom,		gospica Simončičeva.
Maks,	gospa Gerbičeva.	Francis,		gospica Malnerjeva.
Nikolas,	gosp. Rus.	Profond, učitelj . . .		gosp. Urbančič.
Jean,	gosp. Perdan.	Ema, njegova hči . . .		gospica Daneševa.
Robert,	gosp. Tekalčev.	Gospa Quickova	sosede	gospica Polakova.
		Gospa Startova		gospica Pavškova.
		Gospa Blackova		gospica Bitenčeva.

Mornarji, zdravstvena straža, sosede. Dejanje se vrši v pristanišču malega mesta ob morju na Angleškem.

Po opereti:

Dve tašči.

Veseloigra v jednom dejanju. Poslovenil Vekoslav Benkovič. Režiser gosp. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Jaromir Vesel . . .	gospod Borštnik.	Ciril pl. Jurkovič . . .	gospod Danilo.
Stojana, njegova žena	gospica Slavčeva.	Doktor Živec . . .	gospod Sršen.
Gospa Hrastova . . .	gospica Nigrinova.	Sluga . . .	gospod Modic.
Gospa Dobrinska . . .	gospa Borštnik-Zvonarjeva.		

Začetek točno ob 7. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **90 kr.** Parterni sedeži IV. do VIII. vrste **70 kr.** Parterni sedeži IX. do XI. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **70 kr.** Balkonski sedeži II. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži III. vrste **50 kr.** Galerijski sedeži **40 kr.** Ustopnina v lože **60 kr.** Parterna stojišča **50 kr.**
Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo dné 9. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob polu 7. uri zvečer.

Dr. pr. 490.

Zlati pajek.

O S O B E:

Ustopnina:

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Štev. 14.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 491.

V soboto, dne 12. novembra 1892.

Gospod Grobski.

Značajna slika v treh dejanjih. Češki spisal Ladislav Stroupežnický. Preložil Fr. Gestrin.
Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Vit Grobski, posestnik gradu Borja	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Jurij Viljem Grobski, njegov sin	— — — — —	gospod Danilo.
Marija Apolonija Kalska, posestnica gradu Kala	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Anton Mrvar, župnik na patronatu Grobskih v Prilesji	— — — — —	gospod Sršen.
Oskrbnik	v službi Grobskih	gospod Trnovski.
Logar		gospod Perdan.
Jožef Vrbovec, kmet na Samoti	— — — — —	gospod Borštnik.
Marijana, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.
Janezek	— — — — —	* *
Lisjak, zavarovalni agent, oderuh	— — — — —	gospod Podgrajski.
Strakoš, kupčevalec in nabiralec starožitnostij	— — — — —	gospod Lovšin.
Sluga	— — — — —	gospod Danič.

Dejanje se vrši na Gorenjskem leta 1872. — Igra se začne ob 11. uri dopoldne in konča isti dan ob 3. uri popoldne.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **80 kr.** Parterni sedeži IV. do VIII. vrste **60 kr.** Parterni sedeži IX. do XI. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži II. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži III. vrste **40 kr.** Galerijski sedeži **30 kr.** Ustopnina v lože **50 kr.** Parterna stojišča **40 kr.**

Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek dne 17. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 492.

Cannebas.

O S O B E:

Naboren vojak, stražniki, novinci, strežaji. Igra se v vasi Sévres l. 1673.

All right!

O S O B E :

Godi se v Pragi v stanovanji Cinybulkovem dne 13. junija 1885. l.

Dramatično društvo.

Ustopnina:

Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Prihodnja predstava bode v nedeljo dné 20. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Prvikrat!

Dr. pr. 493.

V nedeljo, dne 20. novembra 1892.

Naša kri.

Narodna igra v štirih dejanjih. Češki spisal Ladislav Stroupežnický. Za slovenski oder priredil Fr. Gestrin. Režiser gospod Ig. Borštnik.

O S O B E:

[illegible]

Godci Narod. Godi se l. 1869. v Slemenicah na Gorenjskem. Prvo in četrto dejanje se vrši v vasi; drugo v krčmi, tretje v sobi župana Dobovca.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **30 kr.** Parterni sedeži IV. do VIII. vrste **60 kr.** Parterni sedeži IX. do XI. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži II. vrste **50 kr.** Balkonski sedeži III. vrste **40 kr.** Galerijski sedeži **30 kr.** Ustopnina v lože **50 kr.** Parтерна stojišča **40 kr.**
Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo dné 23. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Stev. 17.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 494.

V sredo, dne 23. novembra 1892.

Prvikrat!

Svatba pri svetilnicah.

Opereta v jednom dejanju. Glasba Jak. Offenbacha. Poslovenil Fran Gerbić. Režiser g. Josip Nolli.
Kapelnik g. Fran Gerbić.

OSOBE:

Peter, lastnik zakupnega kmetijstva	— — — — —	gospod Pavšek.
Deniza, njegova sestričina	— — — — —	gospica Polakova.
Fanchette	— — — — —	gospica Daneševa.
Katarina	— — — — —	gospa Gerbičeva.
Župan	— — — — —	gospod Verovšek.

Kmetje. Kmetice. Godi se v neki vasi pred Petrovim zakupnim dvorom.

Pred opereto:

Išče se odgojnik.

Veseloigra v dveh dejanjih. Po francoskem izvirniku: „On demande un gouverneur“ poslovenil Val. Mandelc. Režiser gospod Ig. Borštnik.

OSOBE:

Friderik de Marsan	— — — — —	gospod Borštnik.
Benjamin	— — — — —	gospod Sršen.
Duresnel	— — — — —	gospod Verovšek.
Edvard, sin Duresnelov	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Timoleon	— — — — —	gospod Danilo.
Valentina, hči Duresnelova	— — — — —	gospica Slavčeva.
Estela, soproga Duresnelova	— — — — —	gospica Nigrinova.
Rozalija	— — — — —	gospica Polakova.
Josip, sluga	— — — — —	gospod Perdan.

Dejanje se vrši pri Duresnelu; drugo dejanje šest tednov po prvem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **90 kr.** Parterni sedeži IV. do VIII. vrste **70 kr.** Parterni sedeži IX. do XI. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **70 kr.** Balkonski sedeži II. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži III. vrste **50 kr.** Galerijski sedeži **40 kr.** Ustopnina v lože **60 kr.** Parterna stojišča **50 kr.**

Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto dne 26. novembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 495.

V vodnjaku.

O S O B E:

Posli obojega spola. — Dejanje je blizo vasi.

Svoji k svojim.

O S O B E :

Dejanje se vrši na Pilkovičevem gradu blizu slovenskega mesta, osem dni pred odkritjem Vodnikovega spomenika 1889. l.

Dramatično društvo.

Ustopnina:

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V četrtek, dne 1. decembra 1892.

Revizor.

Komedija v petih dejanjih. Ruski spisal Nikolaj Vasiljevič Gogol. Preložil Ivan Vesel. Režiser gosp. Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Anton Antónovič Skovznik-Dmuhánovski, mestni glavar	— — — — —	gospod Thalmeiner.	Ivan Aleksandrovič Hlestakóv, uradnik iz Peterburga	— — — — —	gospod Borštnik.
Ana Andréjevna, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Osip, njegov sluga	— — — — —	gospod Perdan.
Marija Antónovna, njegova hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Stepan Ivanovič Koróbkin, doslužen uradnik	— — — — —	gospod Gostinčar.
Luka Lukič Hlópov, šolski nadzornik	— — — — —	gospod Trnovski.	Stepan Ilič Uhovértov, policijski predstojnik	— — — — —	gospod Verovšek st.
Žena njegova	— — — — —	gospica Kozjakova.	Svistunov	— — — — —	gospod Danič.
Amos Fedorovič Lápkín-Tápkín, sodnik	— — — — —	gospod Danilo.	Deržimórda } policaja	— — — — —	gospod Milan.
Artemij Filipovič Zemljanika, oskrbnik dobredelnih zavodov	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Febrónja Petróna Pošlépina, ključavničarica	— — — — —	gospica Pavškova.
Ivan Kužmič Špékin, poštar	— — — — —	gospod Sršen.	Miška, sluga glavarjev	— — — — —	gospod Lipnik.
Peter Ivanovič Dóbčinski	— — — — —	gospod Lovšin.	Strežnik gostilniški	— — — — —	gospod Hrastnik.
Peter Ivanovič Bóbčinski	— — — — —	gospod Podgrajski.			

Gostje, prosniki i. t. d.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Khun št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 4. decembra 1892 l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V sredo, dne 7. decembra 1892.

Mesečnica.

Komična opereta v jednom dejanji. Uglasbil Iv. pl. Zajc. Kapelnik gosp. Fran Gerbić. Režiser gosp. Josip Nolli.

O S O B E:

Markeza Fourgon d' Enfer, udova	gospica Nigrinova.	Peter, vrtnar	gospod Urbančič.
Inocent, nje sin, 17 let star	gospica Daneševa.	Lizika, njegova unuka	gospa Gerbićeva.
Dominik, sluga	gospod Perdan.		

Dejanje: Pri markezi blizu Versailla,

V začetku: Prvikrat!

Starinarica.

Veseloigra v jednom dejanji. Češki spisala B. Vikovan-Kunětická. Preložil Iv. Gornik. Režiser gosp. Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Dr. Ivan Dolnik	gospod Sršen.	Mrak, občinski sluga	gospod Thalmeiner.
Amalija, njegova soproga	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Prva kmetica	gospica Kozjakova.
Slavka, njegova netjakinja	gospica Slavčeva.	Druga kmetica	gospica Pavškova.
Belec, pravnik	gospod Borštnik.		

Godi se na kmetih.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr.

Ustopnina v lože 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto dne 10. decembra 1892 l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Nova opera!

Št. 22. Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 499.

V soboto, dne 10. decembra 1892.

Teharski plemiči.

Lirična opera v treh dejanjih. Spisal A. Funtek. Uglasbil dr. B. Ipavec. Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

O S O B E:

Grof Urh celjski	— — — — —	gospod Josip Nolli.	Valentin, Ivanov prijatelj	— — — — —	gospod Fran Trnovski.
Pengar, župan teharski	— — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.	Glasnik grofa celjskega	— — — — —	gospod Anton Verovšek.
Marjetica, njega hči	— — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Prvi	— — — — —	gospod Anton Tekalčev.
Ivan, nje ženin	— — — — —	gospod Josip Pavšek.	Drugi	— — — — —	gospod Josip Rus.
Jerica	— — — — —	gospa Milka Gerbičeva.	Tretji	— — — — —	gospod Ivan Orožen.
Romar	— — — — —	gospod Fran Perdan.	Grofov birič	— — — — —	gospod Anton Savski.

Fantje, dekleta, starejšine, viteški slugi, biriči, spremstvo grofovo. Dejanje se vrši na Teharjih sredi 15. stoletja.

Novi kostumi. Novo dekoracijo Teharjev naredila tvrdka Kautsky & Rottonara, c. kr. dvorna gledališka slikarja na Dunaju.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec pred 10. uro zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr.

Ustopnina v lože 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 18. decembra 1892 l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V nedeljo, dne 18. decembra 1892.

EDDA

Igrokaz v štirih dejanjih. Spisal Jos. Weilen. Preložil Jos. Cimperman. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Janez pl. Carpezan, polkovnik in poveljnik prostovoljcem	— — —	gospod Borštnik.	Anka	njegova otroka	— — — — —	gospica Slavčeva.
Magdalena, baronica Wildauska, njega soproga	— — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Niels		— — — — —	gospod Modic.
Pflug, častnik	— — —	gospod Perdan.	Pavel Hansen, ženin Ankin	— — — — —	— — — — —	gospod Danilo.
Jan, praporščak	} v Carpezanovi vojski	— — —	Claus Selle, pomorščak	— — — — —	— — — — —	gospod Hrastnik.
Simplicij		— — —	Hening Wulf, morski stražnik	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Marten Kielholt, svetnik	— — —	— — —	Hans Karstens, kmet	— — — — —	— — — — —	gospod Podgrajski.
Ersabè, njega sestra	— — —	— — —		— — — — —	— — — — —	
		gospica Nigrinova.				

Častniki in vojaki, Frižani in Frižanke. Igra se vrši v vztočni Friziji blizu Auricha.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo dne 21. decembra 1892 l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Opera!

Št. 24.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 501.

V sredo, dne 21. decembra 1892.

Drugič:

Teharski plemiči.

Lirična opera v treh dejanjih. Spisal A. Funtek. Uglasbil dr. B. Ipavec. Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

O S O B E:

Grof Urh celjski	— — — — —	gospod Josip Nolli.	Valentin, Ivanov prijatelj	— — — — —	gospod Fran Trnovski.
Pengar, župan teharski	— — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.	Glasnik grofa celjskega	— — — — —	gospod Anton Verovšek.
Marjetica, njega hči	— — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Prvi	— — — — —	gospod Anton Tekalčev.
Ivan, nje ženin	— — — — —	gospod Josip Pavšek.	Drugi	— — — — —	gospod Josip Rus.
Jerica	— — — — —	gospa Milka Gerbičeva.	Tretji	— — — — —	gospod Ivan Orožen.
Romar	— — — — —	gospod Fran Perdan.	Grofov birič	— — — — —	gospod Anton Savski.

Fantje, dekleta, starejšine, viteški slugi, biriči, spremstvo grofovo. Dejanje se vrši na Teharjih sredi 15. stoletja.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr.

Ustoppnina v lože 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustoppnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v ponedeljek dne 26. decembra 1892. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V pondeljek, dne 26. decembra 1892.

Nasá kri

Narodna igra v štirih dejanjih. Češki spisal Ladislav Stroupežnický. Za slovenski oder priredil Iv. Gornik. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Lipe Dobovec, kmet in župan slemenške občine	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Urška	— — — — —	gospica Tihana.
Marija, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Matevž	— — — — —	* * *
Tone, njiju sin	— — — — —	gospod Danilo.	Pepica	— — — — —	* * *
Peter Dobovec, Lipetov oče	— — — — —	gospod Sršen.	Janezek	njiju otroci	* * *
Jaka Repnik, kmet in prvi svetovalec	— — — — —	gospod Borštnik.	Manica	— — — — —	* * *
Franciška, njegova žena	— — — — —	gospa Škarjevčeva.	Francek	— — — — —	* * *
Jelica, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Pepček	— — — — —	* * *
Martin, njiju sin	— — — — —	gospod Modic.	Vaški kovač	— — — — —	gospod Dajec.
Matevž Stružnik, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Podgrajski.	Karol Svetin, učitelj v Bukovju in občinski tajnik slemeniški	— — — — —	gospod Gostinčar.
Marijana, njegova žena	— — — — —	gospica Kozjakova.	Marka Peharček, krčmar v Slemenicah	— — — — —	gospod Verovšek st.
Pavel Kožuh, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Podčavenski.	Manica, njegova žena	— — — — —	gospica Blejska.
Gasper Zakotnik, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Lovšin.	Tobija Petelin	— — — — —	gospod Gecelj.
Tine Brezar, doslužen vojak	— — — — —	gospod Perdan.	Metka	popotna trgovca s „süho robo“ Ribenčana	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Jože Kveder, čevljar	— — — — —	gospod Trnovski.	Zandar iz Kranja	— — — — —	gospod Lipnik.
France Petan, krojač	— — — — —	gospod Šturm.	Janez, hlapec pri Dobovcu	— — — — —	gospod Milan.
Reza, njegova žena	— — — — —	gospica Pavškova.	Prvi godec	— — — — —	gospod Hrastnik.

Narod. Godi se l. 1869. v Slemenicah na Gorenjskem. Prvo in četrto dejanje se vrši v vasi; drugo v krčmi, tretje v sobi župana Dobovca.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek dne 5. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Prvikrat!

Št. 26.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 503.

V četrtek, dne 5. januarja 1893.

Drugo lice.

Veseloigra v štirih dejanjih. Spisal Oskar Blumenthal. Poslovenil Ivan Podgornik. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Grof Balduin Menger
Zdenka, njegova hči
Grofica Dragojila Mengerjeva
Dr. Filip Rak
Makso Gabrič
Julij pl. Ruda

gospod Borštnik.
gospica Slavčeva.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.
gospod Verovšek.
gospod Podgrajski.
gospod Danilo.

Herman Caspari
Sidonija, njegova soproga
Zora, njiju hči
Repnik, konjski prekupec
Ivan Lisec
Marko, grofčin sluga

gospod Lovšin.
gospica Nigrinova.
gospica Bednarkova.
gospod Trnovski.
gospod Sršen.
gospod Perdan.

Začetek točno ob polu 8 uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 8. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V nedeljo, dne 8. januarja 1893.

Pojdimo na Dunaj!

Burka v štirih slikah. Poleg francoskega „La Cagnotte“ za slovensko gledališče priredil I. Ogrinec. Režiser g. Ig. Borštnik.

Prva slika. Obletnica.

OSOBE:

Lipe Krtavec, ekonom	— — — — —	— — — — —	gospod Borštnik.
Lizabeta, njegova sestra	— — — — —	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Helena, njegova hči	— — — — —	— — — — —	gospica Slavčeva.
Žulec, lekarnar	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Cvenkovič, trgovec z želodom	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Pavl Pravičnik, aktuarij	— — — — —	— — — — —	gospod Danilo.

Dejanje se vrši na Vrhniki.

Druga slika. V dunajski gostilnici.

OSOBE:

Lipe Krtavec	— — — — —	— — — — —	gospod Borštnik.
Lizabeta	— — — — —	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Helena	— — — — —	— — — — —	gospica Slavčeva.
Žulec	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Cvenkovič	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek.
Edvard, prvi natakar	— — — — —	— — — — —	gospod Šturm.
Jean, točaj	— — — — —	— — — — —	gospod Modic.
Sodni sluga	— — — — —	— — — — —	gospod Kuhelj.

Tretja slika. Pri sodišču.

OSOBE:

Lipe Krtavec	— — — — —	— — — — —	gospod Borštnik.
Žulec	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Cvenkovič	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek.
Edvard	— — — — —	— — — — —	gospod Šturm.
Brus, aktuarij	— — — — —	— — — — —	gospod Perdan.
Prvi } sodni sluga	— — — — —	— — — — —	gospod Danič.
Drugi }	— — — — —	— — — — —	gospod Hrastnik.
Gospod	— — — — —	— — — — —	gospod Lipnik.

Četrta slika. V zavodu skrivnostij.

OSOBE:

Lipe Krtavec	— — — — —	— — — — —	gospod Borštnik.
Cvenkovič	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek.
Žulec	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Lizabeta	— — — — —	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Helena	— — — — —	— — — — —	gospica Slavčeva.
Pavl Pravičnik	— — — — —	— — — — —	gospod Danilo.
Srečko Skobec, posestnik zavoda	— — — — —	— — — — —	gospod Lovšin.
Adam, njegov pisar	— — — — —	— — — — —	gospod Trnovski.
Brus	— — — — —	— — — — —	gospod Perdan.

 **Krtavec poje v četrtem dejanju uložko kupletov.** 

Začetek točno ob polu 8 uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 11. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V sredo, dne 11. januarja 1893.

Kovarstvo in ljubezen.

Žaloigra iz meščanskega življenja v petih dejanjih. Po Schillerju poslovenil Anton Levec. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Predsednik pl. Walter na dvoru nemškega kneza	— — — — —	gospod Verovšek.	Miller, godec	— — — — —	gospod Perdan.
Ferdinand, njegov sin, major	— — — — —	gospod Danilo.	Njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.
Dvorni maršal pl. Kalb	— — — — —	gospod Lovšin.	Lujza, njegova hči	— — — — —	gospa Burštnik-Zvonarjeva.
Lady Milford, kneževa ljubica	— — — — —	gospa Danilova.	Zofja, ladyna hišina	— — — — —	gospica Slavčeva.
Wurm, predsednikov tajnik	— — — — —	gospod Borštnik.	Knežev strežaj	— — — — —	gospod Modic.

Spremljstvo predsednikov. Sluge. Biriči. Služabništvo obojega spola. Godi se v glavnem mestu nekega nemškega kneza.

Začetek točno ob polu 8 uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopenina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopenina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopenice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 14. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V soboto, dne 14. januarja 1893.

Materin blagoslov

ali

Nova Chonchon.

Igra s petjem v petih dejanjih. Preložil Josip Cimperman. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE : 22 22

Markiza pl. Sivrý	— — — — —	gospa Danilova.
Komandér pl. Boisleuri, nje brat	— — — — —	gospod Borštnik.
André, nje sin	— — — — —	gospod Danilo.
Gospica pl. Elbéé	— — — — —	gospica Tihana.
Župnik	— — — — —	gospod Trnovski.
Loustalot, zakupnik	— — — — —	gospod Verovšek.
Marijeta, njegova soproga	— — — — —	gospica Slavčeva.
Marija, njiju hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.

Chonchon,	} Savojci	— — — — — — — — — —	gospica Nigrinova.
Pierrot,		— — — — — — — — — —	gospod Perdan.
Jaquot,		— — — — — — — — — —	gospod Lipnik.
Charlot,		— — — — — — — — — —	gospod Hrastnik.
Fanchette,		— — — — — — — — — —	gospica Pavškova.
Laroque, intendant komanderjev		— — — — — — — — — —	gospod Lovšin.
Lafleur, strežnik komanderjev	— — — — — — — — — —	gospod Bajec.	
Strežnik markizin	— — — — — — — — — —	gospod Gecelj.	

Savojci. Gostje. Strežniki. Igra se vrši v 1. in 5. dejanju v neki savojski vasi, v 2., 3. in 4. dejanju v Parizu.

Začetek točno ob polu 8 uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parтерна stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 19. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V četrtek, dne 19. januarja 1893.

Materin blagoslov

ali

Nova Chonchon.

Igra s petjem v petih dejanjih. Preložil Josip Cimperman. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE :

[illegible][illegible]

Savojci. Gostje. Strežniki. Igra se vrši v 1. in 5. dejanju v neki savojski vasi, v 2., 3. in 4. dejanju v Parizu.

Začetek točno ob polu 8 uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr.

Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 19. januvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Znižana ustopnina!



Začetek ob polu 3. uri popoldne.



Št. 31.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 508.

V nedeljo, dne 22. januarja 1893.

Vrban Debeluhar

ali

Na Dunaj po nevesto.

Pustna burka v petih dejanjih. Po nemškem izvirniku za slovenski oder priredil. V. Lapajne. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Vrban Debeluhar, posestnik z Vrhniko	— — — — —	gospod Borštnik.	— — — — —	Dr. Jurež, zdravnik blaznih	— — — — —	gospod Podgrajski.
Viljem Belin, zasebnik	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Koštrin	— — — — —	gospod Verovšek.
Fagot „zvita buča iz Kranja“	— — — — —	gospod Trnovski.	— — — — —	Krempelj } blazni	— — — — —	gospod Šturm.
Jera, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	— — — — —	Zelenc }	— — — — —	gospod Modic.
Gospa Lapinska, uzgojiteljica	— — — — —	gospa Danilova.	— — — — —	Janez, zvan „Jean Petit“ natak v gostilni „Monsieur le Grand“	— — — — —	gospod Lovšin.
Lenčika	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	— — — — —	Policijski uradnik	— — — — —	gospod Korenčan.
Francika	— — — — —	gospica Pavškova.	— — — — —	Prvi nosilec	— — — — —	gospod Gecelj.
Pepica	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Drugi nosilec	— — — — —	gospod Bolant.
Minka	— — — — —	gospica Bednarkova.	— — — — —	Sluga	— — — — —	gospod Kuhelj.

Začetek predstave ob polu 3. uri, konec ob polu 5. uri, da bode slavno občinstvo moglo udeležiti se vsprejema štajerskih gostov, dohajajočih s posebnim brzovlakom ob 5. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 60 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 50 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 40 kr. Balkonski sedeži I. vrste 50 kr. Balkonski sedeži II. vrste 40 kr. Balkonski sedeži III. vrste 30 kr. Galerijski sedeži 20 kr. Ustopnina v lože 40 kr. Parterna stojišča 30 kr. Dijaške ustopnice 20 kr. Galerijska stojišča 10 kr. Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 2. uri popoldne.

Št. 32.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 509.

V nedeljo, dne 22. januarja 1893.

Na čast gostom s Štajarskega.

Prolog k operi „Teharski plemiči“. O prihodu dragih bratov s Štajarskega dne 22. januarja 1893. Zložil Fr. Gestrin. Govori g. Ig. Borštnik.

Teharski plemiči.

Lirična opera v treh dejanjih. Spisal A. Funtek. Uglasbil dr. B. Ipavec. Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Grof Urh celjski	— — — — —	gospod Josip Nolli.	Valentin, Ivanov prijatelj	— — — — —	gospod Fran Trnovski.
Pengar, župan teharski	— — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.	Glasnik grofa celjskega	— — — — —	gospod Anton Verovšek.
Marjetica, njega hči	— — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Prvi	— — — — —	gospod Anton Tekalčev.
Ivan, nje ženin	— — — — —	gospod Josip Pavšek.	Drugi kmetski fant	— — — — —	gospod Josip Rus.
Jerica	— — — — —	gospa Milka Gerbičeva.	Tretji	— — — — —	gospod Ivan Oržen.
Romar	— — — — —	gospod Fran Perdan.	Grofov birič	— — — — —	gospod Anton Savski.

Fantje, dekleta, starejšine, viteški slugi, biriči, spremstvo grofovo. Dejanje se vrši na Teharjih sredi 15. stoletja.

Začetek točno ob polu 8 uri, konec pred 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr.

Ustopnina v lože 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 25. januarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Mornarji na krov!

OSOBE

gospica Flakova.
gospica Simončičeva.
gospica Dolska.
gospod Podgrajski.
gospica Daneševa.
gospica Zalka.
gospica Pavškova.
gospica Ritenčeva.

Mornarji, zdravstvena straža, sosede. Dejanje se vrši v pristanišču malega mesta ob morju na Angleškem

Svojeglavněži.

OSOBE=

gozpod Lovšin.
gospod Perdan.
gospica Nigrinova.

Dejanje se vrši pri Danilu.

Dramatično društvo.

Ustoppnina:

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Prvikrat!

Št. 34.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 511.

V soboto, dne 28. januarja 1893.

Valenska svatba.

Igrokaz v štirih dejanjih. Spisala Ludovik Ganghofer in Marko Brociner. Preložil Fr. Svoboda. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Démeter Fortunat, veleposestnik v Banestih	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Oléscu, izdajatelj „Bombe“	— — — — —	gospod Lovšin.
Adéla, njegova soproga	— — — — —	gospa Danilova.	Moric Grünspecht	— — — — —	gospod Šturm.
Jonél, njiju sin	— — — — —	gospod Danilo.	Bárbu, cigan-godec	— — — — —	gospod Perdan.
Aristíde Notará, veleposestnik v Valénih	— — — — —	gospod Podgrajski.	Sánda, njegova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarje va.
Mihai Bogdan, bivši minister	— — — — —	gospod Slabe.	Paraskica, ciganka, Notarova gospodinja	— — — — —	gospica Pavškova.
Zóé, njegova soproga	— — — — —	gospica Kozjakova.	Velik, primarij	— — — — —	gospod Danič.
Pía, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Konstantin, star kmet	} v Valénih	gospod Bajec.
Pántasi Čúku, državni pravdnik	— — — — —	gospod Borštnik.	Dragoš, svobodnjak		gospod Trnovski.
Vasíli Gorové, svetnik prizivnega sodišča	— — — — —	gospod Bistran.	Alékse, komornik	} Fortunata	gospod Verovšek st.
Rémus Aldeánu, prefekt	— — — — —	gospod Hrastnik.	Joan, sluga		gospod Jerom.
Lidija, njegova soproga	— — — — —	gospica Nigrinova.	Jánu, sluga Bogdanov	— — — — —	gospod Modic
Nizétti, poslanec	— — — — —	gospod Lipnik.	Morúzzi, policijski komisar	— — — — —	gospod Milan.

Gostje, gledalci v sodnji dvorani; dorobanci; kmetje, kmetice, cigani. Čas: sedanjost. Kraj: Rumunsko.

1. dejanje: **Kadilna soba v gradu banétskem.** 3. dejanje: **Salon pri Bogdanu, v okrajnem mestu.**
2. dejanje: **Zimski vrt v gradu valenskem.** 4. dejanje: **Sodnijska dvorana, v okrajnem mestu.**

Začetek točno ob polu 8 uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr.
Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.
Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 2. februvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Znižana ustopnina.

Začetek ob 3. uri popoludne.

Št. 35.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 512.

V četrtek, dne 2. februvarja 1893.

Danes bomo tiči!

Burka v štirih dejanjih. Po Nestroy-u poslovenil Ivan Železnikar. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Plavec, štacunar v malem mestu	— — — — —	gospod Verovšek ml.	— — — — —	Gospodična Cvetkova, Plavčeva svakinja	— — — — —	gospica Nigrinova.
Marijčka, njegova sestranka in varovanka	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Fipica, izdelavka lišpotin	— — — — —	gospica Bednarikova.
Bobek, kupčijski pomočnik	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Lizika, služkinja pri gospodu Cvetkovi	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Marijček, vajenec	} pri Plavcu	gospod Perdan.	— — — — —	Vozač	— — — — —	gospod Trnovski.
Zmikavec, hlapec		gospod Podgrajski.	— — — — —	Policač	— — — — —	gospod Bajec.
Jera, hišina		posp. Kozjakova.	— — — — —	Grož, potepuh	— — — — —	gospod Jeram.
Mirko Drugovič		gospod Lovšin.	— — — — —	Prvi natak	— — — — —	gospod Lipnik.
Poskočil, krojaški mojster	— — — — —	gospod Šturm.	— — — — —	Drugi natak	— — — — —	gospod Hrastnik.
Gospa Globočnikova, trgovka z modnim blagom	— — — — —	gospa Danilova.	— — — — —	Melhijor, hlapec brez službe	— — — — —	gospod Borštnik.
Gospa Ostrožnikova, udova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	— — — — —	Dejanje se vrši sprva pri Plavcu, potem v Ljubljani; končno zopet pri Plavcu.		

Začetek točno ob 3. uri, konec ob polu 6. uri popoludne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 50 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 40 kr. Balkonski sedeži I. vrste 50 kr. Balkonski sedeži II. vrste 40 kr. Balkonski sedeži III. vrste 30 kr. Galerijski sedeži 20 kr. Ustopnina v lože 40 kr. Parterna stojišča 30 kr.

Dijaške ustopnice 20 kr. Galerijska stojišča 10 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 5. februvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob polu 3. uri popoludne.

Čevljarstva učenca.

OSOBE:

Leontina pl. Milonska	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospa Danilova.
Gad, nje kurator	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Trnovski.
Alojzij pl. Gorič, uradnik	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Danilo.
Anton Smola, ženski čevljar	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Perdan.
Reza, njegova žena	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Pavškova.
Nace učenca pri Smoli	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Nigrinova.
Tone	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Borštnik.
Marijana, šivilja	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Bitenčeva.
Uzmaj —	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Verovšek.
Ivanka, Gadova kuharica	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Piščalnik, učitelj klavirja
Jerica, hišina pri Leontini	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Zalka, cunjarica
Lendika, njena sorodnica	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Učenec
Ciprijan Čern, sodni sluga	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Jurij, ključarski učenec
Rokodelski učenci, krščence, čevljari.	Med prvim in drugim dejanjem preteče štirinajst dni.									

Rokodelski učenci, krščenicice, čevliarji. Med prvim in drugim dejanjem preteče štirinajst dni.

Dramatično društvo.

Ustoppnina:

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 Nova opera! 

Št. 37. Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 514.

V sredo, dne 8. februarja 1893.

Prvikrat!

Cavalleria rusticana.

(Kmetско viteštvo.)

Opera v jednom dejanji, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Josip Nolli.

OSOBE:

Santuzza . . .	gospa Milka Gerbičeva.		Alfio . . .	gospod Marcel Fedyczkowski.
Lola . . .	gospica Lujiza Daneševa.		Lucia . . .	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu . . .	gospod Pavšek.			Kmetje, kmetice, otroci.

Godi se v neki sicilijanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“.

— **Novi kostumi.** —

Pred opero:

Ni moj ukus!

Dramatična šala. Spisal Ig. Borštnik. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Jaroslav Pokorny .	gospod Borštnik.		Natakar	gospod Danilo.
Ljudmila Malinova	gospa Borštnik-Zvonarjeva.			Dejanje se vrši na Dunaji.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **1 gld. 20 kr.** Parterni sedeži IV. od XI. vrste **1 gld.** Balkonski sedeži I. vrste **1 gld.** Balkonski sedeži II. in III. vrste **70 kr.** Galerijski sedeži I. vrste **50 kr.**, ostale vrste **40 kr.** Ustopnina v lože **70 kr.** Parterna stojišča **60 kr.**

Dijaške ustopenice **40 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 11. februarja 1893. leta.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 Nova opera! 

 Nova opera!

Št. 37.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 514.

V sredo, dne 8. februvarja 1893.

Prvikrat:

Cavalleria rusticana.

(Kmetsko viteštvo.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbić. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza
Lola
Turiddu

gospa Milka Gerbićeva.
gospica Lujiza Daneševa.
gospod Josip Pavšek.

Alfio
Lucia

gospod Marcel Fedyczkowski.
gospica Gizela Nigrinova.

Kmetje, kmetice, otroci.

Godi se v neki sicilijanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“. Novi kostumi.

Pred opero:

Ni moj ukus.

Dramatična šala. Spisal Ig. Borštnik, Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Jaroslav Pokorny
Ljudmila Malinova

gospod Borštnik.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.

Natakar

Dejanje se vrši na Dunaju.

gospod Danilo.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 1 gld. 20 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 1 gld. Balkonski sedeži I. vrste 1 gld. Balkonski sedeži II. in III. vrste 70 kr. Galerijski sedeži I. vrste 50 kr. Ostale vrste 40 kr. Ustopnina v lože 70 kr.

Parterna stojišča 60 kr. Dijaške ustopnice 40 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 11. februvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Drugič in zadnjič.

Št. 38.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 515.

V soboto, dne 11. februvarja 1893.

Valenska svatba.

Igrokaz v štirih dejanjih. Spisala Ludovik Ganghofer in Marko Brociner. Preložil Fr. Svoboda. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Démeter Fortunat, veleposestnik v Banestih	— — — — —	gospod Verovšek ml.	— — — — —	Oléscu, izdajatelj „Bombe“	— — — — —	gospod Lovšin.
Adéla, njegova soproga	— — — — —	gospa Danilova.	— — — — —	Moric Grünspécht	— — — — —	gospod Šturm.
Jonél, njiju sin	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Bárbu, cigan-godec	— — — — —	gospod Perdan.
Aristíde Notará, veleposestnik v Valénih	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Sánda, njegova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Míhai Bogdan, bivši minister	— — — — —	gospod Slabe.	— — — — —	Paraskica, ciganga, Notarova gospodinja	— — — — —	gospica Pavškova.
Zóe, njegova soproga	— — — — —	gospica Polakova.	— — — — —	Velfk, primarij	— — — — —	gospod Danič.
Pis, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Konstántin, star kmet	} v Valénih	gospod Bajec.
Pántasi Čuku, državni pravdnik	— — — — —	gospod Borštnik.	— — — — —	Dragoš, svobodnjak		gospod Trnovski.
Vasíli Gorové, svetnik prizivnega sodišča	— — — — —	gospod Bistran.	— — — — —	Alékse, komornik	} Fortunata	gospod Verovšek st.
Rémus Aldeánu, prefekt	— — — — —	gospod Hrastnik.	— — — — —	Joan, sluga		gospod Jerom.
Lidíja, njegova soproga	— — — — —	gospica Nigrinova.	— — — — —	Jánu, sluga Bogdanov	— — — — —	gospod Modic.
Nizétti, poslanec	— — — — —	gospod Lipnik.	— — — — —	Morúzzi, policijski komisar	— — — — —	gospod Milan.

Gostje, gledalci v sodnji dvorani; dorobanci; kmetje, kmetice, cigani. Čas: Sedanost. Kraj: Rumunsko.

1. dejanje: **Kadilna soba v gradu banéstskem.**

2. dejanje: **Zimski vrt v gradu valenskem.**

3. dejanje: **Salon pri Bogdanu, v okrajnem mestu.**

4. dejanje: **Sodnijska dvorana, v okrajnem mestu.**

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 16. februvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Št. 40.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 517.

V nedeljo, dne 19. februvarja 1893.

➡ Zadnjikrat v tej sezoni. ➡

Teharski plemiči.

Lirična opera v treh dejanjih. Spisal A. Funtek. Uglasbil dr. B. Ipavec. Kapelnik g. Fr. Gerbić.
Režiser g. Josip Noll.

OSOBE:

[illegible]

Fantje, dekleta, starejšine, viteški sluge, biriči, spremstvo grofovo. Dejanje se vrši na Teharjih
sredi 15. stoletja.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste **90 kr.** Parterni sedeži IV. do VIII. **70 kr.** Parterni sedeži IX. do XI. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži I. vrste **70 kr.** Balkonski sedeži II. vrste **60 kr.** Balkonski sedeži III. vrste **50 kr.** Galerijski sedeži **40 kr.** Ustopnina v lože **60 kr.** Parтерна stojišča **50 kr.** Dijaške ustopnice **30 kr.** Galerijska stojišča **20 kr.**

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 22. februarja 1893. leta.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Prvikrat!

Št. 41.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 518.

V sredo, dne 22. februvarja 1893.

FEDORA.

Drama v štirih dejanjih. Spisal Victorien Sardou. Preložil * *. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Kneginja Fedora Romazova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Dr. Müller	— — — — —	gospod Milan.
Grof Loris Ipanov	— — — — —	gospod Borštnik.	Désiré, komorni strežaj	— — — — —	gospod Slabé.
de Siriex, atašé pri francoskem poslanstvu	— — — — —	gospod Danilo.	Čilev, juvelir	— — — — —	gospod Hrastnik.
Gretsch, policijski komisar	— — — — —	gospod Trnovski.	Dimetrij	— — — — —	gospica Slavčeva.
Dr. Barov, prijatelj Ipanova	— — — — —	gospod Lovšin.	Ciril, kočijaž	— — — — —	gospod Perdan.
Grofica Olga Sukareva	— — — — —	gospica Nigrinova.	Bazilij, komorni strežaj	} pri Fedori	gospod Lipnik.
Gospa de Tournis	— — — — —	gospa Danilova.	Marka, komorna strežkinja		gospica Bednarikova.
Baronica Ockar	— — — — —	gospica Polakova.	Pomočnik dr. Lorrecka	— — — — —	gospod Gecelj.
Rouvel	— — — — —	gospod Verovšek.	Vratar	— — — — —	gospod Jerom.
Boleslav Lazinski, komponist	— — — — —	gospod Šturm.	Ivan, pol cist	— — — — —	gospod Danič.
Dr. Lorreck	— — — — —	gospod Podgrajski.	Policijski agent	— — — — —	gospod Eržen.

Groščini gostje. Služabništvo. Prvo dejanje se vrši v St. Peterburgu, zadnja tri v Parizu. Čas: Sedanjost.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 25. februvarja 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Dr. pr. 519.

V tretjič:

Cavalleria rusticana.

(Kmetstvo viteštvo.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbić. Režiser g. Jos. Nolli.

Santuzza	— — — — — — — — — —	gospa Milka Gerbičeva.	Alfo	— — — — — — — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski,
Lola	— — — — — — — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Lucia	— — — — — — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu	— — — — — — — — — —	gospod Josip Pavšek.		* Kmetje, kmetice, otroci.	

Godi se v neki sicilijanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“. Novi kostumi.

V začetku:

Bratranec.

Burka v jednom dejanju. Češki spisal dr. Jos. Štolba. Preložil Ig. Borštnik. Režiser g. Ignacij Borštnik.

[illegible]

Dejanje se vrši v stanovanji gospice Dobske

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 1 gld. 20 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 1 gld. Balkonski sedeži I. vrste 1 gld. Balkonski sedeži II. in III. vrste 70 kr. Galerijski sedeži I. vrste 50 kr. Ostale vrste 40 kr. Ustopnina v lože 70 kr. Parterna stojišča 60 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 2. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Št. 43.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 520.

V četrtek, dne 2. marca 1893.

V Čevljar baron.

Šaljiva igra s petjem in godbo v treh dejanjih. Poslovenil Jak. Alešovec. Dirigent petju gospod Fran Gerbić.
Režiser gospod Ignacij Borštnik.

Ljudski igrakaz s petjem v treh dejanjih, prevzel J. K. Režiser Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Baroninja Rošicka, udova	— — — — —	gospa Danilova.	Teta Zavreljeva, Podplatova sestra	— — — — —	gospica Kozjakova.
Dr. Kralj, nje hišni zdravnik	— — — — —	gospod Verovšek.	Nace, učenec pri Podplatu	— — — — —	gospica Nigrinova.
Grof Rodiški	— — — — —	gospod Lipnik.	Marička, kuharica pri Podplatu	— — — — —	gospica Polakova.
Arabela, njegova hči	— — — — —	gospica Bednarikova.	Rafael	— — — — —	gospod Lovšin.
Podplat, čevljarski mojster	— — — — —	gospod Perdan.	Policijski uradnik	— — — — —	gospod Trnovski.
Gospa Podplatova, njegova žena	— — — — —	gospica Bitenčeva.	Janez, strežaj pri baroninji	— — — — —	gospod Kuhelj.

Gostje. Strežaji. Čevljarski pomočniki. Godi se v nekem mestu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr.
Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 5. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Prvikrat!

Št. 44.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 521.

V nedeljo, dne 5. marca 1893.

Na korist učitelju, režiserju in igralcu „Dramatičnega društva“

Ignaciju Borštniku.

Krivoprišežnik.

Ljudski igrokaz s petjem v treh dejanjih. Spisal L. Anzengruber, preložil J. K. Režiser Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Matija Somrak, kmet na Križevem	— — — — —	Ignacij Borštnik.	Jurček, pastir	— — — — —	gospod Modic.
Kristina	— — — — —	gospica Slavčeva.	Stara Gradiščarica	— — — — —	gospa Danilova.
Fran	— — — — —	gospod Danilo.	Jakob	— — — — —	gospod Perdan.
Andrej Borovščak, kmet na Adamovem	— — — — —	gospod Verovšek.	Veronika	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Tonče, njegov sin	— — — — —	gospod Lovšin.	Levi, krošnjar	— — — — —	gospod Podgrajski.
Marko, veliki hlapec	— — — — —	gospod Trnovski.	Teta Zidarka	— — — — —	gospica Kozjakova.
Metka,	— — — — —	gospica Nigrinova.	Rezika	— — — — —	gospica Polakova.
Micika,	— — — — —	gospica Pavškova.	Katrica	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Urška,	— — — — —	gospica Andlovčeva.	Topolovec	— — — — —	gospod Hrastnik.
Anka,	— — — — —	gospica Bednarikova.	Prvi tihotapec	— — — — —	gospod Lipnik.
Jerica,	— — — — —	gospica Budanova.	Drugi tihotapec	— — — — —	gospod Kuhelj.

Tihotapci, narod i. t. d.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

K tej predstavi vabi najuljudneje

Ignacij Borštnik.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 8. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Št. 45.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 522.

V sredo, dne 8. marca 1893.

Trije klobuki.

Burka v treh dejanjih. Francoski spisal Al. Hennequin. Preložil Fr. Končan. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Edgard Dupraillon	— — — — —	gospod Borštnik.		Evgen Sylvestre	— — — — —	gospod Verovšek.
Izabela, njegova soproga	— — — — —	gospa Danilova.		Paul d' Hervey	— — — — —	gospod Lovšin.
Lucija, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.		Baptist, sluga pri Dupraillonu	— — — — —	gospod Trnovski.
Adolf Temidart	— — — — —	gospod Danilo.		Anette, hišina	— — — — —	gospica Polakova.

Dejanje se vrši v Parizu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustoppnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustoppnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustoppnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 11. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Opera!

Št. 46.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 523

V soboto, dne 11. marca 1893.

Na mnogostransko željo:

Teharski plemiči.

Lirična opera v treh dejanjih. Spisal A. Funtek. Uglasbil dr. B. Ipavec. Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Josip Nolli.

OSOBE:

Grof Urh celjski	— — — — —	gospod Josip Nolli.	Valentin, Ivanov prijatelj	— — — — —	gospod Fran Trnovski.
Pengar, župan teharski	— — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.	Glasnik grofa celjskega	— — — — —	gospod Anton Verovšek.
Marjetica, njega hči	— — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Prvi	— — — — —	gospod Anton Tekalčev.
Ivan, nje ženin	— — — — —	gospod Josip Pavšek.	Drugi	— — — — —	gospod Josip Rus.
Jerica	— — — — —	gospica Gizela Nigrinova.	Tretji	— — — — —	gospod Ivan Orožen.
Romar	— — — — —	gospod Fran Perdan.	Grofov birič	— — — — —	gospod Anton Savski.

Fantje, dekleta, starejšine, viteški sluga, biriči, spretnstvo grofovo. Dejanje se vrši na Teharjih sredi 15. stoletja.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr.

Ustopnina v lož 60 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 16. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V četrtek, dne 16. marca 1893.

Gospica Mařenka Volnarova od češke opere
v Plznu kot gost.

Cavalleria rusticana.

(Kmetsko viteštvo.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.

Kapelnik g. Fr. Gerbić. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza

Lola

Turiddu

* gospica Lujiza Daneševa.

* gospod Josip Pavšek.

Alfio

Lucia

gospod Marcel Fedyczkows...

gospica Gizela Nigrinova.

Kmetje, kmetice, otroci.

Godi se v neki sicilijanski vasi.

* * * gospica **Mařenka Volnarova** kot gost.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora
„Glasbene Matice“. Novi kostumi.

Pred opero:

Bratranec.

Burka v jednom dejanju. Češki spisal dr. Jos. Štolba. Preložil Ig. Borštnik. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Gospica Dobska

Zora, hišina

Lizika, služkinja

gospa Danilova.

gospica Polakova.

gospica Slavčeva.

Ivan, sluga

Lipe Lenuh

gospod Trnovski.

gospod Borštnik.

Dejanje se vrši v stanovanji gospice Dobske

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester siavnege domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopenina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 1 gld. 30 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 1 gld. 10 kr. Parterni sedeži IX do XI. vrste 1 gld. Balkonski sedeži I. in II. vrste 1 gld. Balkonski sedeži III. vrste 80 kr. Galerijski sedeži I. vrste 50 kr. Ostale vrste 40 kr. Ustopenina v lože 80 kr. Parterna stojišča 60 kr. Dijaške ustopenice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 19. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Začetek ob 7. uri.
Št. 48. Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 525.

V nedeljo, dne 19. marca 1893.

V drugič in zadnjič:

Gospica Mařenka Volnarova od češke opere
v Plznu kot gost.

Cavalleria rusticana.

(Kmetsko viteštvo.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza

Lola
Turiddu

gospica * Lujiza Daneševa.
gospod * Josip Pavšek.

Alfo
Lucia

Kmetje, kmetice, otroci.

gospod Marcel Fedyczkowski.
gospica Gizela Nigrinova.

Godi se v neki sicilijanski vasi.

* * * gospica **Mařenka Volnarova** kot gost.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“. Novi kostumi.

Pred opero:

Starinarica.

Veseloigra v jednom dejanju. Češki spisala B. Viková-Kunětická. Preložil Ivan Gornik. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Dr. Ivan Dolnik, zdravnik
Amalija, njegova soproga
Slarka, njegova netjakinja
Belec, pravnik

gospod Verovšek.
gospa Danilova.
gospica Slavčeva.
gospod Borštnik.

Mrak, občinski sluga
Prva kmetica
Druga kmetica

Godi se na kmetih.

gospod Trnovski.
gospica Kozjakova.
gospica Pavškova.

Začetek točno ob 7. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 1 gld. 30 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 1 gld. 10 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 1 gld. Balkonski sedeži I. in II. vrste 1 gld. Balkonski sedeži III. vrste 80 kr. Galerijski sedeži I. vrste 50 kr. Ostale vrste 40 kr. Ustopnina v lože 80 kr. Parterna stojišča 60 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 22. marca 1893. l.

Blagajnica se odpre ob polu 7. uri zvečer.

Zadnja predstava v letošnji sezoni.

Št. 49.

Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 526.

V sredo, dne 22. marca 1893.

Prvikrat!

Lepa Vida.

Drama v petih dejanjih. Spisal dr. J. Vošnjak.

OSOBE:

Andrej Kogoj, trgovec v pomorskem mestecu	— — — — —	gospod Borštnik.	Alberto, njen sin	— — — — —	gospod Danilo.
Urša, njegova mati	— — — — —	gospica Slavčeva.	Valpino, nje oskrbnik	— — — — —	gospod Trnovski.
Martin Sodja, svetovalec v pokoji	— — — — —	gospod Verovšek.	Neža, služkinja pri Sodji	— — — — —	gospica Nigrinova.
Vida, njegova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Prvi mornár	— — — — —	gospod Lipnik.
Grofica Gadolla	— — — — —	gospa Danilova.	Drugi mornár	— — — — —	gospod Perdan.

Igra se vrši v hiši Andreja Kogoja; četrto dejanje na gradiču Gadollovem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr.

Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Izvanredna predstava

v korist

penzijskemu in stipendijskemu fondu

ki se ustanovi za igralno osobje Dramatičnega društva.

V ponedeljek, dne 3. aprila 1893.

Materin blagoslov

ali

Nova Chonchon.

Igra s petjem v petih dejanjih. Preložil Josip Cimperman.

OSOBE:

Markiza pl. Sivry — — — — —
Komandér pl. Boisfleuri, nje brat — — — — —
André, nje sin — — — — —
Gospica pl. Elbée — — — — —
Župnik — — — — —
Loustalot, zakupnik — — — — —
Marijeta, njegova soproga — — — — —
Marija, njiju hči — — — — —

gospa Danilova.
gospod Borštnik.
gospod Danilo.
gospica Polakova.
gospod Trnovski.
gospod Verovšek.
gospica Slavčeva.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.

Chonchon
Pierrot
Jaquot
Charlot
Fanchette

Savojci

Laroque, intendant komanderjev
Lafleur, strežnik komanderjev
Strežnik markizin

gospica Nigrinova.
gospod Perdan.
gospod Lipnik.
gospod Danič.
gospica Bednarikova.
gospod Lovšin.
gospod Bajec.
gospod Gecelj.

Savojci, gostje, strežniki. Igra se vrši v 1. in 5. dejanju v neki savojski vasi, v 2., 3. in 4. dejanju v Parizu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kubu št. 17.

Ustopnina:

Parterni sedeži I. do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Lože, kolikor jih ne uzamejo prejšni ložni posestniki, ki imajo prednost, po 2 gld. v pritličju in I. nadstropju, po 1 gld. 50 kr. v II. nadstropju. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.

Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Opera!

Št. 51.

Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 528.

V nedeljo, dne 9. aprila 1893.

Na korist kapelniku Dramatičnega društva
gosp. prof. Franu Gerbiću.

Cavalleria rusticana.

(Kmetski vitezi.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbić. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza — — — — —	gospa Milka Gerbićeva.	Alfo — — — — —	gospod Marcel Fedyczkowski.
Lola — — — — —	gospica Lujiza Daneševa.	Lucia — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu — — — — —	gospod Josip Pavšek.		

Godi se v neki sicilijanski vasi.

Kmetje, kmetice, otroci.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora
„Glasbene Matice“. Novi kostumi.

Začetek točno ob 8. uri, konec ob 1/2 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega domačega pešpolka baron Kuhn št. 17.

Ustopnina:

Gene parternim ložam po 2 gld.; ložam I. vrste po 2 gld. 50 kr.; ložam II. vrste po 2 gld.
Parterni sedeži I. do III. vrste 1 gld. 20 kr. Parterni sedeži IV. do XI. vrste 1 gld. Balkonski sedeži I. vrste 1 gld.
Balkonski sedeži II. in III. vrste 70 kr. Galerijski sedeži I. vrste 50 kr. Ostale vrste 40 kr. Ustopnina v lože 60 kr. Parterna
stojišča 60 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr.
Sedeži se dobivajo v čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in pri blagajnici.

Častitim gospodom dozdanjim posestnikom lož prihranijo se lože na razpolago do sobote zvečer dne 8. t. m.

Blagajnica se odpre ob 1/2 8. uri zvečer.

Otvoritvena predstava.

V nedeljo, dne 1. oktobra 1893.

Prvikrat:

Dolenjska železnica.

Gluma v treh dejanjih. Češki spisal dr. Josip Štolba. Poslovenil in lokalizoval Fran Gestrin. Igro uprizori in vodi gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Peter Zagorec, trgovec in župan	— — — — —	gospod Verovšek ml.	— — — — —	Karol Čuk, urednik tednika „Naš kraj“	— — — — —	gospod Lovšin.
Minka, njegova netjakinja	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Ivan Slavec, urednik tednika „Odmev“	— — — — —	gospod Danilo.
Matevž Kukavec, medár	— — — — —	gospod Gostinčar.	— — — — —	Anton Jazbec, poštni upravitelj	— — — — —	gospod Lipnik.
Boštjan Repék, urar in stotnik pri ostrostrelcih	— — — — —	gospod Šturm.	— — — — —	Jožefa Mrakova	— — — — —	gospa Danilova.
Anton Strnad, krojač	— — — — —	gospod Černiko.	— — — — —	Magdalena Kosčeva	— — — — —	gospica Polakova.
Matija Blažek, kupec	— — — — —	gospod Modic.	— — — — —	Rozalilja Šepčeva	— — — — —	gospica Kozjakova.
Gašpar Noga, pek	— — — — —	gospod Borštnik.	— — — — —	Neža Zajčeva	— — — — —	gospica Dolska.
Janez Rekar, dimnikar	— — — — —	gospod Kuhelj.	— — — — —	Reza Ocvirkova	— — — — —	gospica Ljuboslava.
Jožef Triplat, mlinar	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Veronika Veharjeva	— — — — —	gospica Dvorska.
Miha Dolžau, čevljar	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	Marija Kobalova	— — — — —	gospica Zvezdana.
Hinko Vesel, mestni tajnik	— — — — —	gospod Jerom.	— — — — —	Komisar Bolé	— — — — —	gospod Černivec.
Jeronim Suša, mestni stražnik	— — — — —	gospod Perdan.	— — — — —	Služkinja pri Zagorci	— — — — —	gospica Andlovčeva.
Katarina, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	— — — — —		— — — — —	

Godi se za naših dnij v mestu na Dolenjskem. Prvo in tretje dejanje v mestni zbornici, drugo na županovem stanovanji.

Začetek točno ob 7. uri, konec po 9. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralja Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parterni sedeži do III. vrste 80 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 60 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 4. oktobra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob polu 7. uri zvečer.



Začetek ob 1/2 8 uri zvečer.



Št. 2.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 530.

V sredo, dne 4. oktobra 1893.

O svečani razsvetljavi gledališča.

**V proslavo godu Nj. Veličanstva presvetlega cesarja
Frana Josipa I.**

Prvi nastop novo engaževanih opernih pevk gospodičin **Berte Leščinske,**
Eleonore Rihove in tenorja g. **Vaclava Beneša.**

Cavalleria rusticana.

(Kmetski vitezi.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. — Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza — — — — —	gospica Berta Leščinska.	Alfo — — — — —	gospod Josip Nolli.
Lola — — — — —	gospica Eleonora Rihova.	Lucia — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu — — — — —	gospod Vaclav Beneš.		Kmetje, kmetice, otroci. — Godi se v neki siciljanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“.

V začetku:

V spanji.

Veseloigra v jednom dejanji. Spisal Julij Rosen, poslovenil Josip Nolli. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Svetovalka Cvetnikova, udova — — — — —	gospa Danilova.	Artur Svitelj njen soprog — — — — —	gospod Borštnik.
Ema, njena hči — — — — —	gospica Slavčeva.	Dr. Ramnik — — — — —	gospod Danilo.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralja Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parterni sedeži do III. vrste 1 gld. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 80 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 70 kr. Balkonski sedeži I. vrste 80 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 70 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške in vojaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 7. oktobra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 531.

Dama s kamelijami.

OSOB:

[illegible]

Godi se v Parizu.

Dramatično društvo.



Začetek ob 1/28 uri zvečer.



Št. 4.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 532.

V četrtek, dne 12. oktobra 1893.

Prvi nastop novoengaževanega basista gosp. **Cecila Vašičeka**. Drugi nastop gđe. **E. Řihove** in g. **V. Beneša**.

V VODNJAKU.

Opera v dveh delih. Spisal R. S. Poslovenil Fr. Gerbić. Uglasbil Viljem Blodek. — Kapelnik g. prof. Fr. Gerbić. Režiser g. Josip Nolli.

OSOBE:

Jurij Kmetovalec, star udovec	— — — — —	gospod Cecil Vašiček.		Jerica, kmetka hči	— — — — —	gospica Eleonora Řihova.
Janko, kmetki sin	— — — — —	gospod Vaclav Beneš.		Polona, stara žena	— — — — —	gospa Milka Gerbičeva.

Zber kmetov in kmetie. Dejanje se vrši na Slovenskem.

V začetku prvikrat

Ravna pot, najboljša pot.

Veseloigra v jednom dejanju. Po Schlesingerju prevlel Jesenko. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Dragan, trgovec	— — — — —	gospod Verovšek.		Olga Draganova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zronarjeva.
Skok, njegov poslovodja	— — — — —	gospod Borštnik.		Rupar	— — — — —	gospod Lovšin.
Mina, Draganova netjakinja	— — — — —	gospica Slavčeva.				

Dejanje se vrši v nekem manjšem mestu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parterni sedeži do III. vrste 1 gld. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 80 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 60 kr. Balkonski sedeži I. vrste 70 kr. Balkonski sedeži II. vrste 60 kr. Balkonski sedeži III. vrste 50 kr. Galerijski sedeži 40 kr. Ustopnina v lože 70 kr. Parterna stojišča 50 kr. Dijaške, otroške in vojaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži, lože in ustopnice se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 15. oktobra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 7 uri zvečer.



Št. 5.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 533.

V nedeljo, dne 15. oktobra 1893.

Náša kri

Narodna igra v štirih dejanjih. Češki spisal Ladislav Stroupežnický. Za slovenski oder priredil Fran Gestrin. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Lipe Dobovec, kmet in župan slemeniške občine	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Urška	— — — — —	gospica Polakova.
Marija, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Matevž	— — — — —	* * *
Tone, njiju sin	— — — — —	gospod Danilo.	Pepica	— — — — —	* * *
Peter Dobovec, Lipetov oče	— — — — —	gospod Lovšin.	Janezek	njiju otroci	* * *
Jaka Repnik, kmet in prvi svetovalec	— — — — —	gospod Borštnik.	Manica	— — — — —	* * *
Frančiška, njegova žena	— — — — —	gospica Kosčeva.	Francek	— — — — —	* * *
Jelica, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Pepček	— — — — —	* * *
Martin, njiju sin	— — — — —	gospod Modic.	Vaški kovač	— — — — —	gospod Bajec.
Matevž Stružnik, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Podrajski.	Karol Svetin, učitelj v Bukovju in občinski tajnik Slemeniški	— — — — —	gospod Gostinčar.
Marijana, njegova žena	— — — — —	gospica Kozjakova.	Marka Peharček, krčmar v Slemenicah	— — — — —	gospod Verovšek st.
Pavel Kožuh, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Podčavenski.	Manica, njegova žena	— — — — —	gospica Dolska.
Gasper Zakotnik, kmet in občinski svetovalec	— — — — —	gospod Kuhelj.	Tobija Petelin	} popotna trgovca s „süho robo“ Ribenčana	gospod Geceļj.
Tine Brezar, doslužen vojak	— — — — —	gospod Perdan.	Metka		gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Jože Kveder, čevljar	— — — — —	gospod Hubert.	Žandar iz Kranja	— — — — —	gospod Lipnik.
France Petan, krojač	— — — — —	gospod Sturm.	Janez, hlapec pri Dobovcu	— — — — —	gospod Jerom.
Reza, njegova žena	— — — — —	gospica Zvezdana.	Prvi godec	— — — — —	gospod Osijak.

Narod. Godi se leta 1869. v Slemenicah na Gorenjskem. Prvo in četrto dejanje se vrši v vasi, drugo v krčmi, tretje v sobi župana Dobovca.

Začetek točno ob 7. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parterni sedeži do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parterna stojišča 40 kr. Dijaške, otroške in vojaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži, lože in ustopnice se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 18. oktobra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob ½7. uri zvečer.



Začetek ob 1^h28 uri zvečer.



Št. 7.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 535.

V soboto, dne 21. oktobra 1893.



Prvikrat!



MIŠKA.

(La souris.)

Veseloigra v treh dejanjih. Spisal Pailleron. Preložil Ivan Podgornik. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Maks pl. Simiers — — — — —
Gospa pl. Moisand — — — — —
Klotilda pl. Vojska — — — — —

gospod Borštnik
gospica Polakova.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.



Marta pl. Moisand — — — — —
Armina pl. Sagancey — — — — —
Pepa Rimbault — — — — —

gospica Slavčeva.
gospa Danilova.
gospica Nigrinova.

Dejanje se vrši na Klotildinem letovišči.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parterni sedeži do III. vrste 90 kr. Parterni sedeži IV. do VIII. vrste 70 kr. Parterni sedeži IX. do XI. vrste 50 kr. Balkonski sedeži I. vrste 60 kr. Balkonski sedeži II. vrste 50 kr. Balkonski sedeži III. vrste 40 kr. Galerijski sedeži 30 kr. Ustopnina v lože 50 kr. Parтерна stojišča 40 kr. Dijaške, otroške in vojaške ustopnice 30 kr. Galerijska stojišča 20 kr. Sedeži, lože in ustopnice se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 26. oktobra 1893. 1.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 1/28. uri zvečer.



Št. 8.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 536.

V četrtek, dne 26. oktobra 1893.

Cavalleria rusticana.

(Kmetski vitezi.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. — Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fr. Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza — — — — —	gospica Berta Leščinska.	Alfio — — — — —	gospod Josip Nolli.
Lola — — — — —	gospica Eleonora Rihova.	Lucia — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu — — — — —	gospod Vaclav Beneš.		Kmetje, kmetice, otroci. — Godi se v neki sicilijanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“.

V začetku:

Klobuk.

Gluma v jednom dejanji. Francoski spisal E. de Girardin. Poslovenil Valentin Mandelc. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Gonzales — — — — —	gospod Danilo.	Urar — — — — —	gospod Lintner.
Rodrik Gonzales — — — — —	gospod Lovšin.	Henrijeta, hišina pri Gonzalezovih — — — — —	gospica Slavčeva.
Timotej, sluga pri Gonzalezovih — — — — —	gospod Borštnik.	Štefanija, žena Gonzalezova — — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Vratar — — — — —	gospod Orehek.		Godi se v Parizu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parter:

Balkon:

Sedeži od I. do III. vrste . . . 90 kr.
" " IV. " VIII. " . . . 70 "
" " IX. " XI. " . . . 60 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške ustopnice . . 30 "

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 40 "

Galerija:

Ustopnina v lože 50 kr.

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 29. oktobra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 1/28 uri zvečer.



Št. 9.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 537.

V nedeljo, dne 29. oktobra 1893.

Čarovnica pri jezeru.

Narodni igrokaz v štirih dejanjih. Po Frana Nissla „Die Zauberin am Stein“ poslovenil Anton Trstenjak. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Jela, krčmarica pri jezeru	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Matija Potočnik, vojak	— — — — —	gospod Perdan.
Gornik, mlinar na Savici	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Tine, drvar	— — — — —	gospod Černiko.
Ana, žena mu	— — — — —	gospa Danilova.	Lovro, lovec	— — — — —	gospod Lovšin.
France, { njiju otroka	— — — — —	gospod Danilo.	Janez { ribiča	— — — — —	gospod Podgrajski.
Minka, {	— — — — —	gospica Slavčeva.	Peter {	— — — — —	gospod Lintner.
Marijana, stara dekla	— — — — —	gospica Nigrinova.	Meta, posel na Savici	— — — — —	gospica Kozjakova.
Boštijan, hlapec	— — — — —	gospod Orehek.	Blazni Martin	— — — — —	gospod Borštnik

Kmetje in kmetice. Dejanje se vrši v 17. veku ob Bohinjskem jezeru.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Ustopnina:

Parter:		
Sedeži od I. do III. vrste	..	80 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	..	60 „
„ „ IX. „ XI. „	..	50 „
Stojišča	..	40 „
Dijaške in vojaške ustopnice	..	30 „
Ustopnina v lože		
..	..	50 kr.

Balkon:		
Sedeži I. vrste	..	60 kr.
„ II. „	..	50 „
„ III. „	..	40 „
Galerija:		
Sedeži	..	30 kr.
Stojišča	..	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v sredo dne 1. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Znižana vstopnina!

!Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!

 **Začetek ob 1/28. uri zvečer.** 

Št. 10.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 537.

V sredo, dne 1. novembra 1893.

Mlinar in njegova hči.

Žaloigra v petih dejanjih. Po E. Raupachu poslovenil Fr. Malavašič. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Krištof Črnot, mlinar	— — — — —	gospod Borštnik.	— — — — —	Pivek, gostilničar	— — — — —	gospod Perdan.
Marija, njegova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	— — — — —	Meta, njegova žena	— — — — —	gospica Slavčeva.
Županja, njegova sestra	— — — — —	gospica Nigrinova.	— — — — —	Dvoje njinih otrok	— — — — —	* *
Duhovnik	— — — — —	gospod Rus.	— — — — —	Matija, kmet	— — — — —	gospod Lovšin.
Korenka, udova	— — — — —	gospa Danilova.	— — — — —	Luka, grobokop	— — — — —	gospod Podgrajski.
Janko, njen sin, mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Orehek.

Dejanje se vrši v neki vasi.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste . . 70 kr.
" " IV. " VIII. " . . 60 "
" " IX. " XI. " . . 50 "
Stojišča 30 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 20 "

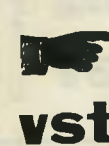
Balkon:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" II. " 40 "
" III. " 30 "

Galerija:

Sedeži 20 kr.
Stojišča 10 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

 **V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.** 

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 4. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Št. 11.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 539.

V soboto, dne 4. novembra 1893.



Prvikrat!



Stari ženin.

Komična opera v 3 dejanjih zložil Karel Bendel. Po K. S. besedah poslovenil A. F. Kapelnik g. prof. F. Gerbić.
Režiser g. J. Nelli.

OSOBE:

Bartoš, mlinar	— — — — —	gospod Perdan.		Gospod Franc, graščinski pisar	— — — — —	gospod C. Vašiček.
Hanička, njegova hči	— — — — —	gospica Leščinska.		Hovora, dijak	— — — — —	gospa Gerbićeva.
Vaclav	— — — — —	gospod Jos. Nelli.		Nacek, mlinarsk učenec pri Bartošu	— — — — —	gospod Rus.
Vojteh	— — — — —	gospod Pavšek.		Kmetje in kmetice, mlinarski posli obojega spola.		

Dejanje se vrši v neki vasi na Moravskem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. 20 kr.
" " IV. " VIII. " 1 " — "
" " IX. " XI. " .. 80 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice .. 30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 9. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Št. 12.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 540.

V četrtek, dne 9. novembra 1893.



Drugikrat!



Stari ženin.

Komična opera v 3 dejanjih zložil Karel Bendel. Po K. S. besedah poslovenil A. F. Kapelnik g. prof. F. Gerbič.
Režiser g. J. Nelli.

OSOBE:

Bartoš, mlinar
Hanička, njegova hči
Vaclav
Vojteh

gospod Perdan.
gospica Leščinska.
gospod Jos. Nelli.
gospod Pavšek.

Gospod Franc, graščinski pisar
Hovora, dijak
Nacek, mlinarsk učenec pri Bartošu

gospod C. Vašiček.
gospa Gerbičeva.
gospod Rus.

Kmetje in kmetice, mlinarski posli obojega spola.

Dejanje se vrši v neki vasi na Moravskem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld.
" " IV. " VIII. " 80 kr.
" " IX. " XI. " 70 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari

čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 12. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Znižana vstopnina!

! Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavbo!

Začetek ob $1\frac{1}{2}$ 3. uri popoldne.

Štev. 13.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 541.

V nedeljo, dne 12. novembra 1893.

Revčec Andrejček.

Narodna igra s petjem v petih dejanjih. (Nemški: 's Nullerl, spisal Karol Morre.) Poslovenil J. Bedének. — Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

[illegible]

Vrši se v Bohinju v sedanji dobi.

Začetek točno ob polu 3. uri, konec po 5. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II. kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

P a r t e r :

Sedeži od I. do III. vrste	. 60	kr.
„ „ IV. „ VIII. „	. 50	„
„ „ IX. „ XI. „	. 50	„
Stojišča	30	„
Dijaške in vojaške vstopnice . .	20	„

Balkon:

Sedeži	I. vrste		50	kr.
„	II. „		40	„
„	III. „		40	„

Galerija:

Sedeži	30 kr
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

👉 V abonement na sedeže se lahko vstopi vsak dan. 👈

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. uri zvečer.

Blagajnica se odpre ob 2. uri popoldne.

Začetek ob 1/2 8. uri zvečer.

Štev. 14.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 542.

V nedeljo, dne 12. novembra 1893.

Valenska svatba.

Igrokaz v štirih dejanjih. Spisala Ludovik Ganghofer in Marko Brociner. Preložil Fr. Svoboda. Režiser gospod Ignacij Borštnik.

O S O B E:

Démeter Fortunat, veleposestnik v Banestih	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Adela, njegova soproga	— — — — —	gospa Danilova.
Jonél, njiju sin	— — — — —	gospod Danilo.
Aristide Notará, veleposestnik v Valenih	— — — — —	gospod Podgrajski.
Mihai Bogdan, bivši minister	— — — — —	gospod Orehek.
Zóé, njegova soproga	— — — — —	gospica Polakova.
Pia, njegova hči	— — — — —	gospica Slavčeva.
Pantasi Čúku, državni pravdnik	— — — — —	gospod Borštnik.
Vasili Gorové, svetnik prizivnega sodišča	— — — — —	gospod Šturm.
Rémus Aldeánu, prefekt	— — — — —	gospod Razberger.
Lidija, njegova soproga	— — — — —	gospica Nigrinova.
Nizétti, poslanec	— — — — —	gospod Lintner.
Olescu, izdajatelj „Bombe“	— — — — —	gospod Lovšin.
Moric Grünspecht	— — — — —	gospod Modic.
Barbu, cigan-godec	— — — — —	gospod Perdan.
Sanda, njegova hči	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Paraskica, ciganka, Notarova gospodinja	— — — — —	gospica Kosčeva.
Velik primarij,	} v Valenih	gospod Kuhelj.
Konstantin, star kmet		gospod Bajec.
Dragoš, svobodnjak		gospod Černiko.
Alekse, komornik	} Fortunata	gospod Verovšek st.
Joan, sluga		gospod Jerom.
Janku, sluga Bogdanov	— — — — —	gospod Hrovat.
Moruzzi, policijski komisar	— — — — —	gospod Vovko.

Gostje, gledalci v sodnji dvorani; dorobanci, kmetje, kmetice, cigani. Čas: Sedanost. Kraj: Rumunsko.

1. dejanje: **Kadilna soba v gradu banéstske**.

2. dejanje: **Zimski vrt v gradu valenskem**.

3. dejanje: **Salon pri Bogdanu, v okrajnem mestu**.

4. dejanje: **Sodnijska dvorana, v okrajnem mestu**.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II. kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	. 80 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	. 60 „
„ „ IX. „ XI. „	. 50 „
Stojišča	. 40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	. 30 „

Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	 60 kr.
„ II. „	 50 „
„ III. „	 40 „

Galerija:

Sedeži	 30 kr.
Stojišča	 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

 **V abonement na sedeže se lahko vstopi vsak dan.** 

Prihodnja predstava bode v sredo 15. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 1/28. uri zvečer.



Št. 15.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 543.

V sredo, dne 15. novembra 1893.

V VODNJAKU.

Opera v dveh delih. Spisal R. S. Poslovenil Fr. Gerbič. Uglasbil Viljem Blodek. — Kapelnik g. prof. F. Gerbič. Režiser gosp. Josip Nolti.

OSOBE:

Jurij, kmetovalec, star udovec — — — — — gospod Cecil Vašiček. || Jerica, kmetška hči — — — — — gospica Eleonora Rihova.
Janko, kmetski sin — — — — — gospod Václav Beneš. || Polona, stara žena — — — — — gospa Milka Gerbičeva.
Zbor kmetov in kmetic. — Dejanje se vrši na Slovenskem.

V začetku:

Dve tašči!

Veseloigra v jednom dejanju. Poslovenil Vekoslav Benkovič. Režiser g. Ign. Borštnik.

OSOBE:

Jaromir Vesel — — — — — gospod Lovšin. || Ciril pl. Jurkovič — — — — — gospod Danilo.
Stojana, njegova žena — — — — — gospica Slavčeva. || Dr. Živec — — — — — gospod Borštnik.
Gospa Hrastova — — — — — gospica Nigrinova. || Sluga — — — — — gospod Orehek.
Gospa Dobrinska — — — — — gospa Borštnik-Zvonarjeva.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 90 kr.
" " IV. " VIII. " 70 "
" " IX. " XI. " 60 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice 20 "

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 40 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 18. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 544.

Madame Mongodin.

Dr. pr. 545.

Teharski plemiči.

OSORE:

gospod Anton Verovšek.
gospod Fran Lintner.
gospod Anton Tekalčev.
gospod Josip Rus.
gospod Ivan Orožen.
gospod Anton Savski.

Znižana vstopnina!

! Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo !

Začetek ob 3. uri popoldne.

Štev. 18.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 546.

V nedeljo, dne 26. novembra 1893.

Zmešnja va na zmešnja vo.

Burka ▼ petih dejanjih. Spisal A. Kotzebue. Poslovenil Josip Cimperman. Režiser gospod Ignacij Borštnik.



Gospod Borovski poje uložko kupletov.



O S O B E.

[illegible]

Igra se v Borovskega gradski dvorani.

Začetek točno ob 3. uri, konec ob polu 6. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II. kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

P a r t e r:

Sedeži od I. do III. vrste	. 60	kr.
„ „ IV. „ VIII. „	. 50	„
„ „ IX. „ XI. „	. 50	„
Stojišča	40	„
Dijaške in vojaške vstopnice . .	20	„

Balkon:

Sedeži	I. vrste		50	kr.
„	II. „		40	„
„	III. „		40	„

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

—XOX—

**👉 V abonement na sedeže
se lahko vstopi vsak dan. 👈**

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. uri zvečer.

Blagajnica se odpre ob polu 3. uri popoldne.

Začetek ob 8. uri zvečer.

Štev. 19.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 547.

V nedeljo, dne 26. novembra 1893.

Stari ženin.

Komična opera v treh dejanjih zložil Karel Bendel. — Po K. S. besedah poslovenil A. F. — Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič.
Režiser g. Jos. Nolli.

O S O B E :

[illegible]

Kmetje in kmetice, mlinarski posli obojega spola. — Dejanje se vrši v neki vasi na Moravskem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II. kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parters:

Sedeži od I. do III. vrste	. 80	kr.
„ „ IV. „ VIII. „	. 70	„
„ „ IX. „ XI. „	. 60	„
Stojišča	50	„
Dijaške in vojaške vstopnice . .	30	„

Balkon:

Sedeži	I. vrste		60	kr.
„	II. „		50	„
„	III. „		40	„

Galerija:

Sedeži	30	kr.
Stojišča	20	„

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

☛ V abonement na sedeže se lahko vstopi vsak dan. ☚

Prihodnja predstava bode v sredo 29. novembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob ½8. uri zvečer.



Št. 20.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 548.

V sredo, dne 29. novembra 1893.

❖ Prvikrat. ❖

Veharjevo letovišče.

Burka v treh dejanjih. Po Karolu Laufs-u prevel Naum. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Filip Zagorjan, imovit posestnik	— — — — —	gospod Borštnik.	Amalija Fajfarjeva, njegova svakinja	— — — — —	gospica Nigrinova.
Helena Cepičeva, vdova njegova sestra	— — — — —	gospa Danilova.	Dragica, njena hči	— — — — —	gospica Polakova.
Barbka, { njeni hčeri	— — — — —	gospica Slavčeva.	Makso Ropret	— — — — —	gospod Orehek.
Francka, {	— — — — —	gospica Kozjakova.	Zaletel, major	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Davorin Zagorjan	— — — — —	gospod Lintner.	Janko, natakár	— — — — —	gospod Modic.
Milan Kislik, slikar, Davorinov prijatelj	— — — — —	gospod Urbančič.	Drugi natakár	— — — — —	gospod Hrovat.
Mirko Nemir	— — — — —	gospod Danilo.	Prvi gost	— — — — —	gospod Černiko.
Olga Strelova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Drugi gost	— — — — —	gospod Kuhelj.
Vehar, nekdanji godbeni vodja	— — — — —	gospod Perdan.	Deklica s cvetkami	— — — — —	gospica Kosčeva.

Godi se v nekem večjem mestu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	80 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	70 „
„ „ IX. „ XI. „	60 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	60 kr.
„ II. „	50 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 2. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 21.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 549.

V soboto, dne 2. decembra 1893.

Svetinova hči.

Igrokaz v treh dejanjih. Po Adolfa Wilbrandta igrokazu „Die Tochter des Herrn Fabricius“ poslovenil Anton Trstenjak.
Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Stojan, sodnji svetnik	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Čuden, Draganov sluga	— — — — —	gospod Perdan.
Dragan, tvorničar	— — — — —	gospod Danilo.	Cvetličič, Draganov vrtnar	— — — — —	gospod Lovšin.
Gospa Živena Slavčeva	— — — — —	gospa Danilova.	Milica	— — — — —	gospica Polakova.
Gospa Rosanda Vernikova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Dobroslava } rokavičarici	— — — — —	gospica Slavčeva.
Božidar, Rosandin sinček	— — — — —	*	Zapisnikar	— — — — —	gospod Lintner.
Svetina	— — — — —	gospod Borštnik.	Sodnji sluga	— — — — —	gospod Podgrajski.
Gospa Golobova	— — — — —	gospica Nigrinova.	Drugi sodnji sluga	— — — — —	gospod Orehek.

Dva redarja. — Dejanje vrši se zdaj v nekem deželnem stolnem mestu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	80 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	70 „
„ „ IX. „ XI. „	60 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	60 kr.
„ II. „	50 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 7. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Št. 22.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 550.

V četrtek, dne 7. decembra 1893.



Prvikrat:



Prenocišče v Granadi.

Romantiška opera v 2 dejanjih. — Spisal K. pl. Braun. Uglasbil Konrad Kreutzer. — Poslovenil Jos. Cimperman, priredil E. Gangl. Kapelnik g. Fran Gerbić. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Gabrijela	— — — — —	gospica Leštinska.	Vasko	pastirja	— — — — —	gospod Rus.
Gomec	— — — — —	gospod Beneš.	Pedro	— — — — —	— — — — —	gospod Perdan.
Lovec	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Grof Oton	— — — — —	— — — — —	gospod Tekalčev.
Ambrozijo, star pastir, strije Gabrijeli	— — — — —	gospod Vašiček.			Dvorjani. Lovci. Pastirje. Pastarice.	

Čas: Sreda 16. stoletja.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:
Sedeži od I. do III. vrste 1 gld.
" " IV. " VIII. " . . 80 kr.
" " IX. " XI. " . . 70 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "
Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:
Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "
Galerija:
Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 10. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

!Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!



Začetek ob 3. uri popoldne.



Št. 23.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 551.

V nedeljo, dne 10. decembra 1893.

❖ Prvikrat. ❖

Snegulčica in škratje.

Čarobna igra z melodramom v petih dejanjih. Po pravljici nemški spisal C. A. Görner. Slovenski deci priredil Fran Gestrin.
Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Kraljica — — — — —
Kraljičina Snegulčica, njena pastorka — — — — —
Kraljevič Zlatodolski — — — — —
Bogdan, njegov spremljevalec — — — — —
Minister — — — — —
Dvorjanka } kraljice — — — — —
Dvorjan } — — — — —
Radimir, lovec — — — — —

gospa Borštnik-Zvonarjeva.
gospica Slavčeva.
gospod Danilo.
gospod Lovšin.
gospod Verovšek.
gospica Nigrinova.
gospod Orehek.
gospod Borštnik.

Voj
Soj
Noj
Roj
Loj
Znoj
Boj

škratje

Spremlstvo kraljičino. Spremlstvo kraljevičevo.

Prva slika: **Čarovno zrcalo.**

Druga „ **Pri škratih.**

Peta slika: **Rešitev Snegulčice.**

Tretja slika: **Prodajalka.**

Četrta „ **Sadjarica.**

Začetek točno ob 3. uri, konec ob polu 6. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 60 kr.
„ „ IV. „ VIII. „ 50 „
„ „ IX. „ XI. „ 50 „
Stojišča 40 „
Dijaške in vojaške vstopnice 20 „

Vstopnina v lože 40 kr.
„ „ „ za otroke 20 „

Balkon:

Sedeži I. vrste 50 kr.
„ II. „ 40 „
„ III. „ 40 „

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. zvečer.

Blagajnica se odpre ob 1½3. uri popoldne.



Začetek ob 1^h 8. uri zvečer.



Št. 24

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 552.

V nedeljo, dne 10. decembra 1893.

Cavalleria rusticana.

(Kmetski vitezi.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. — Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fran Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza — — — — —	gospica Berta Leštinska.	Alfio — — — — —	gospod Josip Nolli.
Lola — — — — —	gospica Eleonora Rihova.	Lucia — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu — — — — —	gospod Vaclav Beneš.		Kmetje, kmetice, otroci. — Godi se v neki sicilijanski vasi.

V cerkvenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“.

V začetku:

Dve tašči!

Veseloigra v jednom dejanju. Poslovenil Vekoslav Benkovič. Režiser g. Ig. Borštnik.

OSOBE:

Jaromir Vesel — — — — —	gospod Lovšin.	Ciril pl. Jurkovič — — — — —	gospod Danilo.
Stojana, njegova žena — — — — —	gospica Slavčeva.	Dr. Živec — — — — —	gospod Borštnik.
Gospa Hrastova — — — — —	gospica Nigrinova.	Sluga — — — — —	gospod Orehek.
Gospa Dobrinska — — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.		

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	90 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	70 „
„ „ IX. „ XI. „	60 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 40 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	60 kr.
„ II. „	50 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 13. decembra t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Št. 25.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 553.

V sredo, dne 13. decembra 1893.



Drugikrat:



Prenočišče v Granadi.

Romantiška opera v 2 dejanjih. — Spisal K. pl. Braun. Uglasbil Konrad Kreutzer. — Poslovenil Jos. Cimperman, priredil E. Gangl. Kapelnik g. Fran Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Gabrijela
Gomec
Lovec
Ambrozijo, star pastir, starij Gabrijeli

gospica Leščinska.
gospod Benš.
gospod Jos. Nolli.
gospod Vašiček.

Vasko
Pedro
Grof Oton

pastirja

gospod Rus.
gospod Perdan.
gospod Tekalčev.

Dvorjani. Lovci. Pastirje. Pastarice.

Čas: Sreda 16. stoletja.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 90 kr.
" " IV. " VIII. " 70 "
" " IX. " XI. " 60 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "

Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 40 "

Galerija:

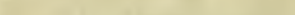
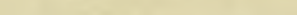
Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 17. decembra t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 **Začetek ob 3. uri popoldne.** 

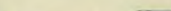
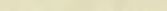
!Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!

Št. 26.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 554.

V nedeljo, dne 17. decembra 1893.

 **Druggikrat:** 

Snegulčica in škrtje.

Čarobna igra z melodramom v petih dejanjih. Po pravljici nemški spisal C. A. Görner. Slovenski deci priredil Fran Gestrin.
Režiser g. Ignacij Borštnik.

O S O B E:

[illegible]

Voj	škratje	—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Soj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Noj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Roj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Loj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Znoj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*
Boj		—	—	—	—	—	—	—	*	*	*

Sprestvo kraljičino. Sprestvo kraljevičevo.

Spremstvo kraljičino. Spremstvo kraljevičevo.

Prva slika: Čarovno zrcalo.

Tretja slika : Prodajalka.

Druga slika: Pri škratih.

Četrta slika : **Sadjarica.**

Peta slika: Rešitev Snegulčice.

Začetek točno ob 3. uri, konec ob 5. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	60 kr.
„ „ IV. „ XI. „	50 „
Stojšča	30 „
Dijaške in vojaške vstopnice . .	20 „

Balkon:

Sedeži	I. vrste		50	kr.
„	II. „		40	„
„	III. „		40	„

Galerija:

Vstopnina v lože	40 kr.	Sedeži	30 kr.
„ „ „ za otroke	20 „	Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
pred predstavo pri blagajnici.

👉 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan. 👈

Lastniki sedežev v parterji smejo vzeti seboj otroke in sicer z dijaškimi vstopnicami.

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. uri zvečer.

Blagajnica se odpre ob 1₂3. uri popoldne.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 27.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 555.

V nedeljo, dne 17. decembra 1893.

Fužinar.

(Le maitre de Forges. — Der Hüttenbesitzer.)

Igrokaz v štirih dejanjih. Francoski spisal Georges Ohnet. Poslovenil V. K. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Markiza pl. Beaulieu — — — — —
Octave } njena otroka — — — — —
Claire }
Baron pl. Prefont — — — — —
Baronica pl. Prefont — — — — —
Filip Derblay, fužinar — — — — —
Susanne, njegova sestra — — — — —
Vojvoda pl. Bligny — — — — —
Moulinet — — — — —

gospa Danilova.
gospod Lovšin.
gospa Borštnik-Zvonarjeva.
gospod Lintner.
gospica Polakova.
gospod Borštnik.
gospica Slavčeva.
gospod Danilo.
gospod Verovšek.

Atenais, njegova hči — — — — —
Bachelin, notar
pl. Pontac — — — — —
Gobert — — — — —
Dr. Servan — — — — —
Jean v službi markize — — — — —
Brigita — — — — —
Prvi delavec } v hiši Filipa Derblaya
Drugi delavec }

gospica Nigrinova.
gospod Urbančič.
gospod Orehek.
gospod Černiko.
gospod Trglav.
gospod Jerom.
gospica Kozjakova.
gospod Gecelj.
gospod Modic.

Prvo dejanje se vrši pri markizi vse ostalo na posestvu Derblaya.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 70 kr.
" " IV. " VIII. " 60 "
" " IX. " XI. " 50 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "
Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" II. " 40 "
" III. " 40 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 21. decembra t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Ob polu štirih velika pantomima v pravljici ob polu osmih.

Dež. gledališče v Ljubljani.

Vodstvo: **Rudolf Frinke.**

V ponedeljek dne 25. decembra 1893

 **d v e** 

dobrodelni predstavi v korist tukajšnjim mestnim ubogim.

Popoldne ob polu štirih:

58. predst. (abon. št. 56.) Blagajnica se odpre ob treh. Par.

Zvečer ob polu osmih:

59. predst. (abon. št. 57.) Blagajnica se odpre ob sedmih. Nepar.

Zlati svet v pravljici.

Fantastični balét s predigro in v treh dejanjih.

Ilustroval Fran Gaul.— Uglasbil H. Berté.— Plesalno točko priredil J. Hassreiter, naučil in uredil baletni mojster **L. Gundlach.** Režiser: Aleksander Mondheim.— Voditelj: Kapelnik Karol Kapeller.— Nove dekoracije, mašinerije in tehniške oprave za oder je izgotovil deželnega odra mojster **Anton Bittner.**— Nove obleke je izgotovil nadopravnik **Josip Grossing.**

 Pantomima predstavlja se je na c. kr. dvornem opernem gledališči dunajskem in v Berlinu z nečuvenim uspehom. 

Predigra.

Bilo je nekda

Stara mati	Ana Fälschlein.
Nje vnuki	* * *
Popotnik	Karol Reuter.
Sén	Alma Fichtner.
Pravljčina kraljica	Lujiza Weiss.

Dobri duhovi.

Prvo dejanje.

1. podoba: **Rudeča kapica.** 2. podoba: **Sedmero švabov.**

3. podoba: **Obuti maček.**

(Vse tri podobe po J. in V. Grimmu.)

Rudeča kapica	Jeti Spiller.
Nje stara mati	Josipina Mikola.
Lovec	Lori Erl.
Pastir	Ženi Huld.
Volk	Karol Wanjura.

Obuti maček	Lujiza Grimm.
Velikan Oger	Hans Löffler.
Kralj	Karol Souvent.
Kraljčina	Berta Jenbach.
Komornik	Gustav Weiss.
Lakaj	Josip Grossing.
Mlinarski hlapec	H. Hönigsfeld.
Palček in njega šestero bratov, sedem hčera Ogrovih, sedem švabov.	

Drugo dejanje.

4. podoba: **V čarodejnem zrcalu.** 5. podoba: **Trnjulčica.**

6. podoba: **Pepelčica.** 7. podoba: **Snegulčica.**

(5., 6. in 7. podoba po J. in V. Grimmu.)

Princ Rihard	Karol Pfann.
Princ Henrik	H. Hönigsfeld.
Princ Artur	Gustav Nissel.
Oproda	Evgen Müller.
Čarodej	Aleks. Schwarz.
Hudobna rojenica	Josipina Mikola.
Rojenica Amora	Anna Fälschlein.
Prividek	Alma Fichtner.
Star ogjar	Karol Reuter.
Trnjulčica	Rozina Vita.
Princ Artur	Gustav Nissel.

Kralj, kraljica, dvorjani, dvorske gospé, plemčiči, godci, straže, sluge, kuhar, kuhinjski hlapčič.

Pepelčica	Lili Meissner.
Nje mačeha	Josipina Mikola.
Nje polusestri	Ženi Huld.
Kralj	Ida Jenbach.
Kraljica	Bela Jenbach.
Princ Rihard	Ana Fälschlein.
Princ Henrik	Karol Pfann.
Državni minister	Hans Löffler.
Obrednik	Gustav Weiss.
Dvorski kapelan	Karol Reuter.

Dvorjani, dvorske gospé, plemčiči, lakaji, trobentači, klicarji.

Snegulčica	Berta Jenbach.
Kraljica	Alma Fichtner.
Rojenica Amora	Alice pl. Beck.
Princ Henrik	H. Hönigsfeld.

Sedmero pritlikavcev, lovsko spremstvo, tajni sodnik, biriči.

Tretje dejanje.

Svatovščina.

Povabljeni gostje: Pravljčina kraljica Lujiza Weiss.
Obuti maček Lujiza Grimm.
Čarodej Aleks. Schwarz.
Stari ogjar Karol Reuter.

Kralji, kraljice, knezi, dvorjani, dvorske gospé, klicarji, plemčiči, telesne straže.

Plesi.

Štev. 1. **Kmetški ples** (8 dam in 8 gospodov).

Štev. 2. **Gavota** (Rozina Vita in Gustav Nissel).

Štev. 3. **Polonéza** (8 dam in 8 gospodov).

Štev. 4. **Danse de la cour** (Lili Meissner in Karol Pfann).

Štev. 5. **Ples plemčičev** (8 dam).

Štev. 6. **Ples dvorskih norcev ali pavlih** (Aleksander Mondheim, Karol Wanjura in Josip Hardinka).

Ballabile in finale

izvršuje vse osobje.

Apoteoza.

Vstopnina tema predstavama:

Fotelj 1 gld. 20 kr. — Sedeži od IV. do VII. vrste 1 gld.; sedeži od VIII. do XI. vrste 90 kr. — Sedeži na balkonu I. vrste 1 gld.; sedeži na balkonu v nastopnih vrstah 70 kr. — Sedeži na galeriji I. vrste 50 kr.; sedeži na galeriji v nastopnih vrstah 40 kr. — Vstopnina v lože po 70 kr. — Stojišča v parterji 60 kr. — Stojišča na galeriji 20 kr. — Dijaške in vojaške vstopnice 40 kr.

Blagajnica je po dnevi v gledališčinem poslopji odprta od 9. do 12. ure in popoldne od 3. do 5. ure.

**Danes
ob polu štirih.**

Prihodnja predstava: V sredo.

**Danes
ob polu osmih.**



Začetek ob ½8. uri zvečer.



Št. 28.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 556.

V četrtek, dne 21. decembra 1893.

❖ Drugikrat. ❖

Madame Mongodin.

Veseloigra v treh dejanjih. Spisala Ernest Blum in Ravul Toché. Preložil Ivan Podgornik. Režiser g. Ign. Borštnik.

OSOBE:

Mongodin	— — — — —	gospod Borštnik.	François, Mongodinov sluga	— — — — —	gospod Perdan.
Rozalija, njega soproga	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Prefekt departementa	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Lucija, nje netjakinja	— — — — —	gospica Slavčeva.	Gendarmerijski stotnik	— — — — —	gospod Černiko.
Klorinda de Monteplat	— — — — —	gospica Nigrinova.	Municipalski svetnik	— — — — —	gospod Orehek.
Robert Fongerolles, slikar	— — — — —	gospod Danilo.	Madame de la Butte-Moineaux	— — — — —	gospica Polakova.
Savimien Raboteau, tajnik	— — — — —	gospod Lintner.	Madame Chamberloche	— — — — —	gospica Kozjakova.
Berneret	— — — — —	gospod Lovšin.	Madame Pellussin	— — — — —	gospica Kosčeva.

Godi se v Alençonu. Prvo in tretje dejanje pri Mongodinu, drugo pri Fongerollesu.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	70 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	60 „
„ „ IX. „ XI. „	50 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	20 „

Balkon:

Sedeži I. vrste	50 kr.
„ II. „	40 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Vstopnina v lože 40 kr.

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v torek, dne 26. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 557.

Krivopriesežnik.

Repertoarna igra c. kr. dvornega gledališča dunajskega.

[illegible]

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže so vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 28. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Št. 30.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 558.

V četrtek, dne 28. decembra 1893.



Prvikrat:



V ČAROSTRELEC.

Romantiška opera v 3 dejanjih. Spisal Fran Kind. Uglasbil K. M. Weber, preložil A. Funtek. Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez —
Kuno, knežji dedni gozdar —
Agata, njega hči —
Anka, mlada sorodnica —
Gašpar, prvi lovec —
Maks, drugi lovec —

gospod Jos. Nolli.
gospod Perdan.
gospica Leščinska.
gospica Rihova.
gospod Vašiček.
gospod Beneš.

Samiel, črni lovec —
Kilijan, bogat kmet —
Prva družica —
Puščavnik —
Lovec —
Drugi lovec —

gospod Verovšek.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Cecil.
gospod Orožen.
gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovju kmalu po 30letni vojni.

Nove dekoracije v „Volčjem brezdnu“ priredil gledališki mojster g. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
„ „ IV. „ VIII. „ . . . 90 „
„ „ IX. „ XI. „ . . . 80 „
Stojišča 50 „
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 „

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
„ II. „ 60 „
„ III. „ 50 „

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 „

Vstopnina v lože 70 kr.

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 30. decembra 1893. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera.



Začetek ob ½8. uri zvečer.



Št. 31.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 559.

V soboto, dne 30. decembra 1893.

V



Drugikrat:



ČAROSTRELEC.

Romantiška opera v 3 dejanjih. Spisal Fran Kind. Uglasbil K. M. Weber, preložil A. Funtek. Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez — — — — —	gospod Jos. Nolli.	Samiel, črni lovec — — — — —	gospod Verovšek.
Kuno, knežji dedni gozdar — — — — —	gospod Perdan.	Kilijan, bogat kmet — — — — —	gospod Rus.
Agata, njega hči — — — — —	gospica Leščinska.	Prva družica — — — — —	gospica Polakova.
Anka, mlada sorodnica — — — — —	gospica Rihova.	Puščavnik — — — — —	gospod Cecil.
Gašpar, prvi lovec — — — — —	gospod Vašiček.	Lovec — — — — —	gospod Orožen.
Maks, drugi lovec — — — — —	gospod Beneš.	Drugi lovec — — — — —	gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovji kmalu po 30letni vojni.

Nove dekoracije v „Volčjem brezdnu“ priredil gledališki mojster g. A. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
„ „ IV. „ VIII. „ . . . 90 „
„ „ IX. „ XI. „ . . . 80 „
Stojišča 50 „
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 „

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
„ II. „ 60 „
„ III. „ 50 „

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v ponedeljek, dne 1. januarja 1894. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Izviren igrokaz.

👉 Začetek ob 1 $\frac{1}{2}$ 8. uri zvečer. 👈

Št. 32.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 560.

V ponedeljek, dne 1. januarja 1894.

Otok in Struga.

Igrokaz v štirih dejanjih. Po noveletu istega naslova dramatizoval Ign. Borštnik. Režiser gosp. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Ana, grofica Otoška	—	—	—	—	—
Serafina, njena hći	—	—	—	—	—
Grofica Eliza Holden,	vdova,	sestra	Ane	Otoške	
Lucija, njena hći					
Baron Bontoux					
Grof Egon Dubois					
Vitez Trd					
Baron Nebelberg					

gostje na Otoku

- gospica Nigrinova.
- gospa Borštnik-Zvonarjeva.
- gospica Polakova.
- gospica Slavčeva.
- gospod Lovšin.
- gospod Danilo.
- gospod Lintner.
- gospod Šturm.

Konstantin, baron Struški —
Zora, njegova sestra —
Simplicij sluga na Strugi —
Igla, oskrbnik }
Jan } slugi } na Otoku
Valentin }
Zofija, hišina }

Sluge, hlapci in dekle na Otoku.

gospod Borštnik.
gospa Danilova.
gospod Perdan.
gospod Verovšek.
gospod Orehek.
gospod Černiko.
gospica Kozjakova.

Dejanje se vrši: Pronena prvega dejanja na S.ugi, vse ostalo na Otoku. Tretje dejanje igra tri leta po drugem, četrto tri mesece po tretjem dejanji.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Partes:

Sedeži od I. do III. vrste	70	kr.
„ „ IV. „ VIII. „	60	„
„ „ IX. „ XI. „	50	„
Stojšča	40	„
Dijaške in vojaške vstopnice . .	30	„

Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste		50	kr.
„	II. „		40	„
„	III. „		40	„

Galerija:

Sedeži	30	kr.
Stojišča	20	„

**Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.**

👉 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan. 👈

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 4. januarja 1894. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

!Znižana vstopnina!



!Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!



Začetek ob 3. uri popoldne.



Št. 33.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 581.

V nedeljo, dne 7. januarja 1894.

Slovenec in Nemec.

Burka v treh dejanjih. Češki spisal J. Stepanek, poslovenil J. K. Režiser g. Ignacij Borštnik.

— Aron Maušel poje nemške kuplete. —

OSOBE:

Grajsčinski oskrbnik	— — — — —	gosp d Orehek.
Tomaž, mlinar	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Katrica, njegova hči	— — — — —	gospa Danilova.
Javornik, dijak	— — — — —	gospod Danilo.
Aron Maušel (žid)	— — — — —	gospod Perdan.
Mihel, mlinarjev hlapec (Nemec)	— — — — —	gospod Borštnik.
Ančika, mlinarjeva dekla (Nemka)	— — — — —	gospa Borštnik Zvonarjeva.
Doroteja, oskrbnikova dekla	— — — — —	gospica Nigrinova.

Desetnik	— — — — —	gospod Lovšin.
Prvi vojak	— — — — —	gospod Jerom.
Drugi vojak	— — — — —	gospod Kuhelj.
Jernej	— — — — —	gospod Gecelj.
Matevž	— — — — —	gospod Vovko.
Peter	— — — — —	gospod U'ak.
Janez	— — — — —	gospod Benčan.

Godci. Kmetje. Kmetice.

Začetek točno ob 3. uri, konec ob polu 6. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II, kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	70 kr.
" " IV. " VIII. "	60 "
" " IX. " XI. "	50 "
Stojišča	40 "
Dijaške in vojaške vstopnice	20 "

Balkon:

Sedeži I. vrste	50 kr.
" II. "	40 "
" III. "	40 "

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in ob predstavi pri blagajnici.

Vstopnina v lože 40 kr.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. zvečer.

Blagajnica se odpre ob ½3. uri popoldne.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 34.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 562.

V nedeljo, dne 7. januarja 1894.

Snegulčica in škrtje.

Čarobna igra z melodramom v petih dejanjih. Po pravljici nemški spisal C. A. Görner. Slovenski priredil Fran Gestrin.
Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Kraljica — — — — —
Kraljičina Snegulčica, njena pastorka — — — — —
Kraljevič Zlatodolski — — — — —
Bogdan, njegov spremljevalec — — — — —
Minister — — — — —
Dvorjanka } kraljice — — — — —
Dvorjan } — — — — —
Radimir, lovec — — — — —

gospa Borštnik-Zvonarjeva.
gospica Slavčeva.
gospod Danilo.
gospod Lovšin.
gospod Verovšek.
gospica Nigrinova.
gospod Orehek.
gospod Borštnik.

Voj
Soj
Noj
Roj
Loj
Znoj
Boj

skratje

— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *
— — — — — *

Spremljevanje kraljičino. Spremljevanje kraljevičovo.

Prva slika: **Čarovno zrcalo.**

Tretja slika: **Prodajalka.**

Druga slika: **Pri škrtih.**

Četrta slika: **Sadjarica.**

Peta slika: **Rešitev Snegulčice.**

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II, kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 70 kr.
" " IV. " VIII. " 60 "
" " IX. " XI. " 50 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice 20 "
Vstopnina v lože 40 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" II. " 40 "
" III. " 40 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bode sredo dne 10. januarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 563.

V

Tretjikat:

CAROSTRELEC.

OSOBE:

[illegible]

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovji kralu po 30letni vojni.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Vstopnina v lože 70 kr.

Sedeži	30	kr.
Stojišča	20	„

👉 V abonement na sedeže so vstopi lahko vsak dan. 👈

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 13. januarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Noviteta.



Izviren igrkaz.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 36.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 564.

V soboto, dne 13. januarja 1894.



Prvikrat:



PREMOGAR.

Igrkaz s petjem v štirih dejanjih. Spisal dr. J. Vošnjak. Zbora „Rudarjev bojni klic“ in „Rudarjeva molitev“ zložil dr. Benjamin Ipavic. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Marko Sivec, premogar	— — — — —	gospod Verovšek.	Jurij	— — — — —	gospod Orehek.
Ana, njegova žena	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Miha	— — — — —	gospod Černiko.
Tone	— — — — —	gospod Lovšin.	Luka	— — — — —	gospod Hrovat.
Jerica	— — — — —	gospica Slavčeva.	Matevž	— — — — —	gospod Lintner.
Abraham Abeles, predsednik premogarske družbe	— — — — —	gospod Perdan.	Jernej	— — — — —	gospod Kuhelj.
Drenov, ravnatelj premogarnice	— — — — —	gospod Danilo.	Mica	— — — — —	gospica Kosteva.
Barkič, pisar v rudarski pisarni	— — — — —	gospod Podgrajski.	Liza	— — — — —	gospica Kozjakova.
Roza, njegova hči	— — — — —	gospica Nigrinova.	Služabnik	— — — — —	gospod Milave.

Premogarji. Orožniki in otroci.

Novi kostumi. Nove dekoracije v premogovi jami priredil gledališki mojster g. A. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	90 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	60 „
„ „ IX. „ XI. „	50 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	60 kr.
„ II. „	50 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 18. januarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 565.

❖ Izredno znižane cene! ❖

Predpustna ljudska burka.

!Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!

Začetek ob 3. uri popoldne.

Št. 38.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 566.

V nedeljo, dne 21. januarja 1894.

Vrban Debeluhar

ali Na Dunaj po nevesto!

Pustna burka v petih dejanjih. — Za slovenski oder priredil V. Lapajne. — Režiser gospod Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Vrban Debeluhar, posestnik z Vrhniko	— — — — —	gospod Borštnik.
Viljem Belin zasebnik,	— — — — —	gospod Danilo.
Fagot, „zvita buča iz Kranja“	— — — — —	gospod Perdan.
Jera, njegova žena	— — — — —	gospica Nigrinova.
Gospa Lapinska, vzgojiteljica	— — — — —	gospa Danilova
Lenčika	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Francika	— — — — —	gospica Kozjakova.
Pepica	— — — — —	gospica Polakova.
Minka	— — — — —	gospica Slavčeva.
Tončika	— — — — —	gospica Ogrinčeva.

njene gojenke

Dr. Jurež, zdravnik blaznih	— — — — —	gospod Podgrajski.
Koštrin	— — — — —	gospod Verovšek.
Krempelj	— — — — —	gospod Šurm.
Zelenc	— — — — —	gospod Modic.
Janez, zvan „Jean Petit“ natakár v gostilni „Monsieura Pompée“ le Grand	— — — — —	gospod Lovšin.
Policijski uradnik	— — — — —	gospod Orehek.
Prvi nosilec	— — — — —	gospod Gecelj.
Drugi nosilec	— — — — —	gospod Jerom.
Sluga	— — — — —	gospod Kuhelj.

Začetek točno ob 3. uri, konec ob 5. uri popoldne.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	50 kr.
„ „ IV. „ XI. „	40 „
Stojišča	30 „
Dijaške in vojaške vstopnice	20 „

Balkon:

Sedeži I. vrste	45 kr.
„ II. „	40 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Vstopnina v lože	40 kr.
Otroške vstopnice v lože	20 „

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in pred predstavo pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode danes ob polu 8. uri zvečer.

Blagajnica se odpre ob ½3. uri popoldne.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 39.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 567.

V nedeljo, dne 21. januarja 1894.



Četrtnokrat.



V ČAROSTRELEC.

Romantiška opera v 3 dejanjih. Spisal Fr. Kind. Uglasbil K. M. Weber, preložil A. Funtek. Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolti.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez —
Kuno, knežji dedni gozdar —
Agata, njega hči —
Anka, mlada sorodnica —
Gašpar, prvi lovec —
Maks, drugi lovec —

gospod Jos. Nolti.
gospod Perdan.
gospica Leščinska.
gospica Rihova.
gospod Vašiček.
gospod Beneš.

Samiel, črni lovec
Kilijan, bogat kmet
Prva družica
Puščavnik
Lovec
Drugi lovec

gospod Verovšek.
gospod Ius.
gospica Polakova.
gospod Cecil.
gospod Orožen.
gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovju kmalu po 30letni vojni.

Nove dekoracije v „Volčjem brezdnu“ priredil gledališki mojster g. A. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 11. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II, kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
" " IV. " VIII. " . . 90 "
" " IX. " XI. " . . 80 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstavo pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v sredo dne 24. januarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 40.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 568.

V sredo, dne 24. januarja 1894.

Cavalleria rusticana.

(Kmetski vitezi.)

Opera v jednom dejanju, uglasbil Pietro Mascagni. — Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. Fran Gerbič. Režiser g. Jos. Nolli.

OSOBE:

Santuzza — — — — —	gospica Berta Leščinska.	Alfo — — — — —	gospod Josip Nolli.
Lola — — — — —	gospica Eleonora Rihova	Lucia — — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Turiddu — — — — —	gospod Vaclav Beneš.	Kmetje, kmetice, otroci. — Godi se v neki sicilijanski vasi.	

V cerkenem zboru poje iz prijaznosti oddelek pevskega zbora „Glasbene Matice“.

V začetku:

Kdor se poslednji smeje!

Veseloigra v jednom dejanju Spisala Marija Knaufova. Preložil Ivan Kalan. Režiser g. Ign. Borštnik.

OSOBE:

Gospa Podgorska, mlada udova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	III	Karol pl. Trnovski	— — — — —	gospod Borštnik.
Henrijeta, nje hišina	— — — — —	gospica Nigrinova.	III	Natakar	— — — — —	gospod Perdan.
Godi se v Baden Badnu.						

Začetek točno ob polu 8. uri, konec pred 10. uro zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	90 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	70 „
„ „ IX. „ XI. „	60 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 40 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	60 kr.
„ II. „	50 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v soboto dne 27. januarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 41.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 569.

V soboto, dne 27. januarja 1894.

FEDORA.

Drama v štirih dejanjih. Spisal Viktorien Sardou. Preložil Fran Gestrin.. Režiser g. Ign. Borštnik.

OSOBE:

Kneginja Fedora Romazova	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Grof Loris Ipanov	— — — — —	gospod Borštnik.
de Siriex, atašé pri francoskem poslanstvu	— — — — —	gospod Danilo.
Gretsch, policijski komisar	— — — — —	gospod Lintner.
Dr. Barov, prijatelj Ipanova	— — — — —	gospod Lovšin.
Grofica Olga Sukareva	— — — — —	gospica Nigrinova.
Gospa de Tournis	— — — — —	gospa Danilova.
Baronica Ockar	— — — — —	gospica Polakova.
Rouvel	— — — — —	gospod Verovšek.
Dr. Lorreck	— — — — —	gospod Podgrajski.
Dr. Müller	— — — — —	gospod Hobert.

Desiré, komorni strežaj	— — — — —	gospod Orehek.
Čilev, juvelir	— — — — —	gospod Černiko.
Dimitrij	— — — — —	gospica Slavčeva.
Ciril, kočijaž	— — — — —	gospod Perdan.
Bazilij, komorni strežaj	} pri Fedori	gospod Modic.
Marka, komorna strežkinja		gospica Kosčeva.
Pomočnik dr. Lorreka	— — — — —	gospod Gecelj.
Vratar	— — — — —	gospod Jerom.
Ivan, policist	— — — — —	gospod Kuhelj.
Policijski agent	— — — — —	gospod Hrovat.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	70 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	60 „
„ „ IX. „ XI. „	50 „
Stojišča	40 „
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „

Vstopnina v lože 40 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste	50 kr.
„ II. „	40 „
„ III. „	40 „

Galerija:

Sedeži	30 kr.
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v petek dne 2. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 **Začetek ob 8. uri zvečer.** 

Št. 42.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 570.

V petek, dne 2. februvarja 1894.

 **Petikrat.** 

V ČAROSTRELEC.

Romantiška opera v 3 dejanjih. Spisal Fr. Kind. Uglasbil K. M. Weber, preložil A. Funtek. Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Samiel, črni lovec	— — — — —	gospod Verovšek.
Kuno, knežji dedni gozdar	— — — — —	gospod Perdan.	Kilijan, bogat kmet	— — — — —	gospod Rus.
Agata, njega hči	— — — — —	gospica Leštinska.	Prva družica	— — — — —	gospica Polakova.
Anka, mlada sorodnica	— — — — —	gospica Rihova.	Puščavnik	— — — — —	gospod Cecil.
Gašpar, prvi lovec	— — — — —	gospod Vašiček.	Lovec	— — — — —	gospod Orožen.
Maks, drugi lovec	— — — — —	gospod Beneš.	Drugi lovec	— — — — —	gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovju kmalu po 30letni vojni.

Nove dekoracije v „Volčjem brezdnu“ priredil gledališki mojster g. A. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 11. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
" " IV. " VIII. " . . 90 "
" " IX. " XI. " . . 80 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

 **V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.** 

Prihodnja predstava bode v četrtek dne 8. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 **Začetek ob 1/28. uri zvečer.** 

Št. 43. Deželno gledališče v Ljubljani. Dr. pr. 571.

V četrtek, dne 8. februvarja 1894.

Gospod Vaclav Anton

član „Narodnega dež. gledališča“, profesor mimike na „Glasbenem zavodu“ v Zagrebu
kot gost.

Jednajsta zapoved.

Burka v treh dejanjih. Češki spisal Ferd. František Šamberk. Poslovenil S. S. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Florijan Kraljič posestnik	— — — — —	gospod Orehek.	Bartolomej Pečka, strugar, poveljnik gasilcev in strelcev	— — — — —	* *
Veronika, njegova soproga	— — — — —	gospica Kozjakova.	Francika, služabnica pri Voborskem	— — — — —	* *
Julija, njuna hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Nande, trgovski pomočnik	— — — — —	* *
Jurij Voborski zasobnik	— — — — —	gospod Borštnik.	Jožek, pekovski učenec	— — — — —	* *
Ema, rojena Kraljičeva, njegova soproga	— — — — —	gospa Danilova.	Dr. Stastny, zdravnik	— — — — —	* *
Emanuel Strela	— — — — —	gospod Danilo.			
Kozliček, profesor	— — — — —	gospod Lovšin.			
Jičinski, major v pokoju	— — — — —	gospod Verovšek.			
	prijatelji Voborskega				

Dejanje vrši se pri Voborskem.

* * * **gospod Vaclav Anton.**

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:
Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
" " IV. " VIII. " . . 90 "
" " IX. " XI. " . . 80 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:
Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "
Galerija:
Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

 **V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.** 

Prihodnja predstava bode v soboto dne 10. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Začetek ob ½8. uri zvečer.



Št. 44.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 572.

V soboto, dne 10. februvarja 1894.

Gospod Vaclav Anton

član „Narodnega dež. gledališča“, profesor mimike na „Glasbenem zavodu“ v Zagrebu
kot gost.



Prvikrat.



Ugrabljene Sabinke.

Burka v štirih dejanjih. Napisala Francišek in Pavel pl. Schönthan, poslovenil E. Gangl. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Martin Golvič, profesor	— — — — —	gospod Borštnik.	Emil Gros, imenovan Zvezdan njega sin	— — — — —	gospod Danilo.
Friderika, njega soproga	— — — — —	gospa Danilova.	Emanuel Striže, ravnatelj gledališču	— — — — —	* * *
Pavla, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Roza, hišina pri Golviču	— — — — —	gospica Nigrinova.
Dr. Novak	— — — — —	gospod Verovšek.	Avgusta, hišina pri Novaku	— — — — —	gospica Polakova.
Marijana njega soproga	— — — — —	gospa Borštnik-Zvonarjeva.	Majsnar, šolski sluga	— — — — —	gospod Podgrajski.
Karl Gros	— — — — —	gospod Perdan.			

Kraj: Majno mesto. — Čas: Sedanost.

* * * gospod **Vaclav Anton.**

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
 „ „ IV. „ VIII. „ . . 90 „
 „ „ IX. „ XI. „ . . 80 „
 Stojišča 50 „
 Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 „

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
 „ II. „ 60 „
 „ III. „ 50 „

Galerija:

Sedeži 30 kr.
 Stojišča 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bode v torek dne 13. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Nova opera!



Št. 45.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 573.

V četrtek, dne 15. februvarja 1894.



Prvikrat.



Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Sabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Krušina, kmet — — — — —
Ljudmila, njega žena — — — — —
Marinka, njiju hči — — — — —
Miha, posestnik — — — — —
Agata, njega žena — — — — —
Vašek, njiju sin — — — — —
Janko, Mihov sin iz prvega zakona — — — — —

gospod Jos. Nolli.
gospica Rihova.
gospica Leščinska.
gospod Štamcar.
gospica Nigrinova.
gospod Pavšek.
gospod Beneš.

Kecal, mešetar — — — — —
Vodja glumačev — — — — —
Esmeralda, njega hči — — — — —
Indijanec, glumač — — — — —
Prvi atlet — — — — —
Prvi deček — — — — —
Drugi deček — — — — —

gospod Vašiček.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Perdan.
gospod Bittner.

* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Novi kostumi izdelani so vseskozi natančno po figurinih narodnega gledališča v Pragi.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. 80 kr.
" " IV. " VIII. " 1 " 50 "
" " IX. " XI. " 1 " 20 "
Stojišča 80 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 40 "

Vstopnina v lože 1 gld. — kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 1 gld. 20 kr.
" II. " 1 " 10 "
" III. " 1 " — "

Galerija:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" od II. do V vrste 40 "
Stojišča 30 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 18. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Dr. pr. 574.

Stric bogatin.

O S O B E :

Godi se v nekih toplicah v sedanjem času.

Dramatično društvo.

Vstopnina:

Balkon:

Galerija:

**Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.**

👉 V abonement na sedeže so vstopi lahko vsak dan. 👈

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Dr. pr. 575.

➡ Drugikrat. ➡

**Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Sabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.**

gospod Vašiček.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Perdan.
gospod Bittner.
*
* * *
* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Tisk „Narodne Tiskarne“ v Ljubljani.

Nova opera!

Št. 48.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 576.

V petek, dne 23. februvarja 1894.

 Tretjikrat. 

Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Sabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Krušina, kmet	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Kecal, mešetar	— — — — —	gospod Vašiček.
Ljudmila, njega žena	— — — — —	gospica Rihova.	Vodja glumačev	— — — — —	gospod Rus.
Marinka, njiju hči	— — — — —	gospica Leščinska.	Esmeralda, njega hči	— — — — —	gospica Polakova.
Miha, posestnik	— — — — —	gospod Štampar.	Indijanec, glumač	— — — — —	gospod Perdan.
Agata, njega žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Prvi atlet	— — — — —	gospod Bittner.
Vašek, njiju sin	— — — — —	gospod Pavšek.	Prvi deček	— — — — —	* * *
Janko, Mihov sin iz prvega zakona	— — — — —	gospod Beneš.	Drugi deček	— — — — —	* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Po ouverturi alegorija postavil g. A. Bittner.

Nove kostume izdelala sta vseskozi po figurinih narodnega gledališča v Pragi garderobiér „Dramatičnega društva“ g. J. Šturm in garderobiérka g. Widmajer.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 11. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste	1 gld.	40 kr.
„ „ IV. „ VIII. „	1 „	20 „
„ „ IX. „ XI. „	1 „	— „
Stojišča	70 „	
Dijaške in vojaške vstopnice	30 „	
Vstopnina v lože	70 kr.	

Balkon:

Sedeži I. vrste	80 kr.
„ II. „	70 „
„ III. „	60 „

Galerija:

Sedeži	50 kr.
„ od II. do V vrste	40 „
Stojišča	20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan. 

Prihodnja predstava bode v nedeljo dne 25. februvarja t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

!Privikrat!

ali

Genijalnost in strast.

O S O B E :

Princ Wales	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Danilo.
Grof Koefeld	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Lovšin.
Elena, njegova soproga	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospa Danilova.
Lord Mewill	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Orehek.
Grofica Amy pl. Goswill	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospa Borštnik-Zvonarjeva.
Edmund Kean	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Borštnik.
Ana Damby	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Slavčeva.
Salomon, šepetalec	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Podgrajski.
Pistol	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Nigrinova.
Peter Patt	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Kuhelj.
Bardolph	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Hobert.
Hišnik	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Jerom.
Režiser	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Verovšek.
Konstabler	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Perdan.

✦

Darij frizér	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Šturm.
John, borilec	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Černiko.
Tom		—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Gecelj.
David		mornarja	—	—	—	—	—	—	—	gospod Lintner.
Kitty	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Polakova.
Doly	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Sirknikova.
Gidsa	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Kosčeva.
Jurij	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Bajc.
Natakar	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Trglav.
Prvi		—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Hrovat.
Drugi		sluga	—	—	—	—	—	—	—	gospod Vovko.
Prvi		—	—	—	—	—	—	—	—	gospod Modic.
Drugi		pivec	—	—	—	—	—	—	—	gospod Benčan.

Dejanje se vrši v Londonu.

Dejanje se vrši v Londonu.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgičev št. 27.

**👉 V abonement na sedeže so
vstopi lahko vsak dan. 👈**

Tisk „Narodne Tiskarne“ v Ljubljani.



Začetek ob ½8. uri zvečer.



Št. 50.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 578.

V četrtek, dne 1. marcija 1894.

! Četrtnokrat!

Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Šabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Krušina, kmet	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Kecal, mešetar	— — — — —	gospod Vašiček.
Ljudmila, njega žena	— — — — —	gospica Rihova.	Vodja glumačev	— — — — —	gospod Rus.
Marinka, njiju hči	— — — — —	gospica Leščinska.	Esmeralda, njega hči	— — — — —	gospica Polakova.
Miha, posestnik	— — — — —	gospod Štamcar.	Indijanec, glumač	— — — — —	gospod Perdan.
Agata, njega žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Prvi atlet	— — — — —	gospod Bittner.
Vašek, njiju sin	— — — — —	gospod Pavšek.	Prvi deček	— — — — —	* * *
Janko, Mihov sin iz prvega zakona	— — — — —	gospod Beneš.	Drugi deček	— — — — —	* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Vsled mnogostranske želje se ponavlja **zadnjikrat** po ouverturi **alegorija**, postavil g. **A. Bittner**.

Nove kostume izdelala sta vseskozi po figurinih narodnega gledališča v Pragi garderobiér „Dramatičnega društva“ g. **J. Šturm** in garderobiérka g. **Widmajer**.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 11. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:			
Sedeži od I. do III. vrste	1 gld.	40 kr.	
„ „ IV. „ VIII. „	1 „	20 „	
„ „ IX. „ XI. „	1 „	— „	
Stojišča		50 „	
Dijaške in vojaške vstopnice		30 „	
Vstopnina v lože		70 kr.	

Balkon:			
Sedeži I. vrste		80 kr.	
„ II. „		70 „	
„ III. „		60 „	
Galerija:			
Sedeži I. vrste		50 kr.	
„ II. do V. vrste		40 „	
Stojišča		20 „	

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v nedeljo, dne 4. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Dr. pr. 579.

Veharjevo letovišče.

prof. Fran-u Gerbić-u.

התאחדות

Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Noll.

Krušina, kmet	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Kecal, mešetar	— — — — —	gospod Vašiček.
Ljudmila, njega žena	— — — — —	gospica Rihova.	Vodja glumačev	— — — — —	gospod Rus.
Marinka, njiju hči	— — — — —	gospica Leščinska.	Esmeralda, njega hči	— — — — —	gospica Polakova.
Miha, posestnik	— — — — —	gospod Štamcar.	Indijanec, glumač	— — — — —	gospod Perdan.
Agata, njega žena	— — — — —	gospica Nigrinova.	Prvi atlet	— — — — —	gospod Bittner.
Vašek, njiju sin	— — — — —	gospod Pavšek.	Prvi { deček	* * *	
Janko. Mihov sin iz prvega zakona	— — — — —	gospod Beneš.	Drugi }	* * *	

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Nove kostume izdelala sta vseskozi po figurinih narodnega gledališča v Pragi garderobiér „Dramatičnega društva“ g. J. Šturm in garderobiérka g. Widmajer.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Parte:

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Galerija:	
Sedeži I. vrste	50 kr.
„ II. do V. vrste	40 „
Stojišča	20 „

**Sedeži in lože se dobivajo v stari
lhični trafiki, Šelenburgove ulice, in
večer predstave pri blagajnici.**

👉 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan. 👈

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 10. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

 **Začetek ob 8. uri zvečer.** 

Št. 53.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 581.

V soboto, dne 10. marcija 1894.

 **Prvikrat!** 

Iz dobe kotiljonov.

Veseloigra v treh dejanjih. Češki spisal Emanuel Bozděch. Poslovenil Fran Gestrin. Režiser g. Ignacij Borštnik.

OSOBE:

Vojvoda Choiseul, minister Ludovika XV.	— — — — —	gospod Verovšek.	Nežika de Champrosé, netjakinja gospe Logny	— — — — —	gospica Slavčeva.
Maršal d' Estrées	— — — — —	gospod Orehek.	Cognac, komornik	— — — — —	gospod Perdan.
Grof de Croix, stotnik	— — — — —	gospod Danilo.	Julija, komornica	— — — — —	gospica Polakova.
Vitez de Caraman, poročnik	— — — — —	gospod Lovšin.	Ivan sluga	— — — — —	gospod Hrovat.
Markiza de Logny	— — — — —	gospa Danilova.	Mina komornica pri maršalki	— — — — —	gospica Kozjakova.
Maršalka de Estrées	— — — — —	gospica Nigrinova.	Sluga pri maršalu	— — — — —	gospod Černiko.

Vrši se v Versaillesu l. 1763. po končani sedemletni vojski.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II, kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 80 kr.
" " IV. " VIII. " 70 "
" " IX. " XI. " 60 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "

Vstopnina v lože 50 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži 30 kr.
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

 **V abonement na sedeže se
vstopi lahko vsak dan.** 

Prihodnja predstava bode v četrtek, dne 15. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V četrtek, dne 15. marcija 1894.

Na korist prvi pevki „Dram. društva“

V Berti Lešččinski.
ČAROSTRELEC.

Romantiška opera v 3 dejanjih. Spisal Fr. Kind. Uglasbil K. M. Weber, preložil A. Funtek. Režiser g. Jos. Nolli.
Kapelnik g. Fran Gerbič.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez	— — — — —	gospod Jos. Nolli.	Samiel, črni lovec	— — — — —	gospod Verovšek.
Kuno, knežji dedni gozdar	— — — — —	gospod Perdan.	Kilijan, bogat kmet	— — — — —	gospod Rus.
Agata, njega hči	— — — — —	gospica Lešččinska.	Prva družica	— — — — —	gospica Polakova.
Anka, mlada sorodnica	— — — — —	gospica Rihova.	Puščavnik	— — — — —	gospod Cecil.
Gašpar, prvi lovec	— — — — —	gospod Vašiček.	Lovec	— — — — —	gospod Orožen.
Maks, drugi lovec	— — — — —	gospod Beneš.	Drugi lovec	— — — — —	gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdnu. Kraj in čas: V nemškem gorovji kmalu po 30letni vojni.

Nove dekoracije v „Volčjem brezdnu“ priredil gledališki mojster g. A. Bittner.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec ob polu 11. uri zvečer.

Dramatično društvo.

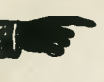
Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:
Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. 20 kr.
" " IV. " VIII. " 1 " — "
" " IX. " XI. " 80 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:
Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "
Galerija:
Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan. 

Prihodnja predstava bode v ponedeljek, dne 19. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.



Dr. pr. 583.

Zapravljivec.

Tisk „Narodne Tiskarne“ v Ljubljani.



Začetek ob 8. uri zvečer.



Št. 56.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 584.

V ponedeljek, dne 26. marcija 1894.

Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Šabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Krušina, kmet — — — — —
Ljudmila, njega žena — — — — —
Marinka, njiju hči — — — — —
Miha, posestnik — — — — —
Agata, njega žena — — — — —
Vašek, njiju sin — — — — —
Janko, Mihov sin iz prvega zakona — — — — —

gospod Jos. Nolli.
gospica Rihova.
gospica Leščinska.
gospod Štamcar.
gospica Nigrinova.
gospod Pavšek.
gospod Beneš.

Kecal, mešetar — — — — —
Vodja glumačev — — — — —
Esmeralda, njega hči — — — — —
Indijanec, glumač — — — — —
Prvi atlet — — — — —
Prvi deček — — — — —
Drugi deček — — — — —

gospod Vašiček.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Perdan.
gospod Bittner.
* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Nove kostume izdelala sta vseskozi po figurinih narodnega gledališča v Pragi garderobiér „Dramatičnega društva“ g. J. Šturm in garderobiérka g. Widmajer.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. 40 kr.
" " IV. " VIII. " 1 " 20 "
" " IX. " XI. " 1 " — "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 80 kr.
" II. " 70 "
" III. " 60 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" II. do V. vrste 40 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bode v sredo, dne 28. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

V sredo, dne 28. marcija 1894.

Na korist prvemu tenorju „Dramatičnega društva“

Vaclav-u Beneš-u.

➡ Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo! ➡

Stari ženin.

Komična opera v 3 dejanjih, zložil Karel Bendel. Po K. S. besedah poslovenil A. F. Kapelnik g. prof. Fran Gerbič.
Režiser g. Jos. Noll.

OSOBE:

Bartoš, mlinar — — — — —	gospod Perdan. — — — — —	Gospod Franc, graščinski pisar — — — — —	gospod C. Vašiček. — — — — —
Hanička, njegova hči — — — — —	gospica Leščinska. — — — — —	Hovora, dijak — — — — —	gospa Gerbičeva. — — — — —
Vaclav — — — — —	gospod Jos. Noll. — — — — —	Nacek, mlinarsk učenec pri Bartošu — — — — —	gospod Rus. — — — — —
Vojteh } mlada kmeta — — — — —	Vac. Beneš. — — — — —	Kmetje in kmetice, mlinarski posli obojega spola.	

Dejanje se vrši v neki vasi na Moravskem.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. — kr.
 „ „ IV. „ VIII. „ 80 „
 „ „ IX. „ XI. „ 70 „
 Stojišča 50 „
 Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 „
 Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
 „ II. „ 60 „
 „ III. „ 50 „

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
 „ II. do V. vrste 30 „
 Stojišča 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari
 čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
 na večer predstave pri blagajnici.

➡ V abonement na sedeže se
 vstopi lahko vsak dan. ➡

Prihodnja predstava bode v soboto, dne 31. marcija t. l.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

Zadnja predstava!

Št. 58.

Deželno gledališče v Ljubljani.

Dr. pr. 586.

V soboto, dne 31. marcija 1894.

Na korist prvemu basistu „Dramatičnega društva“

Cecil-u Vašiček-u.



Predplačani sedeži ne veljajo za to predstavo!



Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Šabina Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. prof. Fr. Gerbič. Uprizoril režiser gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Krušina, kmet — — — — —
Ljudmila, njega žena — — — — —
Marinka, njiju hči — — — — —
Miha, posestnik — — — — —
Agata, njega žena — — — — —
Vašek, njiju sin — — — — —
Janko, Mihov sin iz prvega zakona — — — — —

gospod Jos. Nolli.
gospica Rihova.
gospica Leščinska.
gospod Štamcar.
gospica Nigrinova.
gospod Pavšek.
gospod Beneš.

Kecal, mešetar — — — — —
Vodja glumačev — — — — —
Esmeralda, njega hči — — — — —
Indijanec, glumač — — — — —
Prvi atlet — — — — —
Prvi deček — — — — —
Drugi deček — — — — —

gospod Vašiček.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Perdan.
gospod Bittner.
* * *
* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o prošenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Začetek točno ob polu 8. uri, konec po 10. uri zvečer.

Dramatično društvo.

Pri predstavi svira orkester slavnega pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev št. 27.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži od I. do III. vrste 1 gld. 20 kr.
" " IV. " VIII. " 1 " — "
" " IX. " XI. " 70 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . 30 "
Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari
čitalnični trafiki, Šelenburgove ulice, in
na večer predstave pri blagajnici.

Blagajnica se odpre ob 7. uri zvečer.

OTVORITVENA PREDSTAVA

v torek, dne 1. oktobra 1895. l.

**Prvi nastop gospice Zdenke Teršove iz Prage in
gosp. Milivoja Stojkovića,**

bivšega člana kralj. dvor. gledališča v Belemgradu.

Prvikrat:

Pota življenja.

Igrokaz v treh dejanjih. Češki spisal Fran Svoboda.

Poslovenil * * *

Režiser g. Rud. Ineman.

O S O B E:

Sokupová, vdova in zasebnica v Pragi	— — — — —	gospa Danilova.	Černa, njegova žena	— — — — —	gospica Matilda Nigrinova.
Božena , nje hči	— — — — —	gospica Teršova.	Anton , pravnik, stanujoč pri Sokupovi, sin Černega	— — — — —	gospod Stojković.
Cervenka, kapitalist in hišni posestnik v Pragi	— — — — —	gospod Orehek.	Malik, pravnik, njega prijatelj	— — — — —	režiser Ineman.
Černy, kočar iz Kytina	— — — — —	gospod Verovšek.			

Dejanje se vrši v Pragi za naših dnij. — Prvo in drugo dejanje pri Sokupovi, tretje pri Málíku.

Ta igra je bila pri konkurenci l. 1891. odlikovana kot najboljša praška drama s prvo nagrado 500 gld. Prvikrat se je predstavljala istega leta na narodnem gledališču v Pragi.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec pred 10. uro zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		40 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "
Vstopnina v lože		50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 4. oktobra t. l.

Prvi nastop gospic Mařenke Ševčikove iz Prage, Mařenke Jungmanove iz Brna in gospoda Frana Purkrabeka iz Prage.

Trubadur.

Dirigent g. Hilarij Benišek. Režiser g. Jos. Nolli.

O S O B E :

Tovarišice Leonorine; služabniki grofovi; vojaki; cigani in ciganke.

Dejanje se vrši v začetku 15. stoletja deloma v Biskaiji, deloma v Aragoniji.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Galerija:

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dné 6. oktobra t. l.

V nedeljo, dne 6. oktobra 1895. l.

Prvi nastop gosp. **Ilije Vučičevića**, bivšega člana Čiričeve družbe v Varaždinu.

Prvikrat:

Siroti.

Igrokaz v 4 dejanjih in 8 podobah. Spisala d' Ennery in Cormons. Poslovenil * * *
Režiser g. **Rud. Ineman.**

Prva podoba: **Rop sirote Henriette.** Druga podoba: **Rešitev Henriette.** Tretja podoba: **Tajnost grofinje Dijane.**
Četrta podoba: **Lujiza v nesreči.** Peta podoba: **Aretovanje Henriette.** Šesta podoba: **Rešitev iz ječe.** Sedma podoba: **Henrietta najde sestro.** Osmi podoba: **Mati in hči se najdeta.**

O S O B E:

Grof de Linières, policijski zapovednik v Parizu	— — — — —	gospod Verovšek.	La Frochard, beračica	— — — — —	gospa Danilova.
Grofinja Dijana, njegova soproga	— — — — —	gospica Ogrinčeva.	Jaqes } njena sinova	— — — — —	režiser Ineman.
Roger de Vaudrey, njegov netjak	— — — — —	gospod Lovšin.	Pierre }	— — — — —	gospod Danilo.
Marki de Prelles	— — — — —	gospod Orehek.	Marijana	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
de Maylly	— — — — —	gospod Puš.	Marais, policijski agent	— — — — —	gospod Učak.
d' Estrées	— — — — —	gospod M. Savoval.	Lafleur, Prellesov sluga	— — — — —	gospod Šturm.
Doktor Roland	— — — — —	gospod Podgrajski.	Picard , Vaudreyev sluga	— — — — —	gospod Vučičević.
Sestra Genovefa	— — — — —	gospica Kozjakova.	Floretta	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Henrietta	— — — — —	gospica Slavčeva.	Julija	— — — — —	gospica Bergantova.
Lujiza	— — — — —	gospica Teršova.	Sluga Linieresov	— — — — —	gospod Božič.
Martin, imovit meščan	— — — — —	gospod Kranjec.	Naddesetnik	— — — — —	gospod Učak.

Gospoda, meščani, sprehajalci, vojaki, komisariji, agenti, nune, pokorjenke, krošnjariji, prodajalke, potniki, delarci, berači, ljudstvo. — Dejanje se vrši v Parizu leta 1789. neposredno pred veliko revolucijo.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 8. oktobra t. l.

V četrtek, dne 10. oktobra 1895. l.

V drugič:

TRUBADUR.

Opera v štirih dejanjih. Spisal S. Camarano. Uglasbil J. Verdi.
Poslovenil Ant. Štritof.

Dirigent gosp. kapelnik **Hilarij Benišek.** Režisêr gosp. **Josip Nolli.**

OSOBE:

Grof Luna	— — — — —	režisêr J. Nolli.	Ines, zaupnica Leonorina	— — — — —	gospica Gizela Nigrinova.
Leonora grofica Sargasto	— — — — —	gospica Ševčikova.	Ruiz, prijatelj Manricov	— — — — —	gospod Rus.
Azucena, ciganka	— — — — —	gospica Jungmanova.	Star cigan	— — — — —	gospod Orožen.
Manrico, trubadur	— — — — —	gospod Purkrabek.	Sel	— — — — —	gospod Zirkelbach,
Ferrando, grofov podpoveljnik	— — — — —	gospod Vašiček.	Tovarišice Leonorine; služabniki grofovi; vojaki; cigani in ciganke.		

Dejanje se vrši v začetku 15. stoletja deloma v Biskaji, deloma v Aragoniji.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:			Balkon:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	1 gld. — kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. " VIII.	80 "	"	II. "	50 "	
"	IX. " XI.	60 "	"	III. "	50 "	
Stojišča	40 "		Galerija:			 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice	30 "		Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože	60 kr.		"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča	20 "		

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dné 12. oktobra t. l.

V soboto, dne 12. oktobra 1895. l.

Prvi nastop gospe **Leposave Stojkovičeve**,
bivše pevke kralj. dvor. gledališča v Belemgradu.

Mam'zelle Nitouche.

Opereta v treh dejanjih. Spisala H. Meilhac in A. Millaud. Godbo zložil Hervé.

Dirigent g. kapelnik **H. Benišek**. Režiser g. **R. Ineman**.

O S O B E:			
Denise de Flavigny — — — — —		gospa Stojkovičeva.	
Major grof de Château-Gibus — — — — —		gospod Ineman.	
Célestin, organist ženskega zavoda — — — — —		gospod Podgrajski.	
Ferdinand de Champlatreux, poročnik — — — — —		gospod Danilo.	
Gustave } častnika — — — — —		gospod Orehek.	
Robert } — — — — —		gospod Lovšin.	
Loriot — — — — —		gospod Vučičević.	
Prvi častnik — — — — —		gospod Rus.	
Drugi častnik — — — — —		gospod Oražen.	
Vojak — — — — —		gospod Janša.	
Predstojnica ženskega zavoda — — — — —		gospa Danilova.	
		Ravnatelj gledališča — — — — —	
		Režiser — — — — —	
		Corinne — — — — —	
		Gimblette — — — — —	
		Lydie — — — — —	
		Sylvia — — — — —	
		Vratarica — — — — —	
		Prva gojenka — — — — —	
		Druga gojenka — — — — —	
		Tretja gojenka — — — — —	
		Četrta gojenka — — — — —	
		gospod — — — — —	
		gospod Šurm.	
		gospica Slavčeva.	
		gospica Matilda Nigrinova.	
		gospica Ogrinčeva.	
		gospica Bergantova.	
		gospica Kozjakova.	
		gospica Matilda Nigrinova.	
		gospica Flakova.	
		gospica Bitenčeva.	
		gospica Simončičeva.	

Kraj: Na Francoskem. Prvo dejanje v odgojevališču, drugo dejanje v gledališču, tretje dejanje (prvi del) v vojašnici 27. dragonskega polka, 2. del v odgojevališču.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:			
P a r t e r:		B a l k o n:	
Sedeži I. do III. vrste		Sedeži I. vrste	
„ IV. „ VIII. „		„ II. „	
„ IX. „ XI. „		„ III. „	
Stojišča		G a l e r i j a:	
Dijaške in vojaške vstopnice		Sedeži I. vrste	
		„ II. do V. vrste	
Vstopnina v lože		Stojišča	

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 18. oktobra t. l.

 Nova velika opera!

V petek, dne 18. oktobra 1895. l.

Prvikrat:

Africanka

Velika opera v petih dejanjih. Spisal E. Scribe. Poslovenil E. Gangel. Uglasbil G. Meyerbeer.
Kapelnik g. **Hilarij Benišek**. Vprizoril režiser **Josip Nolli**.

OSOBE:

Don Pedro, predsednik kralj. portugalskega sveta	— — — — —	gospod Vašček.		Nelusko, suženj	— — — — —	režiser J. Nolli.
Don Diego, admiral	— — — — —	gospod Stamcar.		Selika, suznja	— — — — —	gospica Ševčikova.
Ines, njega hči	— — — — —	gospa Inemanova.		Veliki bramin	— — — — —	gospod Cecil.
Vasco de Gama, pomorski častnik	— — — — —	gospod Purkrabek.		Braminski svečenik	— — — — —	gospod Argustič.
Don Alvaro, član sveta	— — — — —	gospod Rus.		Svetni sluga	— — — — —	gospod Tekalčev.
Veliki inkvizitor	— — — — —	gospod Kronovič.		Prvi mornar	— — — — —	gospod Dragič.
Ana, Inesina zaupnica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.		Drugi mornar	— — — — —	gospod Oražen.

Pomorski častniki, svetniki kralja portugalskega, škofje in duhovniki, svetni sluge, mornarji in vojaki, Inesine družice, Afričani in Afričanke, bramini, suznji i. t. d.
Prvo in drugo dejanje se vrši v Lizboni, tretje na morski ladiji, četrto in peto v Afriki.

Mej drugim in tretjim dejanjem je zarad zgradbe ladije presledek 15 minut.

Novi kostumi iz gledališkega krojnega zavoda gg. Hofstätter in Bonaventura v Trstu. Ladija z narodnega gledališča v Zagrebu. Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec ob polu 11. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	20 kr.
"	IV. „ VIII. „	.. 1 „	— „
"	IX. „ XI. „	..	90 „
Stojišča	..	60	„
Dijaške in vojaške vstopnice	..	30	„
Vstopnina v lože	..	1 gld.	— kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	80 kr.
"	II. „	70 „
"	III. „	60 „

Galerija:

Sedeži	I. vrste	50 kr.
"	II. do V. vrste	40 „
Stojišča	..	30 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dne 20. oktobra t. l.

V nedeljo, dne 20. oktobra 1895. l.

Drugikrat:

Siroti.

Igrokaz v 4 dejanjih in 8 podobah. Spisala d' Ennery in Cormons. Poslovenil * * *

Režiser g. Rudolf Ineman.

Prva podoba: **Rop sirote Henriette.** Druga podoba: **Rešitev Henriette.** Tretja podoba: **Tajnost grofinje Dijane.** Četrta podoba: **Lujiza v nesreči.** Peta podoba: **Aretovanje Henriette.** Šesta podoba: **Rešitev iz ječe.** Sedma podoba: **Henrietta najde sestro.** Osma podoba: **Mati in hči se najdeta.**

O S O B E:

Grof de Linières, policijski zapovednik v Parizu	— — — — —	gospod Verovšek.	La Frochard, beračica	— — — — —	gospa Danilova.
Grofinja Dijana, njegova soproga	— — — — —	gospica Ogrinčeva.	Jaques	— — — — —	režiser Ineman.
Roger de Vaudrey, njegov netjak	— — — — —	gospod Lovšin.	Pierre	— — — — —	gospod Danilo.
Marki de Prelles	— — — — —	gospod Orehek.	Marijana	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
de Mayilly	— — — — —	gospod Puš.	Marais, policijski agent	— — — — —	gospod Učak.
d' Estrées	— — — — —	gospod M. Savoval.	Lafleur, Prellesov sluga	— — — — —	gospod Šturm.
Doktor Roland	— — — — —	gospod Podgrajski.	Picard, Vaudreyev sluga	— — — — —	gospod Vučičevič.
Sestra Genovefa	— — — — —	gospica Kozjakova.	Floretta	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Henrietta	— — — — —	gospica Slavčeva.	Julija	— — — — —	gospica Bergantova.
Lujiza	— — — — —	gospica Teršova.	Sluga Linièresov	— — — — —	gospod Božič.
Martin, imovit meščan	— — — — —	gospod Kranjec.	Naddesetnik	— — — — —	gospod Učak.

Gospoda, meščani, sprehajalci, vojaki, komisarji, agenti, nune, pokorjenke, krošnjarji, prodajalke, potniki, delavci, berači, ljudstvo.

Dejanje se vrši v Parizu leta 1789., neposredno pred veliko revolucijo.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80	kr.
"	IV. " VIII.	70	"
"	IX. " XI.	60	"
Stojišča		40	"
Dijaške in vojaške vstopnice		30	"
Vstopnina v lože		50	kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60	kr.
"	II. "	50	"
"	III. "	50	"

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40	kr.
"	II. do V. vrste	30	"
Stojišča		20	"

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dne 22. oktobra t. l.

 Nova velika opera!

V torek, dne 22. oktobra 1895. l.

Drugikrat:

Africanka

Velika opera v petih dejanjih. Spisal E. Scribe. Poslovenil E. Gangl. Uglasbil G. Meyerbeer.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Don Pedro, predsednik kralj. portugalskega sveta	— — — — —	gospod Vašček.	Nelusko, suženj	— — — — —	režiser J. Nolli.
Don Diego, admiral	— — — — —	gospod Stamcar.	Selika, sužnja	— — — — —	gospica Ševčikova.
Ines, njega hči	— — — — —	gospa Inemanova.	Veliki bramin	— — — — —	gospod Cecil.
Vasco de Gama, pomorski častnik	— — — — —	gospod Purkrabek.	Braminski svečenik	— — — — —	gospod Avgustič.
Don Alvaro, član sveta	— — — — —	gospod Rus.	Svetni sluga	— — — — —	gospod Tekalčev.
Veliki inkvizitor	— — — — —	gospod Kronovič.	Prvi mornar	— — — — —	gospod Dragič.
Ana, Inesina zaupnica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Drugi mornar	— — — — —	gospod Oražen.

Pomorski častniki, svetniki kralja portugalskega, škofje in duhovniki, svetni sluge, mornarji in vojaki, Inesine družice, Afričani in Afričanke, bramini, sužnji i. t. d.

Prvo in drugo dejanje se vrši v Lizboni, tretje na morskii ladiji, četrto in peto v Afriki.

Mej drugim in tretjim dejanjem je zarad zgradbe ladije presledek 15 minut.

Novi kostumi iz gledališkega krojnega zavoda gg. Hofstätter in Bonaventura v Trstu. Ladija z narodnega gledališča v Zagrebu. Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po polu 11. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	20 kr.
"	IV. " VIII.	" .. 1 "	"
"	IX. " XI.	" .. 80 "	"
Stojišča		60 "	"
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	"

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	 70 kr.
"	II. "	 60 "
"	III. "	 50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	 40 kr.
"	II. do V. vrste	 30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 24. oktobra t. l.

V četrtek, dne 24. oktobra 1895. l.

Kot gost nastopi gospica Irma Polakova.

Pariški potepuh.

Veseloigra v štirih dejanjih. Francoski spisala Bayard in Vanderbuch, predelal Teodor Dunkel. Poslovenil Josip Gecelj.
Režiser g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Grof Morin, general	— — — — —	režiser Ineman.	Bizot, aktuar pri davkariji	— — — — —	gospod Verovšek.
Emil, njegov sin	— — — — —	gospod Danilo.	Hilaire, generalov komornik	— — — — —	gospod Orehek.
Baronovka Morinova, generalova svakinja	— — — — —	gospa Danilova.	Jean } strežaja	— — — — —	gospod Šturm.
Madame Meunier	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Francois }	— — — — —	gospod Kranjec.
Joseph }	— — — — —	*			
Elisa }	— — — — —	* gospica Slavčeva.			

Joseph * * * gospica Irma Polakova.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste 80 kr.
" IV. " VIII. " 70 "
" IX. " XI. " 60 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dne 26. oktobra t. l.

V soboto, dne 26. oktobra 1895. l.

Kot gost nastopi gospica Irma Polakova.

Mam'zelle Nitouche.

Opereta v treh dejanjih. Spisala H. Meilhac in A. Millaud. Godbo zložil Hervé.

Dirigent g. kapelnik H. Benišek. Režiser g. R. Ineman.

O S O B E:

Denise de Flavigny	— — — — —	* * *	Ravnatelj gledališča	— — — — —	gospod Verovšek.
Major grof de Château-Gibus	— — — — —	gospod Ineman.	Režiser	— — — — —	gospod Šturm.
Célestin, organist ženskega zavoda	— — — — —	gospod Podgrajski.	Corinne	— — — — —	gospica Slavčeva.
Ferdinand de Champlatreux, poročnik	— — — — —	gospod Danilo.	Gimblette	} gledališke igralkе	gospica M. Nigrinova.
Gustave	} častnika	gospod Orehek.	Lydie		gospica Ogrinčeva.
Robert		gospod Lovšin.	Sylvia		gospica Bergantova.
Loriot	— — — — —	gospod Vučičević.	Vratarica	— — — — —	gospica Kozjakova.
Prvi častnik	— — — — —	gospod Rus.	Prva gojenka	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Drugi častnik	— — — — —	gospod Oražen.	Druga gojenka	— — — — —	gospica Flakova.
Vojak	— — — — —	gospod Janša.	Tretja gojenka	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Predstojnica ženskega zavoda	— — — — —	gospa Danilova.	Četrta gojenka	— — — — —	gospica Simončičeva.

Gojenke. Igralke. Častniki.

Kraj: Na Francoskem. Prvo dejanje v odgojevališču, drugo dejanje v gledališču, tretje dejanje (prvi del) v vojašnici 27. dragonskega polka, 2. del v odgojevališču.

Denise de Flavigny * * * gospica Irma Polakova.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:			B a l k o n:		
Sedeži	I. do III. vrste . . . 1 gld.	— kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	IV. " VIII. "	80 "	"	II. "	50 "
"	IX. " XI. "	70 "	"	III. "	50 "
Stojišča		50 "	G a l e r i j a:		
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.
Vstopnina v lože 70 kr.			"	II. do V. vrste	30 "
			Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 29. oktobra t. l.

V petek, dne 1. novembra 1895. l.

Mlinar in njegova hči

Žaloigra v petih dejanjih. Po E. Raupachu poslovenil Fr. Malavašič.
Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Krištof Črnot, mlinar	— — — — —	režiser Ineman.	Pivek, gostilničar	— — — — —	gospod Vučičevic.
Marijca, njegova hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Meta, njegova žena	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Zupanja, njegova sestra	— — — — —	gospa Danilova.	Droje njihovih otrok	— — — — —	* * *
Duhovnik	— — — — —	gospod Orehek.	Matija, kmet	— — — — —	gospod Lovšin.
Korenka, vdova	— — — — —	gospica Kozjakova.	Luka, grobokop	— — — — —	gospod Podgrajski.
Konrad, nje sin, mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Danilo.	Mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Lavoslav.

Dejanje se vrši v neki vasi.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

<

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dne 3. novembra t. l.

V nedeljo, dne 3. novembra 1895. l.
Tretjikrat:

TRUBADUR.

Opera v štirih dejanjih. Spisal S. Camarano. Uglasbil J. Verdi.
Poslovenil Ant. Štritof.

Dirigent gosp. kapelnik Hilarij Benišek. Režisêr gosp. Josip Nolli.

OSOBE:

Grof Luna	— — — — —	režisêr J. Nolli.	Ines, zaupnica Leonorina	— — — — —	gospica G. Nigrinova.
Leonora grofica Sargasto	— — — — —	gospica Ševčikova.	Ruiz, prijatelj Manricov	— — — — —	gospod Rus.
Azucena, ciganka	— — — — —	gospica Jungmanova.	Star cigan	— — — — —	gospod Oražen.
Manrico, trubadur	— — — — —	gospod Purkrabek.	Sel	— — — — —	gospod Zirkelbach.
Ferrando, grofov podpoveljnik	— — — — —	gospod Vašiček.	Tovarišice Leonorine; služabniki grofovi; vojaki; cigani in ciganke.		

Dejanje se vrši v začetku 15. stoletja deloma v Biskaji, deloma v Aragoniji.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:			Balkon:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	1 gld. — kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. „ VIII. „	80 "	"	II. „	50 "	
"	IX. „ XI. „	60 "	"	III. „	50 "	
Stojišča		40 "	Galerija:			V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože		60 kr.	"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 5. novembra t. l.

Popoludne pri znižanih vstopninah.

 Začetek ob 3. uri popoludne. 

V nedeljo, dne 3. novembra 1895. l.

Mlinar in njegova hči.

Žaloigra v petih dejanjih. Po E. Raupachu poslovenil Fr. Malavašič.
Režiser g. **Rudolf Ineman.**

OSOBE:

Krištof Črnot, mlinar	— — — — —	režiser Ineman.	Pivek, gostilničar	— — — — —	gospod Vučičevic.
Marijca, njegova hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Meta, njegova žena	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Županja, njegova sestra	— — — — —	gospa Danilova.	Dvoje njihovih otrok	— — — — —	* * *
Duhovnik	— — — — —	gospod Orehek.	Matija, kmet	— — — — —	gospod Lovšin.
Korenka, vdova	— — — — —	gospica Kozjakova.	Luka, grobokop	— — — — —	gospod Podgrajski.
Konrad, nje sin, mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Danilo.	Mlinarski hlapec	— — — — —	gospod Lavoslav.

Dejanje se vrši v neki vasi.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob polu 3. uri.

Začetek točno ob 3. uri.

Konec po 6. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	50 kr.
"	IV. " VIII. "	50 "
"	IX. " XI. "	50 "
Stojišča		30 "
Dijaške in vojaške vstopnice		20 "
Vstopnina v lože		30 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. "	40 "
"	III. "	40 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	30 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		10 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava je zvečer, dne 3. novembra t. l.

V četrtek, dne 7. novembra 1895. l.

Prvikrat:

Razbojniki

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal Friderik Schiller. Poslovenil Josip Noll. — Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Maksimilijan, vladajoči grof Moor	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Grim	— — — — —	gospod Puš.
Karl	— — — — —	gospod Stojkovič.	— — — — —	Šufterle	— — — — —	gospod Ušak.
Franc	— — — — —	režiser Ineman.	— — — — —	Švarc	— — — — —	gospod Šturm.
Amalija pl. Edelreichova	— — — — —	gospica Teršova.	— — — — —	Kozinsky	— — — — —	gospa Danlova.
Spiegelberg	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	Herman, bastard nekega plemiča	— — — — —	gospod Lovšin.
Svajcar	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	Danijel, sluga starega Moora	— — — — —	gospod Vučičevič.
Roler	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Komisar	— — — — —	gospod Kranjec.
Racman	— — — — —	gospod Lavoslav.	— — — — —		— — — — —	

Godi se na Nemškem. Traja okoli dveh let.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:			B a l k o n:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. „ VIII. „	70 "	"	II. „	50 "	
"	IX. „ XI. „	60 "	"	III. „	50 "	
Stojišča		50 "	G a l e r i j a:			 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože		60 kr.	"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dné 9. novembra t. l.

Na čast gorenjskim gostom:
V soboto, dne 9. novembra 1895. l.
Tretjikrat:

Africanka

Velika opera v petih dejanjih. Spisal E. Scribe. Poslovenil E. Gangl. Uglasbil G. Meyerbeer.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Don Pedro, predsednik kralj. portugalskega sveta	— — — — —	gospod Vašček.	Nelusko, suženj	— — — — —	režiser J. Nolli.
Don Diego, admiral	— — — — —	gospod Stamcar.	Selika, suznja	— — — — —	gospica Ševčikova.
Ines, njega hči	— — — — —	gospa Inemanova.	Veliki bramin	— — — — —	gospod Cecil.
Vasco de Gama, pomorski častnik	— — — — —	gospod Purkrabek.	Braminski svečenik	— — — — —	gospod Avgustič.
Don Alvaro, član sveta	— — — — —	gospod Rus.	Svetni sluga	— — — — —	gospod Tekalčev.
Veliki inkvizitor	— — — — —	gospod Kronovič.	Prvi mornar	— — — — —	gospod Dragič.
Ana, Inesina zaupnica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Drugi mornar	— — — — —	gospod Oražen.

Pomorski častniki, svetniki kralja portugalskega, škofje in duhovniki, svetni slugi, mornarji in vojaki, Inesine družice, Afričani in Afričanke, bramini, sužnji i. t. d.
Prvo in drugo dejanje se vrši v Lizboni, tretje na morskii ladiji, četrto in peto v Afriki.

Mej drugim in tretjim dejanjem je zarad zgradbe ladije presledek 15 minut.

Novi kostumi iz gledališkega krojnega zavoda gg. Hofstätter in Bonaventura v Trstu. Ladija z narodnega gledališča v Zagrebu.
Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po polu 11. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	1 gld.	20 kr.
"	IV. " VIII. "	1 "	— "
"	IX. " XI. "		80 "
Stojišča			60 "
Dijaške in vojaške vstopnice			30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	70 kr.
"	II. "	60 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 12. novembra t. l.

V torek, dne 12. novembra 1895. l.

Drugikrat:

Razbojniki

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal Friderik Schiller. Poslovenil Josip Nolti. — Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Maksimilijan, vladajoči grof Moor	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	gospod Puš.
Karl	— — — — —	gospod Stojkovič.	— — — — —	gospod Učak.
Franc	— — — — —	režiser Ineman.	— — — — —	gospod Šturm.
Amalija pl. Edeldreichova	— — — — —	gospica Teršova.	— — — — —	gospa Danilova.
Spiegelberg	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	gospod Lovšin.
Svajcar	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	gospod Vučičević.
Roler	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	gospod Kranjec.
Racman	— — — — —	gospod Lavoslav.	— — — — —	

Godi se na Nemškem. Traja okoli dveh let.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:			B a l k o n:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. " VIII. "	70 "	"	II. "	50 "	
"	IX. " XI. "	60 "	"	III. "	50 "	
Stojišča		50 "	G a l e r i j a:			 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože		60 kr.	"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 15. novembra t. l.

V petek, dne 15. novembra 1895. l.

V Dijogenovem sodu

Veseloigra v jednom dejanju. Spisal Jaroslav Vrhlicky. Poslovenil Fran Gestrin. — Režisér g. R. Ineman.

O S O B E:

Aleksander Veliki

Parmenij, njegov prijatelj

Dijogen

gospod Verovšek.

gospod Danilo.

režisér Ineman.

Ertihid

Melisa

Dva vojaka iz spremstva Aleksandrovega.

gospod Orehek.

gospica Slavčeva.

Dejanje se vrši v Korintu leta 329. po Krist. roj.

Potem:

Cavalleria rusticana.

(Kmetijski vitezi.)

Opera v jednom dejanju. Uglasbil Pietro Mascagni. Besede spisala G. Targioni-Tozzetti in G. Menasci.
Kapelnik g. H. Benišek. Režisér g. Jos. Nolli.

O S O B E:

Santuzza

Lola

Turiddu

gospica Šerčikova.

gospa Inemanova.

gospod Purkrabek.

Alfio

Lucia

Kmetje, kmetice, otroci.

režisér Josip Nolli.

gospica Jungmanova.

Godi se v neki sicilijanski vasi.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:							
P a r t e r:				B a l k o n:			
Sedeži	I. do III. vrste	1 gld.	— kr.	Sedeži	I. vrste	60	kr.
"	IV. „ VIII. „	80	"	"	II. „	50	"
"	IX. „ XI. „	70	"	"	III. „	50	"
Stojišča		50	"	G a l e r i j a:			
Dijaške in vojaške vstopnice		30	"	Sedeži	I. vrste	40	kr.
				"	II. do V. vrste	30	"
Vstopnina v lože		60	kr.	Stojišča		20	"

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dné 17. novembra t. l.

V nedeljo, dne 17. novembra 1895. l.

Tretjikrat :

Razbojniki

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal Friderik Schiller. Poslovenil Josip Nolti. — Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E :

Maksimilijan, vladajoči grof Moor	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Grim	— — — — —	gospod Puš.
Karl	— — — — —	gospod Stojkovič.	— — — — —	Šufterle	— — — — —	gospod Učak.
Franc	— — — — —	režiser Ineman.	— — — — —	Švarc	— — — — —	gospod Šturm.
Amalija pl. Edelreichova	— — — — —	gospica Teršova.	— — — — —	Kozinsky	— — — — —	gospa Danilova.
Spiegelberg	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	Herman, bastard nekega plemiča	— — — — —	gospod Lovšin.
Švajcar	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	Danijel, sluga starega Moora	— — — — —	gospod Vučičevič.
Roler	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Komisar	— — — — —	gospod Kranjec.
Racman	— — — — —	gospod Lavoslav.	— — — — —		— — — — —	

Godi se na Nemškem. Traja okoli dveh let.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r :			B a l k o n :			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	70 kr.	Sedeži	I. vrste	50 kr.	
"	IV. " VIII. "	60 "	"	II. "	50 "	
"	IX. " XI. "	50 "	"	III. "	50 "	
Stojišča		50 "	G a l e r i j a :			V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
			"	II. do V. vrste	30 "	
Vstopnina v lože		60 kr.	Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 19. novembra t. l.

V torek, dne 19. novembra 1895. l.
V proslavo godu Nje Veličanstva cesarice **Elizabete**
ob svečani razsvetljavi gledališča.

Četrtnokrat:

Africanka

Velika opera v petih dejanjih. Spisal E. Scribe. Poslovenil E. Gangl. Uglasbil G. Meyerbeer.
Kapelnik g. **Hilarij Benšek**. Vprizoril režiser **Josip Nolli**.

OSOBE:

Don Pedro, predsednik kralj. portugalskega sveta	— — — — —	gospod Vašček.	Nelusko, suženj	— — — — —	režiser J. Nolli.
Don Diego, admiral	— — — — —	gospod Stamcar.	Selika, suznja	— — — — —	gospica Ševčikova.
Ines, njega hči	— — — — —	gospa Inemanova.	Veliki bramin	— — — — —	gospod Cecil.
Vasco de Gama, pomorski častnik	— — — — —	gospod Purkrabek.	Braminski svečenik	— — — — —	gospod Kamnič.
Don Alvaro, član sveta	— — — — —	gospod Rus.	Svètni sluga	— — — — —	gospod Tekalčev.
Veliki inkvizitor	— — — — —	gospod Kronovič.	Prvi mornar	— — — — —	gospod Dragič.
Ana, luesina zaupnica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Drugi mornar	— — — — —	gospod Oražen.

Pomorski častniki, svètniki kralja portugalskega, škofje in duhovniki, svètni sluge, mornarji in vojaki, Inesine družice, Afričani in Afričanke, bramini, suznji i. t. d.
Prvo in drugo dejanje se vrši v Lizboni, tretje na morskii ladiji, četrto in peto v Afriki.

Novi kostumi iz gledališkega krojnega zavoda gg. Hofstätter in Bonaventura v Trstu. Ladija z narodnega gledališča v Zagrebu.
Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po polu 11. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:		
Sedeži	I. do III. vrste . . . 1 gld.	— kr.
"	IV. " VIII. "	80 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:		
Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:		
Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

 V četrtek dne 21. novembra ni predstave zaradi priprav za noviteto „Maskerada“.

Prihodnja predstava bo v soboto, dne 23. novembra t. l.

V soboto, dne 23. novembra 1895. l.

Noviteta!

Prvikrat:

Noviteta!

Maskarada.

Gluma v treh dejanjih. Francoski spisala Aleksander Bisson in Albert Carré. Režiser g. R. Ineman.

OSOBE:

Josip Poulard, lekarnar — — — — — režiser Ineman.
Serafina, njegova žena — — — — — gospa Danilova.
Dr. Blanchon — — — — — gospod Stojkovič.
Suzana, njegova žena — — — — — gospica Teršova.
Berjonnat — — — — — gospod Verovšek.

Gospa Berjonnat — — — — — gospica M. Nigrinova.
Justaret — — — — — gospod Danilo.
Kazimir, lekarski praktikant — — — — — gospod Orehek.
Roza, služkinja — — — — — gospica Bitenčeva.

Dejanje se vrši na Francoskem v mestecu Grasse, v Poulardovi lekarni v sedanjem času.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec pred 10. uro zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste 80 kr.
" IV. " VIII. " 70 "
" IX. " XI. " 60 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 50 kr.
" II. " 50 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v sredo, dné 27. novembra t. l.

V petek, dne 29. novembra 1895. l.

Kot gost nastopi g. Adam Mandrović

ravnatelj in član hrvatskega narodnega zemaljskega kazališta v Zagrebu.

Ludvik XI.

Žaloigra v 5 dejanjih. Francoski spisal Casimir Delavigne. Prosto poslovenil J. B.

Režiser gospod Rudolf Ineman.

OSOBE:

Ludvik XI., kralj francoski	— — — — —	* gospica Polakova.	Marija, hči Comminecova	— — — — —	gospica Slavčeva.
Dauphin, pozneje Karol VIII.	— — — — —	gospod Stojkovič.	Sčitonoša	— — — — —	gospod Lovšin.
Vojvoda Némours	— — — — —	gospod Verovšek ml.	Marcel, kmet	— — — — —	gospod Vučičević.
Communes, seigneur o' Argenton, minister	— — — — —	gospod Ineman.	Marta, njegova žena	— — — — —	gospica G. Nigrinova.
Coitier, kraljev zdravnik	— — — — —	gospod Šturm.	Rihard	— — — — —	gospod Puš.
Grof de Dreux	— — — — —	gospod Danilo.	Didier } kmeta	— — — — —	gospod Kranjec.
Puščavnik	— — — — —	gospod Podgrajski.	Kmetica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Olivier-le-Daim, kraljev brivec in minister	— — — — —	gospod Orehek.	Častnik	— — — — —	gospod Učak.
Tristan l' Hermite, veliki sodnik in krvnik	— — — — —				

Vitezi kralja Ludvika XI., vitezi Nemoursovi, vojaki, narod, paži.

Godi se koncem petnajstega stoletja.

Ludvik XI. * * * g. Adam Mandrović kot gost.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	— kr.
"	IV. " VIII. "		80 "
"	IX. " XI. "		70 "
Stojišča		50	"
Dijaške in vojaške vstopnice		30	"
Vstopnina v lože		70	kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste		60 kr.
"	II. "		50 "
"	III. "		50 "
Galerija:			
Sedeži	I. vrste		40 kr.
"	II. do V. vrste		30 "
Stojišča		20	"

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dné 1. decembra t. l.

V nedeljo, dne 1. decembra 1895. l.

Mam'zelle Nitouche.

Opereta v treh dejanjih. Spisala H. Meilhac in A. Millaud. Godbo zložil Hervé.

Kapelnik g. H. Benišek. Režiser g. R. Ineman.

OSOBE:

Denise de Flavigny	— — — — —	gospica Polakova.
Major grof de Château-Gibus	— — — — —	režiser Ineman.
Célestin, organist ženskega zavoda	— — — — —	gospod Podgrajski.
Fernand de Champlatreux, poročnik	— — — — —	gospod Danilo.
Gustav	— — — — —	gospod Orehek.
Robert	— — — — —	gospod Lovšin.
Loriot	— — — — —	gospod Vučičević.
Prvi častnik	— — — — —	gospod Rus.
Drugi častnik	— — — — —	gospod Oražen.
Vojak	— — — — —	gospod Janša.
Predstojnica ženskega zavoda	— — — — —	gospa Danilova.

Ravnatelj gledališča	— — — — —	gospod Verovšek.
Režiser	— — — — —	gospod Šturm.
Corinne	— — — — —	gospica Slavčeva.
Gimblette	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Lydie	— — — — —	gospica Ogrinčeva.
Sylvia	— — — — —	gospica Bergantova.
Vratarica	— — — — —	gospica Kozjakova.
Prva gojenka	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Druga gojenka	— — — — —	gospica Flakova.
Tretja gojenka	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Četrta gojenka	— — — — —	gospica Simončičeva.

Gojenke. Igralke. Častniki.

Kraj: Na Francoskem. Prvo dejanje v odgojevališču, drugo dejanje v gledališču, tretje dejanje (prvi del) v vojašnici 27. dragonskega polka, (drugi del) v odgojevališču.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		40 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "
Vstopnina v lože		60 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	40 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 3. decembra t. l.

V torek, dne 3. decembra 1895. l.

Drugikrat:

Maskarada.

Gluma v treh dejanjih. Francoski spisala Aleksander Bisson in Albert Carré. Režiser g. R. Ineman.

OSOBE:

Josip Poulard, lekarnar	— — — — —	režiser Ineman.	Gospa Berjonnat	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Serafina, njegova žena	— — — — —	gospa Danilova.	Justaret	— — — — —	gospod Danilo.
Dr. Blanchon	— — — — —	gospod Stojković.	Kazimir, lekarski praktikant	— — — — —	gospod Orehek.
Suzana, njegova žena	— — — — —	gospica Teršova.	Roza, služkinja	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Berjonnat	— — — — —	gospod Verovšek	Dejanje se vrši na Francoskem v mestecu Grasse, v Poulardovi lekarni v sedanjem času.		

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec pred 10. uro zvečer.

Vstopnina:

</

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

V četrtek, 5. decembra, ne bode predstave zaradi priprav za operno noviteto „Janko in Metka“.

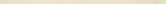
Prihodnja predstava bo v soboto, dné 7. decembra t. l.

Prvikrat:

Bajna igra v treh slikah. Zložila Adelajda Wette. Vglasbil Engelbert Humperdinck. Poslovenil M. Markič.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

[illegible]

Prva slika: **Domá.** — Druga slika: **V gozdu.** — Tretja slika: **Medenjačni hramec.**

 Nove dekoracije sta priredila gledališki mojster g. **Em. Kegl** in slikar g. **K. Kramaršič**. Nove kostume izdelal garderobijer g. **Iv. Šturm**.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Part 1:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	20	kr.
„	IV. „ VIII. „	.. 1 „	—	„
„	IX. „ XI. „		90	„
Stojišča			60	„
Dijaške in vojaške vstopnice			30	„

Vstopnina v lože 1 gld. — kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	80	kr.
”	II. ”	70	”
”	III. ”	60	”

Galerija:

Sedeži	I. vrste	50 kr.
„	II. do V. vrste	40 „
Stojišča		30 „

Scdeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, šte. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 10. decembra t. l.

Drugikrat:

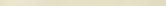
Janko in Metka.

Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

О С О Б Е :

gospica Jungmanova.
gospica Bitenčeva.
gospica Matilska.

Prva slika: **Domá.** — Druga slika: **V gozdu.** — Tretja slika: **Medenjačni hramec.**

 Nove dekoracije sta priredila gledališki mojster g. **Em. Kegl** in slikar g. **K. Kramaršič**. Nove kostume izdelal garderobijer g. **Iv. Šturm**.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Galerija:

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 13. decembra t. l.

V nedeljo, dne 15. decembra 1895. l.

Petikrat:

Africanka.

Velika opera v petih dejanjih. Spisal E. Scribe. Poslovenil E. Gangl. Uglasbil G. Meyerbeer.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolti.

OSOBE:

Don Pedro, predsednik kralj. portugalskega sveta	— — — — —	gospod Vašček.	Nelusko, suženj	— — — — —	režiser J. Nolti.
Don Diego, admiral	— — — — —	gospod Stamcar.	Selika, sužnja	— — — — —	gospica Ševčikova.
Ines, njega hči	— — — — —	gospa Inemanova.	Veliki bramin	— — — — —	gospod Cecil.
Vasco de Gama, pomorski častnik	— — — — —	gospod Purkrabek.	Braminski svečenik	— — — — —	gospod Kamnič.
Don Alvaro, član sveta	— — — — —	gospod Rus.	Svetni sluga	— — — — —	gospod Tekalčev.
Veliki inkvizitor	— — — — —	gospod Kronovič.	Prvi mornar	— — — — —	gospod Dragič.
Ana, Inesina zaupnica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Drugi mornar	— — — — —	gospod Oražen.

Pomorski častniki, svetniki kralja portugalskega, škofje in duhovniki, svetni slugi, mornarji in vojaki, Inesine družice, Afričani in Afričanke, bramini, sužnji i. t. d.

Prvo in drugo dejanje se vrši v Lizboni, tretje na morskii ladiji, četrto in peto v Afriki.

Mej drugim in tretjim dejanjem je zarad zgradbe ladije presledek 15 minut.

Novi kostumi iz gledališkega krojnega zavoda gg. Hofstätter in Bonaventura v Trstu. Ladija z narodnega gledališča v Zagrebu.
Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	90 kr.
"	IV. " VIII. "	80 "
"	IX. " XI. "	70 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v sredo, dne 18. decembra t. l.

V torek, dne 17. decembra 1895. l.

Ugrabljene Sabinke.

Burka v štirih dejanjih. Napisala Francišek in Pavel pl. Schönthan. Poslovenil * * *. Režiser g. R. Ineman.

OSOBE:

Martin Golvič, profesor	— — — — —	gospod Verovšek.	Emil Gross, imenovan Zvezdán, njega sin	— — — — —	gospod Danilo.
Friderika, njega soproga	— — — — —	gospica Kozjakova.	Emanuel Strizé, ravnatelj gledališču	— — — — —	režiser Ineman.
Pavla, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.	Roza, hišinja pri Golviču	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Dr. Novak	— — — — —	gospod Stojkovič.	Avgusta, hišinja pri Novaku	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Marijana, njega soproga	— — — — —	gospa Danilova.	Majsnar, šolski sluga	— — — — —	gospod Podgrajski.
Karol Gross	— — — — —	gospod Orehek.			

Kraj: Majhno mesto. — Čas: Sedanjost.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer

Vstopnina:

P a r t e r:			B a l k o n:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. " VIII. "	70 "	"	II. "	50 "	
"	IX. " XI. "	60 "	"	III. "	50 "	
Stojišča		50 "	G a l e r i j a:			 V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože		60 kr.	"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 19. decembra t. l.

Tretjilkrat:

Janko in Metka.

Bajna igra v treh slikah. Zložila Adelajda Wette. Vglasbil Engelbert Humperdinck. Poslovenil M. Markič.

Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

О С О Б Е :

Peter, matlar	—	—	—	—	—	—	—	—	režiser J. Nolli.
Jera, njegova žena	—	—	—	—	—	—	—	gospica M. Nigrinova.	
Janko,	 niju otroka	—	—	—	—	—	—	gospica Polakova.	
Metka.		—	—	—	—	—	—	gospica Ševtikova.	



Veščica hrustalka	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Jungmanova.
Škrat peskovnik	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Bitenčeva.
Škrat rosnik	—	—	—	—	—	—	—	—	—	gospica Matilska.
Štirinajst angeljev. Otroci.										

Štirinajst angeljev. Otroci.

Prva slika: **Domá.** — Druga slika: **V gozdu.** — Tretja slika: **Medenjačni hramec.**

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec pred 10. uro zvečer.

Вstopnina:

P a r t e r:

Sedeži	I. do III. vrste		80	kr.
„	IV. „ VIII. „		70	„
„	IX. „ XI. „		60	„
Stojišča			50	„
Dijaške in vojaške vstopnice			30	„
Vstopnina v lože			60	kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60	kr.
„	II. „	50	„
„	III. „	50	„
Galerija:			
Sedeži	I. vrste	40	kr.
„	II. do V. vrste	30	„
Stojišča		20	„

Galerija:

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.



**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, šte. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dné 21. decembra t. l.

V soboto, dne 21. decembra 1895. l.

Noviteta!

Prvikrat:

Noviteta!

Brat Martin.

Ljudska igra s petjem v štirih dejanjih. Nemški spisal Karol Costa. Uglasbil Makso pl. Weinzierl. Poslovenil * * *
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Režisér g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Boštjan Kremen, mlinar in posestnik	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Pepe, strugarski pomočnik	— — — — —	gospod Šturm.
Cilika, njegova žena	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Anton, prvi mlinarski pomočnik	— — — — —	gospod Perko.
Martin, brat-redovnik	— — — — —	režisér Ineman.	— — — — —	Francelj	— — — — —	gospod Lavoslav.
Lipe Črviček, krojač	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Peter	— — — — —	gospod Božič.
Urška, njegova žena	— — — — —	gospica Polakova.	— — — — —	Lenka	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Špela, krčmarica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	— — — — —	Neža	— — — — —	gospica Brgantova.
Zalokar, župan	— — — — —	gospod Bločan.	— — — — —	Andrej, kmetski fant	— — — — —	gospod Polašek.
Koren, poštar	— — — — —	gospod Puš.	— — — — —	Polonica, kmetsko dekle	— — — — —	gospica Kozjakova.
Zelenec, kupčevalec	— — — — —	gospod Lovšin.	— — — — —	Trebuhar, izdelovalec klobas	— — — — —	gospod Benčan.
Debeljak, pivovar	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	Suhadobnik, pisar	— — — — —	gospod Milavc.
Sveder, mesar	— — — — —	gospod M. Kranjec.	— — — — —	Matevž, viničar	— — — — —	gospod Dodič.
Brgant, klobučar	— — — — —	gospod Janša.	— — — — —	Miha, drvar	— — — — —	gospod Pongarčič.
Peresar, uradnik	— — — — —	gospod Učak.	— — — — —	Rok, tovarniški delavec	— — — — —	gospod Milan.
Gornik, gozdni pristav	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	Urb, kopač	— — — — —	gospod Janko.

Učitelj, občinski paznik, mlinarski pomočniki, godci, kmetje, fantje, dekleta, otroci. — Dejanje se vrši v sedanjem času v malem trgu na Dolenjskem.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:			Balcon:		
Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "	"	II. "	50 "
"	IX. " XI. "	60 "	"	III. "	50 "
Stojišča		50 "	Galerija:		
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.
			"	II. do V. vrste	30 "
Vstopnina v lože		60 kr.	Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 26. decembra t. l.

V četrtek, dne 26. decembra 1895. l.

Noviteta!

Drugikrat:

Noviteta!

Brat Martin.

Ljudska igra s petjem v štirih dejanjih. Nemški spisal Karol Costa. Uglasbil Makso pl. Weinzierl. Poslovenil * * *.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Režiser g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Boštjan Kremen, mlinar in posestnik	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Pepe, strgarski pomočnik	— — — — —	gospod Šturm.	— — — — —
Cilika, njegova žena	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Anton, prvi mlinarski pomočnik	— — — — —	gospod Perko.	— — — — —
Martin, brat-redovnik	— — — — —	režiser Ineman.	— — — — —	Francelj } mlinarska pomočnika	— — — — —	gospod Lavoslav.	— — — — —
Lipe Črviček, krojač	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Peter }	— — — — —	gospod Božič.	— — — — —
Urška, njegova žena	— — — — —	gospica Polakova.	— — — — —	Lenka } dekli	— — — — —	gospica Bitenčeva.	— — — — —
Spela, krčmarica	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	— — — — —	Nežica }	— — — — —	gospica Brgantova.	— — — — —
Zalokar, župan	— — — — —	gospod Bločan.	— — — — —	Andrej, kmetski fant	— — — — —	gospod Polašek.	— — — — —
Koren, poštar	— — — — —	gospod Puš.	— — — — —	Polonica, kmetsko dekle	— — — — —	gospica Kozjakova.	— — — — —
Zelenec, kupčevalec	— — — — —	gospod Lovšin.	— — — — —	Trebuhar, izdelovalec klobas	— — — — —	gospod Benčan.	— — — — —
Debeljak, pivovar	— — — — —	gospod Verovšek	— — — — —	Suhadobnik, pisar	— — — — —	gospod Milavc.	— — — — —
Sveder, mesar	— — — — —	gospod M. Kranjec.	— — — — —	Matevž, viničar	— — — — —	gospod Dodič.	— — — — —
Brgant, klobučar	— — — — —	gospod Janša.	— — — — —	Miha, drvar	— — — — —	gospod Pongarčič.	— — — — —
Peresar, uradnik	— — — — —	gospod Učak.	— — — — —	Rok, tovarniški delavec	— — — — —	gospod Milan.	— — — — —
Gornik, gozdni pristav	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	Urh, kopač	— — — — —	gospod Janko.	— — — — —

Učitelj, občinski paznik, mlinarski pomočniki, godci, kmetje, fantje, dekleta, otroci. — Dejanje se vrši v sedanjem času v malem trgu na Dolenjskem.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 27. decembra t. l.

V proslavo otvorjenja visocega dež. zbora kranjskega
v slavnostno razsvetljenem gledališču.

Janko in Metka.

OBJECT:

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 2. januarja 1896. l.

Privikrat: Karmen.

Kapelnik g. Hilarij Bonišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

[illegible][illegible]

Dečaki, delavke v tobačni tovarni, dragonci, ljudstvo, cigani in ciganke, tihotapci, bikoborci. — Godi se na Španskem leta 1820.

gledališča v Zagrebu.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Part 1:

Vstopnina v lože 1 gld. — kr.

Balkon:

Galerija:		
Sedeži	I. vrste	50 kr.
„	II. do V. vrste	40 „
Stojišča		30 „

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v soboto, dné 4. januvarja 1896. l.

Operna noviteta.

V soboto, dne 4. januarja 1896. l.

Drugikrat:

Karmen.

Opera v štirih dejanjih. Po noveli Prospera Merimée-ja spisala H. Meilhac in L. Halevy, poslovenil E. Gangl. Uglasbil Georges Bizet.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Karmen, delavka v tobačni tovarni	— — — — —	gospica Jungmanova.		Dancairo	— — — — —	gospod Muhovski.
Don José, seržant	— — — — —	gospod Purkrabek.		Remendado	— — — — —	gospod Rus.
Escamillo, toreador	— — — — —	režiser J. Nolli.		Frasquita	— — — — —	gospa Jarmolinska.
Zuniga, lajtenant	— — — — —	gospod Vašiček.		Mercedes	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Morales, seržant	— — — — —	gospod Štamcar.		Lilas Pastia, gostilničar	— — — — —	gospod M. Kranjec.
Mikaela, kmetsko dekle	— — — — —	gospica Ševčikova.		Alkade	— — — — —	gospod Sturm.

Dečaki, delavke v tobačni tovarni, dragonci, ljudstvo, cigani in ciganke, tihotapci, bikoborci. — Godi se na Španskem leta 1820.

Nove kostume je prijazno posodila sl. intendantca hrvatskega dež. gledališča v Zagrebu.

Novo dekoracijo v I. dejanju naslikal g. K. Kramaršič.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	— kr.
"	IV. " VIII.	"	90 "
"	IX. " XI.	"	80 "
Stojišča		50	"
Dijaške in vojaške vstopnice		30	"
Vstopnina v lože		70	kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	 70 kr.
"	II. "	 60 "
"	III. "	 50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	 40 kr.
"	II. do V. vrste	 30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v ponedeljek, dné 6. januarja 1896. l.

Revč^vek Andrejč^vek.

Režiser g. Rudolf Ineman.

O B O B I:

gospod Učak.
gospod Kranjec
gospod Orehek.
gospod Lovšin.
režiser Ineman.
gospod Benčan.
gospod Janša.
gospod Lavoslav.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parte:

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60	kr.
„	II.	50	„
„	III.	50	„
Galerija:			
Sedeži	I. vrste	40	kr.
„	II. do V. vrste	30	„
Stojišča		20	„

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40	kr.
„	II. do V. vrste	30	„
Stojišča		20	„

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v petek, dné 10. januarja 1896. l.

 Operna noviteta.

V petek, dne 10. januarja 1896. l.

Tretjikrat:
Karmen.

Opera v štirih dejanjih. Po noveli Prospera Merimée-ja spisala H. Meilhac in L. Halevy, poslovenil E. Gangl. Uglasbil Georges Bizet.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

O S O B E:

Karmen, delavka v tobačni tovarni	— — — — —	gospica Jungmanova.		Dancairo		gospod Muhovski.
Don José, seržant	— — — — —	gospod Purkrabek.		Remendaño	tihotapca	gospod Rus.
Escamillo, toreador	— — — — —	režiser J. Nolli.		Frasquita		gospa Jarmolińska.
Zuniga, lajtenant	— — — — —	gospod Vašiček.		Mercedes	ciganki	gospica M. Nigrinova.
Morales, seržant	— — — — —	gospod Štamcar.		Lilas Pastia, gostilničar		gospod M. Kranjec.
Mikaela, kmetsko dekle	— — — — —	gospica Ševčikova.		Alkade		gospod Sturm.

Dečaki, delavke v tobačni tovarni, dragonci, ljudstvo, cigani in ciganke, tihotapci, bikoborci. — Godi se na Španskem leta 1820.

Nove kostume je prijazno posodila sl. intendantca hrvatskega dež. gledališča v Zagrebu.

Novo dekoracijo v I. dejanju naslikal g. K. Kramaršič.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

<

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dne 12. januarja 1896. l.

Predplačani sedeži ne veljajo.

V nedeljo, dne 12. januarja 1896. l.

Na korist režisêrju, učitelju in igralcu, Dram. društva

Rudolfu Ineman-u.

Ugrabljene Sabinke.

Burka v štirih dejanjih. Napisala Frančišek in Pavel pl. Schönthan. Poslovenil * * *. Režisêr g. **Rudolf Ineman.**

OSOBE:

Martin Golvič, profesor	— — — — —	gospod Verovšek.
Friderika, njega soproga	— — — — —	gospa Danilova.
Pavla, njiju hči	— — — — —	gospica Slavčeva.
Dr. Novak	— — — — —	gospod Lovšin.
Marijana, njega soproga	— — — — —	gospica Polakova.
Karol Gross	— — — — —	gospod Orehek.

Emil Gross, imenovan Zvezdán, njega sin	— — — — —	gospod Danilo.
Emanuel Strižé, ravnatelj gledališča	— — — — —	režisêr Ineman.
Roza, hišinja pri Golviču	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Avgusta, hišinja pri Novaku	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Majsnar, šolski sluga	— — — — —	gospod Podgrajski.

Kraj: Majhno mesto. — Čas: Sedanjost.

Dramatično društvo.

K tej predstavi vabi najuljudneje

Rudolf Ineman.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	90 kr.
"	IV. " VIII. "	80 "
"	IX. " XI. "	70 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	70 kr.
"	II. "	60 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 16. januarja 1896. l.

V četrtek, dne 16. januarja 1896. l.

Mam'zelle Nitouche.

Opereta v treh dejanjih. Spisala H. Meilhac in A. Millaud. Godbo zložil Hervé.

Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Režiser g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Denise de Flavigny	— — — — —	gospica Polakova.
Major grof de Château-Gibus	— — — — —	režiser Ineman.
Célestin, organist ženskega zavoda	— — — — —	gospod Podgrajski.
Fernand de Champlatreaux, poročnik	— — — — —	gospod Danilo.
Gustav	— — — — —	gospod Orehek.
Robert	— — — — —	gospod Lovšin.
Loriot	— — — — —	gospod Kranjec.
Prvi častnik	— — — — —	gospod Rus.
Drugi častnik	— — — — —	gospod Oražen.
Vojak	— — — — —	gospod Janša.
Predstojnica ženskega zavoda	— — — — —	gospa Danilova.

Ravnatelj gledališča	— — — — —	gospod Verovšek.
Režiser	— — — — —	gospod Šturm.
Corinne	— — — — —	gospica Slavčeva.
Gimblette	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Lydie	— — — — —	gospica Ogrinčeva.
Sylvia	— — — — —	gospica Bergantova.
Vratarica	— — — — —	gospica Kozjakova.
Prva gojenka	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Druga gojenka	— — — — —	gospica Flakova.
Tretja gojenka	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Četrta gojenka	— — — — —	gospica Simončičeva.

Gojenke. Igralke. Častniki.

Kraj: Na Francoskem. Prvo dejanje v odgojevališču, drugo dejanje v gledališču, tretje dejanje (prvi del) v vojašnici 27. dragonskega polka, (drugi del) v odgojevališču.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "
Vstopnina v lože		50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dne 18. januarja 1896. l.

V soboto, dne 18. januarja 1896. l.

Prvikrat:

Moj Pepček.

Narodna igra s petjem v 6 podobah. Nemški spisal Adolf L' Arronge. Poslovenil Vekoslav Benkovič. Godba od Konradin-a. Režiser g. Rudolf Ineman. — Kapelnik g. Hilarij Benišek.

Prva podoba: (Pri Rožancu.)

Rožanec, sodnik —
Natalija, njegova žena —
Jela } njiju hčere —
Ema } —
Valentin Kopitar, čevljarski mojster —
Tipec, učitelj glasovirja —

gospod Orehek.
gospa Danilova.
gospica Ogrinčeva.
gospica Polakova.
gospod Verovšek.
režiser Ineman.

O S O B E:

Druga podoba: (Mej rokodeljci.)

Valentin Kopitar, čevljarski mojster —
Jerica } njegova otroka —
Pepček } —
Minka, služkinja —
Marko Lukan, poslovodja pri Kopitarju —
Ozebek, pomočnik —
Jurček, učenec —

gospod Verovšek.
gospica Slavčeva.
gospod Danilo.
gospica M. Nigrinova.
gospod Lovšin.
gospod Učak.
gospica Bitenčeva.

Tretja podoba: (Očetov ljubček.)

Kopitar, zasebnik —
Pepček, njegov sin —
Minka, služkinja —
Jela } Rožanec —
Ema } —
Koprne, trgovec —
Žerjov —
Gladež, podčastnik —
Prvi } založnik —
Drugi } —

gospod Verovšek.
gospod Danilo.
gospica M. Nigrinova.
gospica Ogrinčeva.
gospica Polakova.
gospod M. Kranjec.
gospod Podgrajski.
gospod Puš.
gospod Božič.
gospod Benčan.

Vrši se dve leti pozneje.

Četrta podoba: (Pri Koslerju.)

Kopitar, zasebnik —
Rožanec, svetnik —
Natalija, njegova žena —
Jela } njiju hčere —
Ema } —
Tipec —
Marko Lukan, čevljarski mojster —
Jerica, njegova žena —
Gladež, podčastnik —
Minka, njegova nevesta —
Koprne, trgovec —
Repič —
Prvi natak —
Drugi natak —

gospod Verovšek.
gospod Orehek.
gospa Danilova.
gospica Ogrinčeva.
gospica Polakova.
režiser Ineman.
gospod Lovšin.
gospica Slavčeva.
gospod Puš.
gospica M. Nigrinova.
gospod M. Kranjec.
gospod Milan.
gospod Bločan.
gospod Janko.

Gosti:

Peta podoba: (V starosti zapuščen.)

Valentin Kopitar, krpar —
Ema Tipec —
Mina Gladež, gostilničarka —

gospod Verovšek.
gospica Polakova.
gospica M. Nigrinova.

Vrši se pet let pozneje.

Šesta podoba: (Ljubezen vse odpusti.)

Valentin Kopitar —
Marko Lukan —
Jerica, njegova žena —
Tinček —
Francek } njiju otroka —
Jela Rožanec —
Tipec —
Ema, njegova žena —
Ozebek, prvi pomočnik pri Lukanu —

gospod Verovšek.
gospod Lovšin.
gospica Slavčeva.
* * *
gospica Ogrinčeva.
režiser Ineman.
gospica Polakova.
gospod Učak.

Kraj: Ljubljana. Čas: Sedanost.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina: Balkon:

Parter:
Sedeži I. do III. vrste 80 kr.
" IV. " VIII. " 70 "
" IX. " XI. " 60 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "
Vstopnina v lože 60 kr.

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 50 "
Galerija:
Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Prihodnja predstava bo v torek dné 21. januarja 1896. l.

❖ OPERA. ❖

V torek, dne 21. januarja 1896. l.

Prodana nevesta.

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Sabina. Uglasbil B. Smetama. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. **Hilarij Benišek.** — Vprizoril režiser **Josip Nolli.**

OSOBE:

Krušina, kmet	— — — — —	režiser J. Nolli.	Kecal, mešetar	— — — — —	gospod Vašiček.
Ljudmila, njegova žena	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	Vodja glumačev	— — — — —	gospod Rus.
Marinka, njiju hči	— — — — —	gospica Ševčikova.	Esmeralda, njega hči	— — — — —	gospica Polakova.
Miha, posestnik	— — — — —	gospod Štamcar.	Indijanec, glumač	— — — — —	gospod Črne.
Agata, njega žena	— — — — —	gospica Jungmanova.	Prvi atlet	— — — — —	gospod Verovšek.
Vašek, njiju sin	— — — — —	gospod Podgrajski	Prvi deček	— — — — —	* * *
Janko, Mihov sin iz prvega zakona	— — — — —	gospod Purkrabek.	Drugi deček	— — — — —	* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o proščenji; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:			Balkon:			Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.
Sedeži	I. do III. vrste	1 gld. — kr.	Sedeži	I. vrste	60 kr.	
"	IV. „ VIII.	80 "	"	II. "	50 "	
"	IX. „ XI.	70 "	"	III. "	50 "	
Stojišča		50 "	Galerija:			V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.	
Vstopnina v lože		70 kr.	"	II. do V. vrste	30 "	
			Stojišča		20 "	

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek dné 24. januarja 1896. l.

Materin blagoslov

ali

NOVA Chonchon.

ОБЪЕД:

[illegible]

Hišine, Savojski, gospodje in gospe, strežniki. Igra se vrši v prvem in petem dejanju v neki savojski vasi, v drugem, tretjem in četrtem dejanju v Parizu. Čas: Konec vlade Ludovika XV.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

▽stopnina:

P a r t e r:

Sedeži	I. do III. vrste	90	kr.
"	IV. „ VIII. „	80	„
"	IX. „ XI. „	70	„
Stojišča		50	„
Dijaške in vojaške vstopnice		30	„
Vstopnina v lože		60	kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60	kr.
”	II. ”	50	”
”	III. ”	50	”
Galerija:			
Sedeži	I. vrste	40	kr.
”	II. do V. vrste	30	”
Stojišča		20	”

Scedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 30. januarja 1896. l.

NOVITETA.

V četrtek, dne 30. januarja 1896. l.

Opereta!

Prvikrat:

Opereta!

Deset deklet, a za nobeno moža.

Opereta v jednom dejanju, po nemški „Zehn Mädchen und kein Mann“, od Suppé-a, preložil * * *.

Kapelnik g. Hilarij Benišek. Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Gospod pl. Petelinček, veleposestnik —
Micika, Kranjica
Libuša, Čehinja
Jelica, Hrvatica
Vanda, Polakinja
Florenta, Francozinja
Rezika, Nemka

njegove hčere

— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —

režiser Ineman.
gospica Slavčeva.
gospica Ševčikova.
gospica Bergantova.
gospica Verovškova.
gospica Bitenčeva.
gospica Ogrinčeva.

!

Limonja, Italijanka
Istvanka, Madjarka
Britta, Angležkinja
Giletta, Meksikanka
Sidonija, njegova gospodinja
Agamemnon Paris, živinozdravnik

njegove hčere

— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —

gospica Jungmanova.
gospica Simončičeva.
gospica M. Nigrinova.
gospica Puhkova.
gospica Polakova.
gospod Podgrajski.

Dejanje se vrši na posestvu Petelinčkovem.

Koncertni program:

1. št. Smetana: „Pesem škrljančkova“, poje Libuša, gospica Ševčikova.
2. „ „Santa Lucia“ — Aria Neapolitana, poje Limonia, gospica Jungmanova.
3. „ „Proklete grablje“. Zložil H. D. Deklamira Micika, gospica Slavčeva.

4. št. „Angleška pesem“, poje Brita, gospica M. Nigrinova.
5. „ „Do-re-mi-fa“, zbor gojenk iz operete „Mali vojvoda“ (Le petit duc), poje cela rodbina Petelinčeva pod osebnim vodstvom očeta Petelinčka.

V začetku:

Starinarica.

Veseloigra v jednom dejanju. Spisala češki B. Vikovan-Huměticka. Preložil Fran Gestrin. — Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Dr. Ivan Dolnik
Amalija, njegova soproga
Slavka, njegova netjakinja
Belec, pravnik

gospod Verovšek.
gospa Danilova.
gospica Slavčeva.
gospod Lovšin.

!

Mrak, občinski sluga
Prva kmetica
Druga kmetica

— — — — —
— — — — —
— — — — —

gospod Orehek.
gospica Kozjakova.
gospica Bitenčeva.

Godi se na kmetih.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste 90 kr.
„ IV. „ VIII. „ 80 „
„ IX. „ XI. „ 70 „
Stojišča 50 „
Dijaške in vojaške vstopnice 30 „

Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
„ II. „ 50 „
„ III. „ 50 „

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
„ II. do V. vrste 30 „
Stojišča 20 „

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dné 1. februvarja 1896. l.

V soboto, dne 1. februvarja 1896. l.

Opereta !

Opereta v jednem dejanju, po nemški „Zehn Mädchen und kein Mann“, od Suppé-a, preložil * * *

O S O B E :

Gospod pl. Petelinček,	veleposestnik —	—	—	—	—	—	—	režiser Ineman.	Limonja, Italijanka		—	—	—	—	—	gospica Jungmanova.
Micika, Kranjica		—	—	—	—	—	—	gospica Slavčeva.	Istvanka, Madjarka	njegove hčere	—	—	—	—	—	gospica Simončičeva.
Libuša, Čehinja		—	—	—	—	—	—	gospica Ševčíkova.	Britta, Angležkinja		—	—	—	—	—	gospica M. Nigrinova.
Jelica, Hrvatica	njegove hčere	—	—	—	—	—	—	gospica Bergantova.	Giletta, Meksikanka		—	—	—	—	—	gospica Puhkova.
Vanda, Polakinja		—	—	—	—	—	—	gospica Verovškova.	Sidonija, njegova gospodinja		—	—	—	—	—	gospica Polakova.
Floretta, Francozinja		—	—	—	—	—	—	gospica Bitenčeva.	Agamemnon Paris, živinozdravnik		—	—	—	—	—	gospod Podgrajski.
Rezika, Nemka		—	—	—	—	—	—	gospica Ogrinčeva.								

Dejanje se vrši na posestvu Petelinčkovem.

Dejanje se vrši na posestvu Petelinčkovem

1. št. Smetana: 'Pesem škrljančkova', poje Libuša, gospica Ševčíkova.
2. „ 'Santa Lucia' — Aria Neapolitana, poje Limonia, gospica Jungmanova.
3. „ 'Proklete grablje'. Zložil H. D. Deklamira Micika, gospica Slavčeva.

4. št. „Angleška pesem“, poje Brita, gospica M. Nigrinova.
5. „Do-re-mi-fa“, zbor gojenk iz operete „Mali vojvoda“ (*Le petit duc*), poje cela rodbina Petelinčkova pod osebnim vodstvom očeta Petelinčka.

Starinarica.

O S O B E :

[illegible]

Godi se na kmetih

Dramatično društvo.

Konec ob 10. uri zvečer.

P a r t e r:

Balkon:

Galerija:

Scdeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blaginici.

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v torek, dné 4. februvarja 1896. l.

V torek, dne 4. februvarja 1896. l.

Franju Purkrabek-u.

Trubadur.

ОСОБЕ:

Dejanje se vrši v začetku 15. stoletja deloma v Biskaji, deloma v Aragoniji.

Franjo Purkrabek.

Konec po 10. uri zvečer.

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v petek, dné 7. februvarja 1896. l.

V nedeljo, dne 9. februvarja 1896. l.

Xudobni duh

Lumpacij Vagabund

ali

zanikerna trojica.

Čarovna burka s petjem v treh dejanjih. Spisal J. Nestroy. Poslovenil J. Alešovec. Godba Müllerjeva.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Režiser g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Stelarij, kralj čarobnega kraljestva	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek.
Fortuna, boginja sreče	— — — — —	— — — — —	gospa Danilova.
Briljantina, njena hči	— — — — —	— — — — —	gospica Bitenčeva.
Amoroza, mogočna vila, zaščitnica prave ljubezni	— — — — —	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Mistifaks, star čarovnik	— — — — —	— — — — —	gospod Šturm.
Hilaris	— — — — —	— — — — —	gospod Orehek.
Fludribus	— — — — —	— — — — —	gospod Učak.
Lumpacij Vagabund, zloben duh	— — — — —	— — — — —	gospod Danilo.
Lim, mizarški pomagač	— — — — —	— — — — —	gospod Lovšin.
Klobčič, krojaški pomagač	— — — — —	— — — — —	gospod Podgrajski.
Kneftra, čevljarški pomagač	— — — — —	— — — — —	režiser Ineman.
Pačivec, krčmar	— — — — —	— — — — —	gospod M. Kranjec.
Sod, veliki blavec v pivovarnici	— — — — —	— — — — —	gospod Janša.
Ančka, krčmarjeva hči	— — — — —	— — — — —	gospica Brgantova.
Ivanka natakarka	— — — — —	— — — — —	gospica Bednarikova.

!

Krošnjar	— — — — —	— — — — —	gospod Benčan.
Stružnik, mizarški mojster	— — — — —	— — — — —	gospod Šturm.
Josipina, njegova hči	— — — — —	— — — — —	gospica Slavčeva.
Jera, gospodinja v Stružnikovi hiši	— — — — —	— — — — —	gospica Kozjakova.
Rozika, dekla	— — — — —	— — — — —	gospica Podgorska.
Sekavec, mesar	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek ml.
Slikar	— — — — —	— — — — —	gospod Ko-hero.
Strežaj	— — — — —	— — — — —	gospod Benčan.
Pomočnik	— — — — —	— — — — —	gospod Učak.
Vetnik	— — — — —	— — — — —	gospod Cerar.
Zračnik	— — — — —	— — — — —	gospod Puš.
Signora Palpiti	— — — — —	— — — — —	gospa Olinad.
Kamila	— — — — —	— — — — —	gospica Polakova.
Lavra	— — — — —	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Krčmarica	— — — — —	— — — — —	gospica Ogrinčeva.

Čarovniki in njih sinovi. Vile. Geniji. Furije. Gostje. Narod. Rokodelci raznih stanov.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "
Vstopnina v lože		50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dne 11. februvarja 1896. l.

Predplačani sedeži ne veljajo.

V torek, dne 11. februvarja 1896. l.

Na korist operni pevki

Mařenki Ševčikovi.

Tretjokrat:

Prodana nevesta

Komična opera v treh dejanjih. Spisal K. Sabina. Uglasbil B. Smetana. Po češkem izvirniku preložil A. Funtek.
Kapelnik g. **Hilarij Benišek.** — Vprizoril režiser **Josip Nolli.**

OSOBE:

Krušina, kmet — — — — —
Ljudmila, njegova žena — — — — —
Marinka, njiju hči — — — — —
Miha, posestnik — — — — —
Agata, njega žena — — — — —
Vašek, njiju sin — — — — —
Janko, Mihov sin iz prvega zakona — — — — —

režiser J. Nolli.
gospica M. Nigrinova.
gospica Ševčikova.
gospod Štamcar.
gospica Jungmanova.
gospod Podgrajski.
gospod Purkrabek.

!

Kecal, mešetar — — — — —
Vodja glumačev — — — — —
Esmeralda, njega hči — — — — —
Indijanec, glumač — — — — —
Prvi atlet — — — — —
Prvi } deček — — — — —
Drugi }
gospod Vašiček.
gospod Rus.
gospica Polakova.
gospod Črne.
gospod Verovšek.
* * *

Vaščani, fantje, glumači, otroci. Kraj in čas dejanja: Vas, o prošenju; vrši se popoldne po službi božji do večera.

Dramatično društvo.

K tej predstavi vabi najuljudneje

Mařenka Ševčikova.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste . . 1 gld. — kr.
" IV. " VIII. " 80 "
" IX. " XI. " 70 "
Stojišča 50 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . . 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 60 kr.
" II. " 50 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dne 13. februvarja 1896. l.

V soboto, dne 15. februvarja 1896. l.

Prvikrat:

Precijoza.

Igrokaz s petjem in plesom v štirih dejanjih. Nemški spisal Pij Aleksander Wolff. Godba K. M. Weberja. Preložil Jos. Cimperman.
Kapelnik g. **Hilarij Benišek.** — Režiser g. **Rudolf Ineman.**

OSOBE:

Don Francisco Carcamo	— — — — —	gospod Orehek.
Don Alonzo, njega sin	— — — — —	gospod Danilo.
Don Fernando Azevedo,	— — — — —	gospod Perdan.
Donna Klara, njegova soproga	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Don Evgenijo, njiju sin	— — — — —	gospod Učak.
Don Contreras	— — — — —	gospod Podgrajski.
Donna Petronella	— — — — —	gospica Kozjakova.
Glavar ciganov	— — — — —	gospod Lovšin.
Vijarda, mati ciganov	— — — — —	gospa Danilova.

!

Precijoza	— — — — —	gospica Slavčeva.
Lovro	cigani — — — — —	gospod Puš.
Boštjan	— — — — —	gospod Šturm.
Pedro, grajski valpet	— — — — —	režiser Ineman.
Fabijo, gostilničar	— — — — —	gospod M. Kranjec.
Ambrozijo	— — — — —	gospod Benčan.
Ivan	kmeta — — — — —	gospod Lavoslav.
Strežnik	— — — — —	gospod Bločan.

Strežniki, gospoda, ljudstvo, cigani. Igra se vrši v Španiji.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	80 kr.
"	IV. " VIII. "	70 "
"	IX. " XI. "	60 "
Stojišča		50 "
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "
Vstopnina v lože		50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	60 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	50 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v petek, dné 21. februvarja 1896. l.

V petek, dne 21. februvarja 1896. l.

Prvikiirat:

Faust.

Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

O B O B E :

Dijaki, vojaki, meščani, dekleta, meščanke, angelji itl. Godi se na Nemškem v šestnajstem stoletji.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:

Vstopnina v lože 80 kr.

Balkon:

Galerija:

Stojišča	20
----------	----

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Prihodnja predstava bo v nedeljo, dné 23. februvarja 1896. l.

Drugikrat:

Precijozna.

ОСОБЕ:

!

Strežniki, gospoda, ljudstvo, cigani. Igra se vrši v Španiji.

Dramatično društvo.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Vstopnina v lože 50 kr.

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40	kr.
„	II. do V. vrste	30	„
Stojišča		20	„

**V abonement na sedeže se vstopi
lahko vsak dan.**

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 25. februvarja 1896. l.

❖ Nova opera! ❖

V četrtek, dne 27. februvarja 1896. l.

Drugikrat:

FAUST.

!Margareta.!

Velika opera v petih dejanjih. Spisala J. Barbier in S. M. Carré. Uglasbil Ch. Gounod. Poslovenil A. Funtek.
Kapelnik g. Hilarij Benšek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Faust — — — — — gospod Purkrabek.
Mefisto — — — — — gospod Vašiček.
Margareta — — — — — gospica Ševčikova.
Valentin — — — — — režiser J. Nolli.



Marta — — — — — gospica Jungmanova.
Siebel — — — — — gospica Polakova.
Brander — — — — — gospod Štamcar.
Dijaki, vojaki, meščani, dekleta, meščanke, angelji itd. Godi se na Nemškem v šestnajstem stoletji.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste . . 1 gld. — kr.
" IV. " VIII. " 90 "
" IX. " XI. " 80 "
Stojišča 60 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v soboto, dne 29. februvarja 1896. l.

❖ Nova opera! ❖

V soboto, dne 29. februvarja 1896. l.

Tretjikrat:

FAUST.

!Margareta!

Velika opera v petih dejanjih. Spisala J. Barbier in S. M. Carré. Uglasbil Ch. Gounod. Poslovenil A. Funtek.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Faust — — — — — gospod Purkrabek.
Mefisto — — — — — gospod Vašiček.
Margareta — — — — — gospica Ševčikova.
Valentin — — — — — režiser J. Nolli.



Marta — — — — — gospica Jungmanova.
Siebel — — — — — gospica Polakova.
Brander — — — — — gospod Štamcar.
Dijaki, vojaki, meščani, dekleta, meščanke, angelji itd. Godi se na Nemškem v šestnajstem stoletji.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec po 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste . . 1 gld. — kr.
" IV. " VIII. " 90 "
" IX. " XI. " 80 "
Stojišča 60 "
Dijaške in vojaške vstopnice 30 "
Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dne 3. marcija 1896. l.

Tretjilkrat:

Prihodnja predstava bo v torek, dne 10. marca 1896. l.

❖ Opera. ❖

V torek, dne 10. marca 1896. l.

Čarostrelec.

Romantiška opera v treh dejanjih. Spisal Fran Kind. Uglasbil Karl Marija Weber. Preložil A. Funtek.
Kapelnik g. Hilarij Benišek. — Vprizoril režiser Josip Nolli.

OSOBE:

Otokar, vladajoči knez — — — — — režiser Josip Nolli.
Kuno, knežji dedni gozdar — — — — — gospod Kronovič.
Agata, njega hči — — — — — gospica Ševčikova.
Anka, mlada sorodnica — — — — — gospica Polakova.
Gašpar, prvi lovec — — — — — gospod Vašiček.
Maks, drugi lovec — — — — — gospod Rus.



Samuel, črni lovec — — — — — gospod Verovšek.
Kilijan, bogat kmet — — — — — gospod Štamcar.
Prva družica — — — — — gospica M. Nigrinova.
Puščavnik — — — — — gospod Cecil.
Lovec — — — — — gospod Oražen.
Drugi lovec — — — — — gospod Tekalčev.

Lovci in spremstvo. Družice. Kmetje in godci. Prikazni v Volčjem brezdu. Kraj in čas: V nemškem gorovju, kmalu po 30letni vojni.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste . . . 1 gld. — kr.
" IV. " VIII. " 90 "
" IX. " XI. " 80 "
Stojišča 60 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . . 30 "

Vstopnina v lože 60 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dne 12. marca 1896. l.

V soboto, dne 14. marca 1896. l.

Drugikrat:

O T E L L O.

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal Shakespeare. Poslovenil * * *. Režiser g. Rudolf Ineman.

O S O B E:

Vojvoda beneški	— — — — —	— — — — —	gospod Šturm.	— — — — —	— — — — —	Jago, njegov desetnik	— — — — —	— — — — —	režiser Ineman.
Brabancijo, senator	— — — — —	— — — — —	gospod Orehek.	— — — — —	— — — — —	Roderigo, beneški plemenitaš	— — — — —	— — — — —	gospod Lovšin.
Senator	— — — — —	— — — — —	gospod Božič.	— — — — —	— — — — —	Montano, ciperski namestnik	— — — — —	— — — — —	gospod Perdan.
Gracijano, Brabancijev brat	— — — — —	— — — — —	gospod Kranjec.	— — — — —	— — — — —	Dezdemono, Brabancijeva hči	— — — — —	— — — — —	gospica Teršova.
Ludovik, Brabancijev netjak	— — — — —	— — — — —	gospod Lavoslav.	— — — — —	— — — — —	Emilija, Jagova soproga	— — — — —	— — — — —	gospa Danilova.
Otello, mavriški plemenitaš in vojskovodja v službi beneške republike	— — — — —	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	— — — — —	Mornar	— — — — —	— — — — —	gospod Puš.
Kassio, njegov poročnik	— — — — —	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	— — — — —				

Igra se vrši v prvem dejanju v Benetkah, od drugega naprej na otoku Cipru.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

P a r t e r:			
Sedeži	I. do III. vrste	80	kr.
"	IV. " VIII. "	70	"
"	IX. " XI. "	60	"
Stojišča		50	"
Dijaške in vojaške vstopnice		30	"
Vstopnina v lože		60	kr.

B a l k o n:			
Sedeži	I. vrste	60	kr.
"	II. "	50	"
"	III. "	50	"
G a l e r i j a:			
Sedeži	I. vrste	40	kr.
"	II. do V. vrste	30	"
Stojišča		20	"

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šešenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dne 17. marca 1896. l.

V torek, dne 17. marca 1896. l.
Na korist operni pevki
Mařenki Jungmanovi.

Četrtilkrat: Karmen.

O S O B H :

Jancairo	} tihotapca — — — — — — — — — — gospod Muhovski.	
Remendaço		— — — — — — — — — — gospod Rus.
Frasquita		ciganki — — — — — — — — — — gospa Jarmolinska,
Mercedes		— — — — — — — — — — gospica M. Nigrinova.
Lilas Pastia, gostilničar		— — — — — — — — — — gospod M. Kranjec.
Alkade		— — — — — — — — — — gospod Šturm.

Dečaki, delavke v tobačni tovarni, dragonci, ljudstvo, cigani in ciganke, tihotapci, bikoborci. — Godi se na Španskem leta 1820.

Mařenka Jungmanova.

Konec ob 10. uri zvečer.

P a r t e r:

Balkon:

Galerija:

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

Vstopnina v lože 60 kr.

Prihodnja predstava bo v četrtek, dné 19. marca 1896. l.

Znižana vstopnina!

V nedeljo, dne 22. marca 1896. l.

Revček Andrejček.

Národna igra s petjem v petih dejanjih. Nemški: „s Nullerl“, spisal Karol Morre. Poslovenil J. Bedenek.

Režiser g. Rudolf Ineman.

OSOBE:

Gospod Zvitorog, bogat zasebnik	— — — — —	gospod Šturm.	— — — — —	Šimen, hlapec pri Jeklenu	— — — — —	gospod Učak.
Jože Jeklen, posestnik in župan v Bohinju	— — — — —	gospod Verovšek.	— — — — —	Nosan, občinski birič	— — — — —	gospod Kranjec.
Ana	— — — — —	gospa Danilova.	— — — — —	Grešnik, posestnik in Jeklenov sosed	— — — — —	gospod Orehek.
Franica	— — — — —	gospica Slavčeva.	— — — — —	Lovro Domen, gostilničar v Šent Janžu	— — — — —	gospod Lovšin.
Jerica, dekla	— — — — —	gospica M. Nigrinova.	— — — — —	Revček Andrejček	— — — — —	režiser Ineman.
Neža, stara ubožica	— — — — —	gospica Kozjakova.	— — — — —	Zmikan Matija	— — — — —	gospod Benčan.
Pavel, nje sin, veliki hlapec	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Strel	— — — — —	gospod Puš.
Anže, hlapec	— — — — —	gospod Podgrajski.	— — — — —	Pok	— — — — —	gospod Lavoslav.

Dramatično društvo.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	60 kr.
"	IV. " VIII. "	50 "
"	IX. " XI. "	50 "
Stojišča		40 "
Dijaške in vojaške vstopnice		20 "
Vstopnina v lože		50 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	50 kr.
"	II. "	50 "
"	III. "	40 "

Galerija:

Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 24. marca 1896. l.

Mamzelle Nitouche.

OSOB:

Gojenke. Igralke. Častniki. Kraj: Na Francoskem. Prvo dejanje v odgojevališču, drugo dejanje v gledališču, tretje dejanje (prvi del) v vojašnici 27. dragonskega polka, (drugi del) v odgojevališču.

Tisk „Narodne Tiskarne“ v Ljubljani.

Predplačani sedeži ne veljajo.

Zadnja operna predstava v tej sezoni.
V soboto, dne 28. marca 1896. l.
Na korist opernemu zboru.

Trubadur.

Opera v 4 dejanjih. Spisal S. Camarano. Uglasbil J. Verdi. Poslovenil Ant. Štritof. Kapelnik g. **Hil. Benišek.** Režiser g. **Jos. Nolli.**

OSOB:

Grof Luna — — — — — režiser J. Nolli.
Leonora, grofica Sargasto — — — — — gospica Ševčikova.
Azucena, ciganka — — — — — gospica Jungmanova.
Manrico, trubadur — — — — — gospod Purkrabek.
Ferrando, grofov podpoveljnik — — — — — gospod Vašiček.



Ines, zaupnica Leonorina — — — — — gospica M. Nigrinova.
Ruiz, prijatelj Manricov — — — — — gospod Rus.
Star cigan — — — — — gospod Oražen.
Sèl — — — — — gospod Zirkelbach.

Tovarišice Leonorine; služabniki grofovi; vojaki; cigani in ciganke.

Dejanje se vrši v začetku šestnajstega stoletja deloma v Biskaji, deloma v Aragoniji.

Dramatično društvo.

K tej predstavi vabi najuljudneje

operni zbor.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži I. do III. vrste . . . 1 gld. — kr.
" IV. " VIII. " 80 "
" IX. " XI. " 70 "
Stojišča 40 "
Dijaške in vojaške vstopnice . . . 30 "
Vstopnina v lože 70 kr.

Balkon:

Sedeži I. vrste 70 kr.
" II. " 60 "
" III. " 50 "

Galerija:

Sedeži I. vrste 40 kr.
" II. do V. vrste 30 "
Stojišča 20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

V abonement na sedeže se vstopi lahko vsak dan.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

Prihodnja predstava bo v torek, dné 31. marca 1896. l.

Zadnja gledališka predstava v tej sezoni.

Predplačani sedeži ne veljajo.

V torek, dne 31. marca 1896. l.

**Na korist prvemu ljubimcu slov. drame
gospodu Danilu.**

EGMONT.

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal W. pl. Goethe. Poslovenil E. Gangl. Godba Beethovenova. — Režisér **Rudolf Ineman.**

OSOBE:

Grof Egmont, princ Gaurski	— — — — —	* * *	Nje mati	— — — — —	gospica M. Nigrinova.
Wiljem Oranski	— — — — —	gospod Verovšek.	Brackenburgh	— — — — —	gospod Orehek.
Vojvoda Alba	— — — — —	režisér Ineman.	Soest, kramar	— — — — —	gospod Puš.
Ferdinand, njega sin	— — — — —	gospa Danilova.	Jetter, krojač	— — — — —	gospod Podgrajski.
Rihard, Egmontov tajnik	— — — — —	gospod Lovšin.	Tesar	— — — — —	gospod Kranjec.
Silva	— — — — —	gospod Lavoslav.	Milar	— — — — —	gospod Vihac.
Gomez } v službi Albini	— — — — —	gospod Šturm.	Vansen, pisar	— — — — —	gospod Perdan.
Klara, Egmontova ljubica	— — — — —	gospica Teršova.			

Ljudstvo, spremstvo, straže itd. Dejanje vrši se v Bruselji.

Egmont * * * gospod Danilo.

**Nove kostume naredil društveni garderobijer gospod Ivan Šturm.
Dramatično društvo.
K tej predstavi vabi najuljudneje **A. Danilo.****

Blagajna se odpre ob 7. uri. Začetek točno ob polu 8. uri. Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:			Balkon:		
Sedeži	I. do III. vrste . . . 1 gld.	— kr.	Sedeži	I. vrste	70 kr.
"	IV. " VIII. "	80 "	"	II. "	60 "
"	IX. " XI. "	70 "	"	III. "	50 "
Stojišča		40 "	Galerija:		
Dijaške in vojaške vstopnice		30 "	Sedeži	I. vrste	40 kr.
			"	II. do V. vrste	30 "
Vstopnina v lože		70 kr.	Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalnični trafiki v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, štev. 27.

➡ Izvanredna zadnja letošnja predstava. ➡

V soboto, dne 11. aprila 1896.

Na korist igralkam in igralcem slov. drame
gospicama **M. Nigrinovi** in **Z. Teršovi** ter gospodom **F. Lovšinu**,
F. Oreheku, **Z. Podgrajskemu** in **A. Verovšek**.

Iz prijaznosti sodeluje režisér in operni pevec
gosp. **Josip Nolli**.

Razbojniki

Žaloigra v petih dejanjih. Spisal Friderik Schiller. Poslovenil Josip Nolli.

Režisér **Rudolf Ineman**.

OSOBE:

Maksimilijan, vladajoči grof Moor	— — — — —	gospod Danilo.	— — — — —	Racman	— — — — —	gospod Lavoslav.
Karl njegova sinova	— — — — —	A. Verovšek.	— — — — —	Šutterle	— — — — —	gospod Učak.
Franc	— — — — —	režisér Ineman.	— — — — —	Švarc	— — — — —	gospod Šturm.
Amalija pl. Edelreichova	— — — — —	Z. Teršova.	— — — — —	Kozinsky	— — — — —	gospa Daniloza.
Spiegelberg	— — — — —	F. Orehek.	— — — — —	Herman, bastard nekega plemiča	— — — — —	F. Lovšin.
Svajcar	— — — — —	* * *	— — — — —	Danijel, sluga starega Moora	— — — — —	gospod Kranjec.
Roler	— — — — —	gospod Perdan.	— — — — —	Komisar	— — — — —	Z. Podgrajski.
Grim	— — — — —	gospod Puš.	— — — — —	Četa razbojnikov. Godi se na Nemškem in traja okoli dveh let.		

Švajcar * * * gospod **Josip Nolli**.

K tej predstavi vabijo najuljudneje prej omenjeni **beneficijanti**.

Blagajna se odpre ob 7. uri.

Začetek točno ob polu 8. uri.

Konec ob 10. uri zvečer.

Vstopnina:

Parter:

Sedeži	I. do III. vrste	.. 1 gld.	— kr.
"	IV. " VIII.	"	80 "
"	IX. " XI.	"	70 "
Stojišča			40 "
Dijaške in vojaške vstopnice			30 "
Vstopnina v lože			70 kr.

Balkon:

Sedeži	I. vrste	70 kr.
"	II. "	60 "
"	III. "	50 "
Galerija:		
Sedeži	I. vrste	40 kr.
"	II. do V. vrste	30 "
Stojišča		20 "

Sedeži in lože se dobivajo v stari čitalniški trafikci v Šelenburgovih ulicah in na večer predstave pri blagajnici.

Pri predstavi svira orkester sl. c. in kr. pešpolka Leopold II., kralj Belgijcev, števil. 27.